

مثلا في خمسة وسبعين مثلا فجر الاول عن الصفر ترجع
 الصورة الى ضرب اثنين وعشرين في خمسة وسبعين
 واضربها كما تقدم لك غير مرة يكن الخارج من ضربها الفا
 وستائة وخمسين اكسها الصفر المجرى يكن الجواب سنة
 عشر الفا وخمسمائة هكذا ٦٥٠٠٠ هذا كله
 في الضرب بالتثقيب المستعمل بالجمع وتقدم وجه التسمية
 واما الضرب بنصف التثقيب فهو خاص بالتثقيب بضرب
 العددين المتساويين والعمل في ذلك ان تضع احد
 العددين في سطر وتعمل بين كل مرتين نقطة وتذوقه
 خطا ليميز الجواب ثم رتب الخرز لينة وابنت خارجها على
 راسها ان كان من وترية واحدة والاقابنت الاحاد فوقها
 والعشرة وابعدها ثم تضعف ما رتبته وتعمله تحت
 النقط وتضرب فيه العدد الذي قبله ثم اضرب العدد
 في نفسه وابنت الخارج على الخط كما تقدم ثم تضعف العدد
 المضروب ثانيا وتعمله تحت النقط وتنقل العدد المضقف
 اول مرتبة واضرب في كل ما قبله وتثبت خارجها على
 راسه ثم تضربه في المضقف ثانيا وتثبت خارجها على
 راسه ثم تضربه في نفسه وتثبت خارجها على راسه وهكذا
 فاجتمع على الخط هو الجواب المطلوب ومثال من ذلك
 لو قيل لك اضرب اربعة وعشرين في مثلها فاتزل
 هـ

بقي الضرب بتثقيب
 التثقيب

٦ ٦ ٦
 اثنتان ثم اضرب الاثنين في نفسها يحصل اربعة
 اثنتان ثم اضربها فوق الخط ثم ضعف الاثنين
 وانزل بالابعة تحت النقط واضرب الاربعة في الاربعة
 يحصل ستة عشر اثنتان الستة عشر والعاشر على راسها
 والعشرة بعدها ثم اضرب الاربعة في نفسها يحصل ستة
 عشر اثنتان الستة على راسها والعشرة بعدها فوق الستة
 واجمع الخارجات يكن الجواب خمسمائة وخمسة وسبعين
 هكذا ٥٧٦ ولو قيل اضرب عايتين واربعة وثلاثين
 في مثلها فاتزل هكذا ثم ٦ ٦ ٦
 في نفسها يحصل ٦ ٦ ٦ اربعة منها فوق
 راسها على الخط وضعف ٦ ٦ ٦ الاثنين واتزل
 بالاربعة تحت النقط واضرب فيها الثلاثة يحصل اثنا
 عشر ضع الاثنين على النقط فوق الخط والعشرة بصورة
 الواحد على الاربعة واضرب الثلاثة في نفسها يحصل تسعة
 وضعها على راسها فوق الخط واضعف الثلاثة يحصل ستة
 ضعها تحت النقط وانقل الاربعة تحت الثلاثة واضرب
 الاربعة التي في اول السطر في الاربعة التي تحت الثلاثة
 يحصل ستة عشر اثنتان الستة على راسها فوق التسعة
 والعشرة بعدها ثم اضرب الاربعة في الستة يحصل اربعة
 وعشرون ابنت الاربعة فوق النقط على الخط والعشرين
 بصورة الاثنين فوق التسعة ايضا ثم اضرب الاربعة