الهرطي حتى تمزقه وهرت الثوب اي مزقه يقال هرت عرضه اذا طعن فيه والهريت الواسع الشدقين تقول منه هرت بالكسر
واسد اهرت بين الهرت وهو هريت وهرت الفم وكلاب مهرتة الاشداق وربما قالوا للمراة المفضاة هريت **هفت**
هفت الشي هفتا وهفاتا اي تطاير لخفته **قال** الراجز كان هفت القطقط المنثور ○ وكل شي انخفض واتضع فقد
هفت والتهافت التساقط قطعة قطعة وتهافت الفراش في النار اي تساقط ويقال وردت هفيتة من الناس
والهفات الاحمق مثل اللفات **هلت** الهلتى على فعلى نبت ○ **هيت** هيت به وهوت به
اذا صاح به ودعاه **قال** لو كان معنيا بنا لهيتا ○ و**قال** احرزني ... الاماعز بجمرات وارجل روح
مجنبات جلد واهاكل في هيبات ○ وقولهم هيت لك اي هلم لك **قال** الشاعر في علي بن ابي طالب رضي الله عنه
ابلغ امير المومنين اخا العراق اذا اتينا ○ ان العراق واهله سلم اليك فهيت هيتا ○ اي هلم ويستوي فيه الواحد
والجمع والمونث الا ان العدد فيما بعده تقول هيت لكما وهيت لكن والهوتة بالفتح المنخفض في الارض وكذلك الهوتة بالضم
وهيت بلد على الفرات قال الاصمعي اصلها من الهوة وتقول هات يا رجل بكسر التاء اي اعطني وللاثنين
هاتيا مثل اتيا وللجمع هاتوا وللمراة هاتي بالياء وللمراتين هاتيا وللنسا هاتين مثل عاطين وتقول هات لا هاتيت
وهات ان كانت بك مهاتاة وما اهاتيك كما تقول ما اعاطيك ولا يقال منه هاتيت ولا ينهى بها قال الخليل اصل هات من
اتى يوتي فقلبت الالف هاء **فصل الياء يقت** الياقوت يقال فارسي معرب وهو فاعول الواحدة
ياقوتة والجمع اليواقيت ○○ بسم الله الرحمن الرحيم ○ **باب الثاء**

من كتاب الصحاح في اللغة فصل الالف ابث

الابث الاشر النشيط **قال** الراجز اصبح عمار نشيطا ابثا ياكل لحما بائتا قد كبثا ○ وقال ابو عمرو ابث الرجل بالكسر
يابث وهو ان يشرب اللبن حتى ينتفخ وياخذه لذلك شبه السكر قال ولا يكون ذلك الا من البان الابل ○ **اثث** اث النبات
يئث اثاثة اي كثر والتف ونبات اثيث وشعر اثيث ونسا اثائث كثيرات اللحم **قال** روبة ومن
هواي الرجح الاثائث ○ والاثاث متاع البيت قال الفرا لا واحد له وقال ابو زيد الاثاث المال اجمع الابل والغنم
والعبيد والمتاع الواحدة اثاثة وتاثث فلان اذا اصاب رياشا واثاثة بالضم اسم رجل ○ **ارث** الارث
الميراث واصل الهمزة فيه واو ويقال هو في ارث صدق اي في اصل صدق وهو على ارث من كذا اي على امر قديم توارثه
الاخر عن الاول والتاريث الاغرا بين القوم والتاريث ايضا ايقاد النار **قال** على زند وها ظني
يجد نفياراه ○ والارثة بالضم سرجين يوضع عند الرماد لتكون عدة اذا احتيج لها يقال
ارثت النار اذا انفذت في الارثة ○ **انث** الانثى خلاف الذكر ويجمع على اناث وقد قيل انث وكا
جمع اناث وانثت المراة ولدت انثى وهي مونث واذا كان ذلك عادة فهي مئناث والرجل مئناث ايضا لانهما يستويان
في مفعال وانثت الاسم خلاف ذكرته وقد انثته فتانث والانيث ما كان من الحديد غير ذكر والانثيان الخصيتان
والانثيان ايضا الاذنان **قال** الشاعر وكنا اذا القيسي نب عتوده ضربناه دون الانثيين على
الكرد ○ وقال ابن كلاب يقال ارض انيثة سهلة منبات سهلة **فصل الباء بثث**
بث الخبر وابثه بمعنى اي نشره يقال ابثثتك سري اي اظهرته لك وبثث الخبر شدد للمبالغة فانبث اي انتشر
وتمر بث اذا لم يجد كنزه وهو كقولهم ماء غور قال الاصمعي تمر بث اذا كان منثورا متفرقا بعضه من بعض
واستبث الحال والحزن يقال ابثثتك اي اظهرت لك بثي وتبثثت الخبر بثثته تبثيثا وكذلك الغبار اذا
هيجته ○ **بحث** بحث عن الشي وابتحث عنه اي فتش عنه وفي المثل كالباحث عن الشفرة وقولهم
تركته بمباحث البقر اي بالمكان القفر يعني بحيث لا يدرى اين هو ○ **برث** البرث الارض السهلة اللينة
والجمع براث وابرث وبروث وفي شعر روبة البرارث ويقال انه خطا ○ **برغث** البرغوث واحد
البراغيث ○ **بعث** بعثه وابتعثه بمعنى اي ارسله فانبعث وقولهم كنت في بعث فلان اي في جيشه والبعوث
بعث معه والبعوث الجيوش وبعثت الناقة اثرتها وبعثه من منامه اي اهبه وبعث الموتى نشرهم ليوم

ليوم البعث وانبعث في السير اي اسرع وتبعث مني الشعر اي انبعث كانه سال والبعيث اسم شاعر من تميم يسمى بذلك لقوله تبعث مني
ما تبعث بعدما استمر فوادي واستمر مريري ○ ويوم بعاث بالضم يوم للاوس والخزرج ○ **بغث** ابن السكيت
البغاث طائر ابغث الى الغبرة دون الرخمة بطي الطيران وفي المثل ان البغاث بارضنا يستنسر اي من جاورنا عز بنا
وقال يونس من جعل البغاث واحدا فجمعه بغثان مثل غزال وغزلان ومن قال للذكر والانثى بغاثة فالجمع بغاث مثل نعامة
ونعام وقال الفرا بغاث الطير شرارها وما لا يصيد منها وبغاث وبغاث ثلث لغات والابغث قريب من الاغبر والابغث
مكان ذو رمل والبغثا من الغنم مثل الرقطا والبغثا اخلاط الناس يقال دخلنا في البغثا اي في عامة الناس وجماعتهم
بوث باث عن الشي يبوث بوثا بحث عنه والاستباثة الاستخراج **قال** لحى بني شعارة ان يقولوا ...
ماذا تستبيث ○ **بهث** بهثة بالضم ابو حي من سليم وهو بهثة بن سليم بن منصور **قال** تنادوا
بالبهثة اذ راونا فقلنا احسني ملا جهينا ○ وفلان لبهثة اي لزنية **فصل التاء تفث**
التفث في المناسك ما كان من نحو قص الاظفار والشارب وحلق الراس والعانة ورمي الجمار ونحر البدن واشباه ذلك قال ابو
عبيدة ولم يجي فيه شعر يحتج به **فصل الثاء ثلث** الثلثة في عدد المذكر والثلث للمونث
والثلاثا من الايام ويجمع على ثلاثاوات والثلث سهم من ثلثة فاذا فتحت الثاء زدت ياء فقلت ثليث مثل ثمين وسبيع
وسديس وخميس ونصيف وانكر ابو زيد منه خميسا وثليثا والثالث الكسر قولهم هو ثاني جمل الثلث لا يستعمل
الثلث الا في هذا الموضع وليس في الورد ثلث لان اقصر الورد الرفه وهو ان تشرب الابل كل يوم ثم الغب وهو ان ترد يوما
وتدع يوما فاذا ارتفع من الغب فالظمء الربع ثم الخمس وكذلك الى العشر قاله الاصمعي وثلث ومثلث غير مصروف
للعدل والصفة لانه عدل من ثلثة الى ثلث ومثلث وهو صفة لانك تقول مررت بقوم مثنى وثلث **وقال**
تعالى اولي اجنحة مثنى وثلث ورباع فوصف به وهذا قول سيبويه وقال غيره انما لم ينصرف لتكرر العدل فيه في اللفظ والمعنى
لانه عدل عن لفظ اثنين الى لفظ مثنى وثنا وعن معنى اثنين الى اثنين اثنين اذا قلت جاءت الخيل مثنى فالمعنى اثنين اثنين
اي جاوا مزدوجين وكذلك جميع معدول العدد فان صغرته صرفته فقلت احيد وثنيي وثليث وربيع لانه مثل حمير
فخرج الى مثال ما ينصرف وليس كذلك احمد واحسن لانه لا يخرج بالتصغير عن وزن الفعل لانهم قد قالوا في التعجب ما اميلح
زيدا وما احيسنه وثلثت القوم اثلثهم بالضم اذا اخذت ثلث اموالهم واثلثهم بالكسر اذا كنت ثالثهم او كملتهم
ثلثة بنفسك **قال** الشاعر فان تثلثوا نربع وان يك خامس يكن سادس حتى يبيركم القتل ○ وكذلك الى العشرة
الا انك تفتح اربعهم واسبعهم واتسعهم فيها جميعا لمكان العين وتقول كانوا تسعة وعشرين فثلثتهم اي صرت بهم
تمام ثلثين وكانوا تسعة وثلثين فربعتهم مثل لفظ الثلثة والاربعة لذلك الى المائة قاله ابو عبيدة وثالثة الاثافي الجيد
النادر من الجبل يجمع اليه صخرتان ثم تنصب عليها القدر واثلث القوم صاروا ثلثة وكانوا مائة فاربعوا كذلك الى العشرة
قال ابن السكيت يقال هو ثالث ثلثة مضاف الى العشرة ولا ينون فان اختلفا فان شيت نونت وان شيت اضفت قلت هو رابع ثلثة
ورابع ثلثة كما تقول هو ضارب عمرو وضارب عمرا لان معناه الوقوع اي كملهم بنفسه اربعة واذا اتفقا فالاضافة لا غير
لانه في مذهب الاسما لانك لم ترد معنى الفعل وانما اردت هو احد الثلثة وبعض الثلثة وهذا لا يكون الا مضافا وتقول
هذا ثالث اثنين وثالث اثنين بمعنى هذا ثالث اثنين اي صيرهم ثلثة بنفسه وكذلك هو ثالث عشر وثالث عشر بالرفع
والنصب الى تسعة عشر فمن رفع قال اردت ثالث ثلثة عشر فحذفت الثلثة وتركت ثالثا على اعرابه ومن نصب
قال اردت ثالث ثلثة عشر فلما اسقطت منه الثلثة الزمت اعرابها الاول ليعلم ان هاهنا شيا محذوفا وتقول
وتقول هذا الحادي عشر والثاني عشر الى العشرين مفتوح كله لما ذكرنا وفي المونث هذه الحادية عشرة وكذلك الى العشرين تدخل الها فيهما
جميعا واهل الحجاز يقولون اتوني ثلثتهم واربعتهم الى العشرة فينصبون على كل حال وكذلك المونث اتينني ثلثهن
واربعهن وبعضهم يعربه بالحركات الثلث يجعله مثل كلهم فاذا جاوزت العشرة لم يكن الا النصب تقول اتوني احد عشرهم
وتسعة عشرهم وللنسا اتينني احدى عشرتهن وثماني عشرتهن والثلوث من النوق التي تجمع بين ثلثة انية تملوها
اذا حلبت وكذلك التي ييبس ثلثة من اخلافها والثلوثة مزادة تكون من ثلثة جلود وحبل مثلوث اذا كان على ثلث قوى
وشي مثلث اي ذو اركان ثلثة والمثلث من الشراب الذي طبخ حتى ذهب ثلثاه ويقال ثلث بناقته اذا صر منها ثلثة اخلاف