كذا مُلتَ والخاطِئةِ ومِنْهُ فِيهِ
فَاطْلِقْ لَهُ واتْلُفْ فِي مَوْطِئًا الا
وَحَذْفُ مُسْتَهْزِوْنَ والبابُ مَعْ تَطَوْ
يَطَوْمُتَكَاحِاطِيْنَ مُتَّكِئِيْ اُولا
كَمُسْتَهْزِئِيْ مُنْشُوْتَ خُلْفَ بَدا وَجُزْ
ادْغَمْ كَمِيْهِ والنَّبِيِّ وَسَهِّلا
أَرَأَيْتَ وَاسْرَايِلَ كَائِنْ وَمِدَّادُ
مَعَ اللَّاءِ هَا أَنْتُمْ وَحَقِّقْهَا حَلا
لِئَلَّا أَجِدْ بَابُ النُّبُوَّةِ والنَّبِي

ابْدِلْ

ابْدِلْ لَهُ والذِّئْبَ ابْدِلْ فَيُحْمَلا

بَابُ النَّقْلِ والسَّكْتِ والوَقْفِ عَلَى الهَمْزِ

وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا
وَرِدْءًا وَابْدِلْ ثُمَّ مِلْ بِهِ انْقَلَا
مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِبْ وَسَلْسَبِيلًا فَلَا فَشَا
وَحَقِّقْ هَمْزَ الوَقْفِ وَالسَّكْتِ أَهْمَلَا

بَابُ الإِدْغَامِ الصَّغِيرِ

وَاظْهَرْ إِذَا مَعَ قَدْ وَتَا مُوَنَّثٍ
الآخِرُ وَعِنْدَ التَّاءِ لِلثَّاءِ فُصِّلَا

Copyright © King Saud University