وادغموا دال قد في الذال والتاء نحو قد دخلو قد تبين

وادغموا تاء التانيث الساكنة في طدث نحو ربحت تجارتهم اجيبت دعوتكما ودت طائفة

وادغموا لام قل وبل وهل في لر نحو قل لكم قل رب بل ربكم هل لنا

وان كان اول المثلين ساكنا ادغموا نحو يدرككم ولا يغتب بعضكم سوى ص في المد نحو قالوا واقبلوا في يومين

الباب الثالث عشر في احكام النون الساكنة والتنوين

ادغم الباء المجزومة في الفاء نحو يغلب فسوف ح ق ر ومن لم يتب فاولئك ح ق ر خع

وادغم لام يفعل ذلك اذا كانت اللام مجزومة س

وادغم الثاء في التاء في لبثت وما كان من لفظه ومن يرد ثواب ودال كهيعص في ذال ذكر ح ك ش واورثتموها ح ل ش

وادغم الفاء في الباء في نخسف بهم في سبا ر

واظهر اركب معنا ج ك ض و ب ه ق بخلاف عنهم

وادغم الذال في التاء في نبذتها واني عذت ح ش

وادغم اتخذتم اخذتم وما كان من لفظه ا ح ك ص ش

وادغم الراء الساكنة في اللام نحو يغفر لكم ي ط خع

واظهر يلهث ذلك ج ل ب خع

واظهر نون يس عند الواو ب خع ع ف ا ا

واظهر نون ن والقلم ب ر خع ع ف ج خع

واظهر نون طس عند الميم ف

واظهر يعذب من يشاء في البقرة ج د خع

الباب الرابع عشر في احكام النون الساكنة والتنوين

ادغموا النون الساكنة والتنوين في ول بلا غنة نحو من ربكم من لدنا غفور رحيم هدى للمتقين

وادغموها في ينمو مع غنة نحو من مال من ناصرين رسل منكم خلقا نعيده

تنبيه فعلى لمن ينفي الادغام سوى عاصم وابن عامر لانها فرا ابن فعه الباء

وادغموها

وادغموها في وي مع غنة سوى خلف [illegible] فانه ادغم بلا غنة نحو من وال من يشاء هدى وبشرى يومئذ يصدعون

واظهروا النون الساكنة عند وي اذا كانتا في كلمة نحو صنوان بنيان لئلا يحصل الالتباس بالمضاعف

واظهروهما عند حروف الحلق وهي اهع حخغ نحو من امن من هاد من عمل من حاد من غل من خزي

وقلبوهما لدى الباء نحو انبئهم ان بورك صم بكم

واخفوهما عند البواقي من الحروف مع الغنة نحو من تاب جنات تجري من جاء من شكر انظتا

وذلك لان التقارب يوجب الادغام والتباعد يوجب الاظهار والاخفاء حال بين الاظهار والادغام

الباب الخامس عشر في الفتح والامالة وبين اللفظين

امال كل الف اصلها ياء اسما او فعلا متصلا بضمير او غير متصل نحو الهدى فبهداهم هدى جزاهم عسى ش

واستثنى من الامالة خمس كلم وهي لدى وما زكى وحتى وعلى والى

وامال من الحروف ما كتبت في مصحف الامام بياء نحو متى ش

وكل ما لحقه زيادة [illegible] او واو يا نحو انجى اشترى استعلى زكيها ش

وامال الف التانيث على وزن فعلى وفعالى نحو مرضى ذكرى دنيا يتامى فرادى ش

وامال ما فيه راء ح بين بين بلا خلاف الا اريكهم وما ليس فيه راء فوجهان بين بين والتفخيم

وامال ح بين بين ما كان على وزن فعلى ما ليس فيه راء وما فيه راء بالامالة المحضة واتفقهم ع في امالة مجراها

وامال اواخر آي طه والنجم والمعارج والقيامة والنازعات وعبس والاعلى والشمس والليل والضحى واقرأ ش

واواخر آي ما تقدم ما فيه راء بالامالة المحضة وما سواه بين بين ح وامال بين بين ج الا ما فيه هاء والف نحو بنيها سويها الا ذكريها فانه يميل

وكل الف بعدها راء مجرورة هي لام الكلمة نحو ابصارهم الدار الحمار حمارك وامال الكافرين كافرين بياء ح ت وج في الحمار حمارك م خع والجار وجبارين ت وج خع والوقف بالسكون لا يمنع الامالة

وامال ما فيه راء مكررة وثانيهما مجرورة نحو الابرار ح ر وج ف وفي القهار والبوار ح ت وج ف