

والبعث كذلك الا عطفه بفتح العين حث
اي قر المطوعى ان من لونه فانز بكسر التمه
فيهما واكسن من البعث وثاني عطفه بفتح
العين فيهما خاسر حيد واستن ليقتطع حز
وحن حيد لا فتشا يقضوا يصهر اققن واشد
يرد احاده هما واما اذن بتحقيق فتا وخلق
حدا اي قر ابن محيى من المبراج حذر الدنيا
بالفج بعلا واكسن ثم ليقتطع باسكات
اللام واكسن وابن محيى من المبراج لا من
المفردة ثم ليقتطعوا باسكاتهما واكسن يصهر
بفتح الصاد وتشديد الما ومن يرد احاره
بهمذا اللغز وابن محيى من المفردة وفي وجه
من المبراج واذن في الناس بمد الممزة وتحقين
الدال فتتطوق افتح واكسن سدا نصبا بلي
وكسرن ومنتد يد حيا اي قر المطوعى
فتتطفه

بفتح انا وكسر الطامشدة واكسن مثله الا انه
كسر انا وانفرد المطوعى ينصب الف اقل
والمقيمين نصب الصلاة فن والخلق حيد
واليدن بالضم اكتب اي قر ابن محيى من المفردة
وفي وجه من المبراج والمقيمين بزيادة النون
الصلاة بالنصب واكسن واليدن يضم اللال
وقل صواني يذافع حلا والشبوريك هدمت
ما نقلا ما اي قر الكسن صواق بتحقيق العا
بورها يا مغنوق حة يذافع بالضم والفتح والملا
والشبوريك لهدمت بالتحقيق معا جز بن
اسدد بتحقيق حيا كلا وجهه جزا حيا اولي
سبا الكور الكسن معا جز بن بالملع والتحقيق
في الثلاثة واقفه بن محيى من المبراج في حرف
الاول في تيماسورة المومنون عظم اطوي
سببا لقبلا طيب وحل كالشام مع تفتت صبغا