على اصله المتقدم من ذوات الياء وكذا ورش على اصله فيها من
طريق الازرق بين بين بخلاف عنه تنبيهات كل الف امالت
وصلوها اجل كسرة اميلت وقفا نحو الناس والمحراب والنهار
والدار عند ائمة المحققين كما لو وصل لان الوقف عارض وهو
الذي في الشاطبية والتيسير والعنوان والتبصرة وغيرهم و
المأخوذ الامالة وصلا ووقفا والله اعلم وكذلك الادغام لا يمنع
الامالة نحو النار ربنا والفار لاحزم والله اعلم واما ان
وقع بعد الالف الممالة ساكن فان تلك الالف تسقط لسكونها
ولقي ذلك الساكن فحينئذ تذهب الامالة على نون عن عيها
لانها انما كانت من اجل وجود الالف لفظا فلما عدمت فيه التفت
الامالة بعدمها فان وقف عليها انفصلت من الساكن تنوينا
كان او غيره تنوين وعارة الامالة وبين اللفظين بعودها على
حسب ما اصل وتقرر فالتنوين يلحق الاسم مرفوعا ومجرورا
ومنصوبا ويكون متصلا به فالمرفوع نحو صعدى للمتعبي واجل
مسمى لا يغني مولا وهو عليهم عمى والمجرور نحو في قرى محضة والى
اجل مسمى وعن مولا ومن ربوا ومن عمل مفنى والمنصوب
نحو قرى ظاهرة وكانوا غرى وان يحشر الناس ضحى وكانا

وكانا سويا وان يرك سدى فقد قال قوم يفتح ذلك كله و
فتح قوم المنصوب والما لوا سواه وكل ذلك لا يعتبر به بل الصحيح
هو الامالة على اصولهم وكذا قرات على الامالة والله اعلم وغيره
التنوين موسى الكتاب وفي القتلى الحر وجنا الجنتين وذكرى الدار
والقرى التي واحيا الناس فالوقف بالامالة وبين اللفظين
ولا يؤخذ احد من الائمة بخلاف عنه والله اعلم واما كلتا الجنتين
في الوقف على كلتا ان النحويين اختلفوا في الفها فقال الكوفيون
انها الف تثنية واحدها كلت والف التثنية لاتمال لاجماع على انها
غير مجرولة لا اصل لها في ياء ولا واو وقال البصريون الفها
الف تانيث وزنها فعلى مثل اعدى وذكرى والتاء عندهم مبدلة
من واو والاصل كلوى فعلى هذا تمال كما تقدم فحمزة والكسائي
وخلف بامالة المحضة وورش بالفتح وبين اللفظين وابو عمرو
بين بين على قاعدته والباقون بالفتح وكذلك قرات لاصحاب
الامالة فقط والله اعلم واما الى الهدى اثنتا في قراءة حمزة في
ابدال الهمزة في الوقف الفا فقيه وجهان الفتح على ان الالف الموجودة
في اللفظ بعد فتحة الدال هي المبدلة من الهمزة دون الف الهدى
والامالة على انه الف الهدى دون المبدلة من الهمزة ذكره في جامع البيان

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)