

وضع لانه الاضغض ذكر في كتابه بالياء وقال ابن الجزري
 الاشك صحة النون عن ابن زكوان وبنى عليها المطوع
 الصوري عنه وطرايى العربيين فاطبة عنه ولكن نص
 المغار جميعا عن ابن عامر بالياء وزاد الناطع ومه النون
 وكلاهما صحيح وفصلته في بحر المعاني وكلاهما مأخوذ
 انه اعلم والباقون بالياء وتفتح الميتة وفيها مضطر
 في البقرة وينزل والقدس فيها وتفتح بمجرد الالف
 واء ابن عامر من بعد ما فتحو يفتح الفاء والياء والباقون
 بفتح الفاء وكسرتا فاء ابن كثير في ضيق مصناو النمل
 بكسر الضار والباقون بفتحها **وقرأ محمد وثان** فارهبون
 فاتقون انتهى في الحالين يعقوب وندفها الباقر و
 فيها في انتهى وقرأ ابن كثير الله لك **اعلم سورة السجدة**
 فراء ابو عمرو لا يتجدد بالغيث والباقون بالخطاب روى
 ابو بكر وابن عامر قرأة وخطف ليسوا بالياء ونصب الميم
 على التوحيد والكسائي بالنون ونصب الميم على الجمع
 والباقون بالياء وحقه مضمومة بين واو بن على الجمع وتفتح
 يثبت بالعمارة فراء ابو جعفر ويخرج له بالياء مضمومة

ضيق

مضمومة وتفتح الهاء ويعقوب بالياء مضمومة وفتح الهاء و
 الباقر بالنون مضمومة وكسرتا فاء ابو جعفر وابن
 بلقاسم والياء مضمومة والباقون محققا والياء مضمومة
 وتفتح المالترا وتفتح اواء والهاء المفردة يعقوب اما
 متر فيها بعد الميم والباقون بضمها وتفتح محظون النمل
 ومسحورا النمل بالبعرة فاء حمزة والكسائي وخطف اما
 يبلغان بكسر النون والفاء قبلها والباقون بفتحها عن غير
 والاختلاف في تشديد النون وتفتح اوكلها في الامالة فراء
اق نافع وابو جعفر وخطف اى مضافا في الذنبا والاحقاف
 بالتنوين بكسر الفاء وابن عامر وابن كثير ويعقوب بفتح
 الفاء من غير تنوين والباقون بكسرهما من غير تنوين فراء
 ابن كثير خطأ كبير بكسر الخاء وفتح الطاء مع المد وابن زكوان
 وابو جعفر بفتح الخاء من غير مد والباقون بكسر الخاء و
 اسكان الطاء وتفتح وان القسبي مضافا لا درغام الكبير
 والامالة فراء حمزة والكسائي وخطف وضمها الضمها
 مضافا للشعرا بكسالتا من غير الضم من بقى فراء الكوفي
 وابن عامر كان سبب بفتح الميم والهاء على التذكير والباقون

بالفسطاط