

سبيل الجبال بناء الثانية مضمومة وفتح السين والياء الجبال
 بالرفع والباقيون بالنون المضمومة وفتح السين وكسر الجبال
 بالنصب وتقدم مال مضاعف الوقف على الرفع وتقدم للملازمة
 اسجدوا في البقرة فراء بوجهه الشبهناه بالنون مضمومة وفتح
 بعدها والباقيون بالياء مضمومة من غير الفاء في البقرة وفتح
 بفتح التاء والباقيون بفتح التاء وتقدم قبل الانعام روى ابو بكر
 لم يكثر وفي التاء والياء المضمومة واللام وفتح السين وكسر اللام
 والباقيون بفتح السين وفتح اللام وتقدم انسابها الكنا
 واسباب الامال في البقرة وفتح السين وتقدم رتد بفتح السين
 والسين والباقيون بفتح السين واسكان السين ولا خلاف في فتح
 السين والسين من الخريفين التقديم فها وفي بلدة الجحش فاء
 هو وابن علمه ابو جعفر فلا تسلك في فتح اللام ويند بالنون
 والباقيون باسكان اللام وتخفيف النون واجمعا على انساب الياء
 في الحاليين الذين يكون فانه اختلف عند فري الحذف عنه في الحاليين
 جماعة من طريف الاخفش وقد اطلق الخلاف صاحب التيسير
 في جامع البيان ان فاء الحذف والانبات جميعا على شجيرة الحسني
 والانبات على فاء من احمد على الفلمس عن النفا من الاخفش

مراد اصله

الاخفش ومع طريف النبي وقد تم الاخفش في كتاب الامام على
 انبائها في الحاليين وفي الخاص على حذرها وروى عن سائر الرواة
 وقال في البصير ظهر انبائها في الحاليين والحذف والانباء كلها
 صحيح في الحاليين عن ابن ذكوان نصا واداءه وروى ابو بصير و
 ذكرها في الساملي والسنها على فاء حذرها وكسائها وظف
 لغيرها بالياء مضمومة وفتح الزاء اقبلها بفتح اللام والباقيون
 بالتاء مضمومة وكسرها وفتح السين وروى ابن عامر والكوفيون وروى
 نفسا ذكية بنشد بالياء من غير الفاء والباقيون بالالف وتخفيف
 الياء وتقدم تكرار في البقرة فاء نافع وابو جعفر من الذي بفتح اللام
 وتخفيف النون وروى بكر باسكان اللام وانتمامها الفتح وتخفيف
 النون والباقيون بفتح اللام ونشد النون فاء ابن كثير وابو حمزة
 ويقوب اتخذت تخفيف التاء وكسرها على مخرج الرفع والباقيون
 بنشد التاء وفتح الحاء وتقدم اذغام اتخذت في حذرها في بيت
 محابها فاء نافع وابو جعفر وروى ان يبدلها مصان وان يبدل
 في التميم وفي القلم ان يبدلها بنشد اللام والباقيون
 بالتخفيف وفي النور وبيد لشم فاء نافع وابو جعفر وروى
 وابن عامر حفره وكسائها مشددا والباقيون مخففا

وان يبدل