

وما نبت زهدى

وتفتح، ازا وئنا في الظهريين من كلمة همهم وتفتح ولائحة
 الصم في الانبياء، فراء حمرة وماتت زهدى بالالف لانه خلق
 واسكان الماء في السورين مصفا في الروح العمى النصب
 وازا، وقما نبت اليا، فيها والباقون بالياء، مكسورة و
 فتح الماء، والف بعد الصا العمى الجفنى وقفا مصفا بالياء
 بالروح بغير ياء نبتا للمصنف طائفة الكسائى ويعقوب
 فانها وقفا عليها بالياء، والحاصل ان كل الفاء ووقفوا
 في الحرف النمل بالياء، سواء من فاء يراى او زهدى لانها
 رسمت بالياء، واليا في حرف الروح فوق حرفه والكسائى و
 يعقوب بالياء على الاصل والباقيون جحدوا لانهم سمع
 فيه فاء يعقوب والكوفيين ان الناس يفتحون الهمزة والباقيون
 بكسوة الفاء حمرة وصفى وظف وكل الهمزة بقصر الهمزة
 وفتح التاء، والباقيون بمد الهمزة وفتح التاء، وتفتح وتسا
 الجبال بالماله وتفتح تحسبها في البقرة فراء ابن كثير والباقيون
 ويعقوب وصنعا خيرا بما جعلوا بالغيث والباقيون
 بالخطاب فراء عامم وحمزة والكسائى وظفت من فتح
 والباقيون بغير تنوين فراء نافع والوجهف والكوفيين

والكوفيين يوشد بفتح الهمزة وتفتح في صور وتفتح عما تجلوه
 بالانفعال **باب** الخمس الى انبت نارا فتحها المديان وابن كسب
 والبوعرد او زهدى ان اشكى فتحها ورش والبرى الى الازا
 فتحها ابو ابن كثير وعاصم والكسائى وهشام الى الفى و
 ليلوى، اشكى فتحها المديان **ومحمد** فراء نارت تمدد
 نال فراء حمرة ويعقوب بنون واحدة مشددة من تشديد
 النون مدلولوا **الكتل** العدل والباقيون بنونين طافضين
 وانبت اليا، في الحامين ابن كثير وحمزة ويعقوب وانبتا
 في الوصل نافع والوجهف والبوعرد فاء تانى اللانبت اليا
 فيها مفتوحة وصلوا نافع والوجهف والبوعرد وصفى
 وليس ووقف بالياء يعقوب وظف عن الهمزة والباقيون
 وصفى حتى تشهد وان ابتها في الحالين يعقوب والاعلم
سورة القمى طسح تفتح في الامالة والسكت الى الجعف
 وتفتح اكلة في الظهريين من كلمة فراء حمرة والكسائى وظف
 ونزك فروع وصامان وجور يعا بيا، الغيب مفتوحة و
 فتح الماء وقلب اليا، الفامالة ورفع الاسماء المكونة بالحقون
 بالنون مضومة وكسرها، وفتح اليا، ونصب الاسماء المكونة

Copyright © King Fahd University