الله لا اله الا الله والله اكبر ولله الحمد مع القطع على الناس وعلى والله اكبر وعلى ولله الحمد ثم من الجنة والناس
الله اكبر بوصل والناس الى والله اكبر ثم من الجنة والناس لا اله الا الله لا اله الا الله والله اكبر بوصل والناس

الى لا اله الا الله الى آخره ثم من الجنة والناس لا اله الا الله لا اله الا الله
والله اكبر ولله الحمد بوصل والناس الى لا اله الا الله
الى آخر ثم من الجنة والناس بامالة للدوري

تمت الكتاب بعون الله الملك
الوهاب من يد عبد الضعيف
المحتاج الى رحمة الله محمد بن
حسن غفر الله له ولوالديه
ولاستاذه ولجميع
المؤمنين والمؤمنات
والمسلمين والمسلمات
والحمد لله رب
العالمين

م م م
م
ح

طريق آخر

سوره اولنده اعوذ وبسمله وسورتين بيننده بسمله نه كونه ترتيب اولور اول سورده ترتيب بودركه
ابتداء وصل كل قطع ثاني بعده قطع كل وصل ثاني لا خلاف في التسمية عند جميع القراء في اول السوره
واما بين السورتين ابتداء وصل كل بعده قطع كل وصل ثاني اخذا ولنور عند البسمله وجوب دل ج ٢
سوره تك اخرين بلا بسمله وصل وسكت في ك يع ج ٣ ووصل فقط ف مل
ح ح ح

كل قراء ايجون ابتداء سوره ده درت وجه جائز در وجه اول وصل كل وجه ثاني قطع كل وجه ثالث قطع اول
وصل ثاني وجه رابع وصل اول قطع ثاني ابتداء سوره ده مختار اولن وجوه بونلردر ولكن بين السورتين
بسمله ايدن قالون وعاصم وكسائي وابن كثيردر بو وجوه اربعه دن وجه رابع ممنوعدر
جائز دكلدر سامع بسمله يي سوره آخرندندر ديو توهم ايتمسون ايجون بو قول ماخذ شاطبي
اولدركه ومهما تصلها مع اواخر سورة فلا تقفن الدهر فيها فتثقلا باقي وجوه ثلثه جائزدر
يعني وصل كل قطع كل قطع اول وصل ثاني قراء سبعه دن باقي شيوخ ورواة بين السورتين
بلا بسمله قراءت ايدرلر لكن شيخ حمزه ايجون انجق بر وجه واردر كه سوره ماضيه نك آخرين سوره
آتيه نك ابتداسنه بلا بسمله وصل ايدر ماخوذ اولدركه ووصلك بين السورتين فصاحة باقيلر ايجون
ايكي وجه واردر يعني ورش وابو عمرو وابن عامر بين السورتين وصل وسكت ايدرلر وبو قول ماخذ وصل
واسكتن كل جلاياه حصلوا ديديكيدر لكن بو بغير بسمله قراءت ايدنلرده ورش ايجون خلاف
ذكر اولنمشدر يعني بين السورتين بسمله ايدر وهم ترك ايدر ماخذ ولا نص كلا حب وجه ذكره
وفيها خلاف جيده واضح الطلا بسمله ايلدكي صورتده مذكور اولان وجوه ثلثه جائزدر بسمله
ترك ايلدكي صورتده ابو عمرو كبي ايكي وجه واردر يعني وصل وسكت
والله اعلم بالصواب واليه
المرجع والمآب

سورة الفاتحة مكية او مدنية معا سبع آيات بالاتفاق الا انهم اختلفوا في التسمية فعد الكوفي والمكي
بسم الله الرحمن الرحيم آية ولم يعدوا انعمت عليهم وبالعكس المدنيان والبصري والشامي جمال القراء

ومن لم ير انها من القرآن فليس يكتب في المصحف
ونقلة الكواتب ان من اعتقد انها من القرآن فقد كفر
وا[?] في المصحف بان محمد ما اداه من القرآن
ح

Copyright © King Saud University