

**باب مخارج الحروف** مخارجها سبعة عشر على المخارج  
 وحصرها فيها تقريب والافتقار حرف مخرج وإذا اردت ان  
 تعلم مخرج الحرف فكيفه وادخل عليه هزة الوصل ثم اصغى اليه  
 حيث انتهى الصوت كان مخرجه او يتكرره مثال ذلك **بَسَّ**  
**نَسَّ** **أَبَّ** **وَأَبَّ** **وَأَبَّ** **وَأَبَّ** **وَأَبَّ** **وَأَبَّ** **وَأَبَّ** **وَأَبَّ**  
 الجوف والخالق واللسان والشفتان والحنثي **فَاتَا** الجوف وهو  
 الخلا الداخل في الفم مخرج ثلاثة احرف الالف والواو والياء  
**وَأَمَّا** الخالق ففيه ثلاثة مخارج لثثة احرف الاول منها اقصاه  
 ويخرج منه الهزة ثم الها والثاني وسطه ويخرج منه العين ثم  
 الحاء المهيئات والثالث ادناه ويخرج منه العين والياء المعجزات  
 وتسمى حلقية لخروجها من الخلق **وَأَمَّا** اللسان ففيه عشرة مخارج  
 لثمانية عشر حرفا الاول منها اقصاه مع ما يجازيه من الحنث  
 الاعلى مخرج القاف فقط الثاني مخرج الكاف لكنه اسفل من الاول  
 ويسمى الحويبي لانها يخرجان عند اللهاة وهي العجة المشرفة  
 على الخلق الثالث وسطه مع ما يجازيه من وسط الحنث الاعلى  
 مخرج الجيم ثم الشين ثم الياء المنثاة تحت الرابع من اقصي حافتيه  
 مع ما يليه من الاضراس مخرج الصاد وهو من الشدق اليسرى  
 اليمين قبيل ومنها عزير وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يخرج  
 من الجانبين الخامس اول حافة الى اخرها مع ما يليها من حافة  
 الحنث الاعلى فسبق الضاحك والناجب والرباعية والثلثية مخرج اللام  
 السادس طرفه مع ذلك تحت اللام وقيل فوفه مخرج التون السابع

بخرج

بخرج منه الا انه ادخل الى ظهر اللسان مخرج الراوي تسمى هذه الثلاثة  
 ذلقية ذلقية لانها من ذلق اللسان وهو طرفه الثاني من طرفه  
 من اصولها الثاني مخرج الطام الدال المهملة ثم التا المنثاة  
 فوق وتسمى الثلاثة نظمية لانها من نطق اللسان التاسع طرفه  
 اي من طرف اللسان ومن فوق الثاني السفلي مخرج الصاد والسين  
 المهملة والزاي وتسمى الثلاثة اسلية لانها من اسلة اللسان  
 وهي طرفه العاشر من طرفه ومن طرف الثاني العليا مخرج الظا المنثاة  
 ثم الذال المعجمة ثم التا المثلة وتسمى الثلاثة لشوية نسبة الى اللثة  
 وهي اللحم الثابت حول الاسنان **وَأَمَّا** الشفتان ففيهما  
 مخرجان لاربعة احرف الاول يخرج الف وهو يخرج من باطن  
 الشفة السفلى مع طرف الثاني العليا الثاني مخرج الواو والبا  
 الموحدة والميم من بين الشفتين لكن بانفاسهما في الاول  
 وانطبقا في الاخرين وتسمى شفوية او شفوية لانها من بين  
 الشفتين **وَأَمَّا** الحنثي فيخرج منه الغنة فقط ويأتي في الكلام  
 عليها فهذه السبعة عشر مخرجا على التفصيل **فصل** في صفات  
 الحروف وصفات الحروف كثيرة ولكن نذكر منها اشهرها وهي  
 اثان وعشرون صفة **وهي** الهمس والجهر والشددة والرخاوة  
**وما** بين الشدة والرخاوة والالتقاء والافتقار والاستعلاء  
**والنفس** **والصغير** **والخفلة** **والعفة** **والاعمال** **والمد**  
**واللين** **والذوق** **والخفا** **والخراف** **والنكر** **والاستفالة**  
**والنعش** **والهوي** **الصفة الاولى** الهمس والهمس لغة الخفا