

في هاء الكتابية

التعريف تكون اذ في مثال الاعلى والله اعلم بالشاكريين
 واوسط عشرة عيناً اربعة عشر وعشرون اذ ان شائنا ان نذكرها
 طهوراً **فصل في هاء الكتابية** لانها يكتب بيها عن الاسم
 الظاهر ويسمى هاء الضمير ايضاً اعلم ان القراء يصلون لها
 اذا كان ما قبلها متحركاً وحقيقة الصلة زيادة في ايراد
 مديان مثل ولد وبعيد فان كان ما قبلها ساكناً لا يوصل نحو
 عليه وفيه ومنه الدابن كثير فانه يوصل ويحذف معه
 في فيه مها فاذ لا يوصل في بر منه لم يوصل في يوتيه
 ويؤده وتولته ونضله وما اسيد ذلك والله تبارك
 وتعالى اعلم بالصواب **باب المدلغة الزيادة** واصطلاحها
 اطالة الصوت بحرف مدي من حروف العلة وهي ثلاثة
 يجمعها قولك واي وقد اجتمعت في قوله تعالى نوحياً
 وفي لذيروئنا واللات لا تكون الا حرف مد مع كونها حرف
 مد ولين مثل قال وطال وحال واما اللولو واليا فان
 سكننا وحرك ما قبلها بما يجانسهما بان كان قبل الواو صمته
 وقبل اليا كسرة مثل قالوا يقولون وقيل وحيل وشبهه
 واما اذا سكننا وانفتح ما قبلها مثل موت وحرف ومينق وبيت
 فهما حرفان لا مد فيهما فيجب اظهارهما برفق وهضلة من غير
 سدة وتكليف وسميت هن الحروف الثلاثة بحرف المد لانها
 تخرج با مئداولين من غير كلفة على اللسان لا تساء فيجها
 فان المنزلة اذا انتشر الصوت وامد ولان والقمر لغة

تق
على بيان المد
واقسامه

الحبي

الحبس واصطلاحاً ترك المد وهو الاصل والمد قسمان اهلوي وقرني
 فالاهلي هو المد الطبيعي الذي لا يتقوم ذات الحرف الا به ولا يثبت
 على سبب ويسمى مد اولياً نحو الذين وامنوا وعفي والقرني بخلافه
 وسببه همز او سكن فالمد مع الهمز قسمان لاحق له وسابق
 عليه فاللاحق له نحو اس وايمان واترا ويسمى بدلاً لانه
 ابدل من همز تين وهذا يمد لورش في احد وجهيه ويقصر
 لغيره قصرًا مجازاً لا حقيقة فلا يزداد في قدر الالف والياء
 والواو والسابق عليه قسمان متصل ومنفصل فالمتصل هو ان
 يكون حرف المد والهمز في كلمة نحو جاجم وسوا والمنفصل
 هو ان يكون حرف المد من كلمة والعزاون كلمة اخري نحو ياها
 وفي اسمها وقوا الغنم والمد مع الكون على قسمين نحو لازم
 وعارض فاللازم على قسمين كل واحد في كل منهما على قسمين
 كل واحد مثل وكل منقل وحرفي مثل وحرفي منقل فاللازم
 الكلي المنقل نحو الصاخنة والذابة ولا الصالين وشبهه
 واللازم الكلي المنقل نحو قوله الله العز ان والذكريين
 في وجهه البديك ويسمى مدرفق فاللازم الجزئي هو كل حرف هماه
 على ثلاثة احرف اوسطها حرف مدولين وذلك في الحروف
 المنقطعة اويل السور نحو مكف بخلاف عين من كهيمص
 وحم عت فيصو فيهما المد مع التوسط لان اوسط الاثنين
 حرف لين لا حرف مد واختلف في مد الميم عن الم الله
 ومن ألم احسب الناس على قراءة ورش بالنقل واللازم