سرداً اذا كان جيد السياق له وسردت الصوم اى تابعته وقيل لاعرابى اتعرف الاشهر الحرم قال نعم ثلثة سرد وواحد فرد
فالسرد ذو القعدة وذو الحجة والمحرم والفرد رجب * والسرندى الشديد والانثى سرنداة والمسرندى الذى يعلوك و
يغلبك * قال الراجز قد جعل النعاس يغرندينى اطرده عنى ويسرندينى * واسرنداه اى اعتلاه والاسرنداء والاغرنداء
واحد والياء للالحاق بافعنلل * سرمد السرمد الدائم * سرهد سرهدت الصبى سرهدة اى احسنت غذاءه وكذلك
شحم السنام سرهد وسنام مسرهد اى سمين * سعد السعد اليمن تقول سعد يومنا بالفتح يسعد سعودا والسعودة
خلاف النحوسة واستسعد الرجل برؤية فلان اى عده سعدا والسعادة خلاف الشقاوة تقول منه سعد الرجل
بالكسر فهو سعيد مثل سلم فهو سليم وسعد فهو مسعود وقرأ الكسائى فاما الذين سعدوا واسعده الله فهو مسعود ولا
يقال مسعد كأنهم استغنوا عنه بمسعود والاسعاد الاعانة والمساعدة المعاونة وقولهم لبيك وسعديك اى اسعادا لك بعد
اسعاد وسعود النجوم عشرة اربعة منها فى برج الجدى والدلو ينزلها القمر وهى سعد الذابح وسعد بلع وسعد الاخبية وسعد
السعود وهو كوكب منفرد نير واما الستة التى ليست من المنازل فسعد ناشرة وسعد الملك وسعد البهام وسعد الهمام
وسعد البارح وسعد مطر وكل سعد من هذه الستة كوكبان بين كل كوكبين فى رأى العين ذراع وهما متناسقة واما سعد
الاخبية فثلثة انجم كانها اثافى ورابع تحت واحد منهن وفى العرب سعود قبائل شتى منها سعد تميم وسعد هذيم وسعد
قيس وسعد بكر * قال الشاعر * رأيت سعودا من شعوب كثيرة فلم ار سعدا مثل سعد ابن مالك * وفى المثل بكل واد
بنو سعد قاله الاضبط بن قريع السعدى لما تحول عن قومه وانتقل فى القبائل فلما لم يحمدهم رجع الى قومه وقال بكل واد
بنو سعد يعنى بن زيد مناة بن تميم واما سعد بكر فهم اظآر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو سعد بن بكر بن هوازن وبنو اسعد
بطن من العرب وهو تذكير سعدى وقولهم فى المثل اسعد ام سعيد اذا سئل عن الشىء اهو مما يحب او يكره قال اصله
ان ابنا ضبة بن اد خرجا فرجع سعد وفقد سعيد فصار مما يتشاءم به والسعدية من برود اليمن والسعدان نبت و
هو من افضل مراعى الابل وفى المثل مرعى ولا كالسعدان والنون زائدة لانه ليس فى الكلام فعلال غير خزعال وقهقار
الا من المضاعف ولهذا النبت شوك يقال له حسكة السعدان وتشبه به حلمة الثدى يقال سعدانة الثندوة والسعدانة
كركرة البعير واسفل المحاجة هنات كانها الاظفار وتسمى السعدانات والسعدانة ايضا عقدة الشسع التى تلى الارض
وكذلك العقدة التى فى اسفل كفة الميزان وساعد الانسان عضده وساعد الطائر جناحاه وساعدة من اسماء الاسد
واسم رجل والسواعد مجارى الماء الى النهر والبحر ومجارى المخ فى العظم والسعد من الطيب والسعادى مثله وبنو ساعدة
قوم من الخزرج ولهم سقيفة بنى ساعدة وهى بمنزلة دار لهم واما قول الشاعر وهل سعد الا صخرة بتنوفة من الارض لا يدعو
لغى ولا رشد فهو اسم صنم كان لبنى ملكان بن كنانة * سفد السفاد نزو الذكر على الانثى وقد سفد بالكسر يسفد
سفادا يقال ذلك فى التيس والبعير والثور والسباع والطير وسفد بالفتح لغة فيه حكاها ابو عبيدة واسفده غيره و
تسافدت السباع والسفود الحديدة التى يشوى بها اللحم * سلغد السلغد الاحمق ونعات الذئب * قال الكميت
[illegible] ولاية سلغد الف كانه من الرهق المخلوط بالنوك اثول * نترك ما به من حجمه وما يناوله من الخمر
سمد سمد سمودا رفع رأسه تكبرا وكل رافع رأسه فهو سامد فقال * سوامد الليل خفاف الازواد * يقول ليس فى بطونها
علف وقال ابن الاعرابى سمدت سمودا علوت وسمدت الابل فى سيرها جدت والسمود اللهو والسامد اللاهى يقال
للقينة اسمدينا اى الهينا بالغناء وتسميد الارض ان تجعل فيها السماد وهو سرجين ورماد وتسميد الرأس استيصال شعره
لغة فى التسبيد واسمأد الرجل بالهمز اسمئدادا اى ورم غضبا * سمغد المسمغد الوارم بالغين معجمة يقال اسمغد
انامله اذا تورمت واسمغد الرجل اى امتلأ غضبا * سند السند ما قابلك من الجبل وعلا عن السفح وفلان سند
اى معتمد وسندت الى الشىء اسند سنودا واستندت بمعنى واسندت غيرى والاسناد فى الحديث رفعه الى قائله
وخشب مسندة شدد للكثرة وساندت اليه واستندت وخرج القوم متساندين اى على رايات شتى ولم يكونوا تحت
راية امير واحد والمسند الدهر والمسند الدعى والمسند خط لحمير يخالف خطنا هذا والسناد الناقة الشديدة الخلق
قال الشاعر جالية حرف سناد يشلها وظيف ارح الخطو ظمآن سهوق * والسناد فى الشعر اختلاف الردفين
كقول الشاعر * كان عيونهن عيون عين * ثم قال * واصبح رأسه مثل اللجين * يقال قد ساند الشاعر قال ذو الرمة

وشعر قد ارقت له غريب اجانبه المساند والمحالا * وساندت الرجل مساندة اذا عاضدته وكاتفته وسنداد اسم نهر ومنه
قول الاسود بن يعفر * والقصر ذى الشرفات من سنداد * وسند بلاد يقال سندى للواحد وسند للجماعة مثل زنجى وزنج
سود ساد قومه يسودهم سيادة وسوددا وسيدودة فهو سيدهم وهم سادة تقديره فعلة بالتحريك لان تقدير سيد
فيعل وهو مثل سرى وسراة ولا نظير لهما يدل على ذلك انه يجمع على سيائد بالهمز مثل افيل وافائل وتبيع وتبايع وقال
اهل البصرة تقدير سيد فيعل وجمع على فعلة كانهم جمعوا سائدا مثل قائد وقادة وذائد وذادة وقالوا انما جمعت
العرب الجيد والسيد على جيائد وسيائد بالهمز على غير قياس لان جمع فيعل فياعل بلا همز والدال فى سودد زائدة
للالحاق ببناء فعلل مثل جندب وبرقع تقول منه سوده قومه وهو اسود من فلان اى اجل منه قال الفراء يقال هو سيد قومه
اليوم فاذا اخبرت انه عن قليل يكون سيدهم قلت هو سائد قومه عن قليل وسيد واساد الرجل واسود بمعنى اى ولد
غلاما سيدا وكذلك اذا ولد غلاما اسود اللون واستاد القوم بنى فلان اى قتلوا سيدهم وكذلك اذا اسروه وخطبوا
اليه والسواد لون وقد اسود الشىء واسواد اسويدادا ويجوز فى الشعر اسوادّ تحرك الالف لئلا يجمع بين ساكنين
والامر منه اسوادد وان شئت ادغمت وسودته انا وتصغير الاسود اسيد وان شئت اسيود اى قد قارب السواد
والنسبة اليه اسيدى بحذف الياء المتحركة وتصغير الترخيم سويد وتسود الرجل كما تقول تعور عينه * قال
نصيب * سودت فلم املك سوادى وتحته قميص من القوهى بيض بنائقه * وبعضهم يقولون سدت * وكلمت فلانا فما رد
على سوداء ولا بيضاء اى كلمة قبيحة ولا حسنة والاسودان التمر والماء واضاف قوم من بدا المدينة فقال لهم مالكم عندنا
الا الاسودان قالوا ان فى ذلك لمقنعا التمر والماء قال ما ذلكم عنيت انما اردت الحرة والليل والوطاءة للسواد
الدارسة والحراء الجديدة والاسود العظيم من الحيات وفيه سواد والجمع الاساود لانه اسم ولو كان صفة لجمع على فعل
يقال اسود سالخ غير مضاف لانه يسلخ جلده كل عام والانثى اسودة ولا توصف بسالخة وسادنى فلان فسدته من سواد
اللون والسودد جميعا قال الفراء سودت الابل تسويدا وهو ان تدق المسح البالى من شعر فتداوى به ادبارها قال
الكسائى السيد من المعز المسن وفى الحديث الثنى خير من السيد من المعز قال وانشد * سواء عليه شاة عام دنت له
ليذبحها للضيف ام شاة سيد * وقولهم جاء فلان بغنمه سود البطون وجاء بها حمر الكلى معناهما مهازيل والسواد
الشخص والجمع اسودة ثم الاساود جمع الجمع قال الاعشى * تناهيتم عنا وقد كان فيكم اساود صرعى لم يوسد قتيلها * يعنى
بالاساود شخوص القتلى وسواد الامير ثقله ولفلان سواد اى مال كثير حكاه ابو عبيد وسواد الكوفة والبصرة قراهما
وسواد القلب حبته وكذلك اسوده وسوداؤه وسويداؤه وسواد الناس عوامهم وكل عدد كثير والسود سفح
فى شعر خداش بن زهير العامرى * لهم حبق والسود بينى وبينهم * هو جبل قيس والسواد السرار يقال ساودته
مساودة وسوادا اذا ساررته واصله ادناء سوادك من سواده وهو الشخص وقيل لابنة الخس لم زنيت وانت
سيدة نساء قومك قالت قرب الوساد وطول السواد * والسيد الذئب يقال سيد رمل والجمع السيدان
والانثى سيدة عن الكسائى وربما سمى به الاسد قال الشاعر * كالسيد ذى اللبدة المستاسد الضارى * وبنو السيد
من بنى ضبة والسيدان اسم اكمة * قال ذو الرمة * كان قرى السيدان فى الآل غدوة مراجيح فى ركبان تيق
سهد السهاد الارق وقد سهد الرجل بالكسر يسهد سهدا والسهد بضم الهاء القليل النوم * وسهدته انا فهو مسهد
قال ابو كبير الهذلى * فاتت به حوش الجنان مبطنا سهدا اذا ما نام ليل الهوجل * فصل الشين * شدد شىء شديد بين
الشدة * وما رايت من فلان سهدة اى امرا اعتمد عليه من كلام او خبر وشد عليه فى الحرب يشد شدا اذا حمل عليه والشد العدو وقد شد اى
عدا * والشدة بالفتح الحملة الواحدة وشد النهار اى ارتفع وشد عضده اى قواه واشد التى من الشدة واشتد اى عدا * قال هذا اوان الشد
فاشتدى زيم * وهو اسم فرس والمتشدد فى دينه والمتشدد البخيل وهو فى شعر طرفة وشده اى اوثقه
يشده ويشده ايضا وهو من النوادر قال الفراء ما كان على فعلت من ذوات التضعيف غير واقع
فان يفعل منه مكسور العين مثل عففت اعف وما كان واقعا مثل رددت وعددت فان يفعل منه مضموم
الا ثلثة احرف جاءت نادرة وهو شده يشده ويشده وعله يعله ويعله وهو الشرب الثانى ونم الحديث ينمه وينمه وان جاء

سود

سهد

شدد

سمد

Copyright © King Saud University