شاذ

مثل هذا ايضا ما لم يسمعه فهو قليل واصله الضم وندجا بحرف واحد ايضا بالكسر من غير ان يشركه الضم وهو جد يجد ويقول شدّ الله ملكه وشدّده اي قوّاه والشديد خلاف الضعيف فقوله تعالى حتى يبلغ اشدّه اي قوّته وهو ما بين ثماني عشرة الى ثلثين وهو واحد جاء على بناء الجمع مثل انك وهو الاسرب ولا نظير لهما ويقال هو جمع لا واحد له من لفظه مثل آبال وابابيل وعباديد ومذاكير وكان سيبويه يقول واحده شدّة وهو حسن في المعنى لانه يقال بلغ الغلام شدّه ولكن لا يجمع فعلة على انعل واما انعم فانما هو جمع نعم من قولهم يوم بؤس ويوم نعم واما قول من قال واحده شدّ مثل كلب واكلب او شد مثل ذيب واذوب فانما هو قياس كما يقولون في واحد الابابيل ابول قياسا على عجول وليس هو شيء سمع من العرب ابو زيد اصابتني شدّى على فعلى اي شدّة واشدّ الرجل اذا كانت معه دابة شديدة ‌ ش‌ر‌د شرد البعير يشرد شرودا وشرادا اي نفر فهو شارد وشرود والجمع شرّد مثل خادم وخدم وغايب وغيب وجمع الشرود شرد مثل زبور وزبر وانشد ابو عبيدة لعبد مناف بن ربع الهذلي حتى اذا اسلكوهم في قتائدة شلا كما تطرد الجمالة الشردا ويروى الشرّدا وقافية شرود اي سائرة في البلاد والتشريد الطرد ومنه فشرد بهم من خلفهم اي فرق بهم جمعهم والشريد الطريد وبنو الشريد بطن من سليم ‌ ش‌ك‌د الشكد بالضم العطاء وبالفتح المصدر يقول شكده يشكده شكدا اي اعطاه ‌ ش‌ه‌د الشهادة خبر قاطع يقول منه شهد الرجل على كذا وربما قالوا اشهد الرجل بسكون الهاء للتخفيف عن الاخفش وقولهم اشهد بكذا اي احلف والمشاهدة المعاينة وشهده شهودا اي حضره فهو شاهد وقوم شهود اي حضور وهو في الاصل مصدر وشهد ايضا مثل راكع وركّع وشهد له بكذا شهادة اي ادى ما عنده من الشهادة فهو شاهد والجمع شهد مثل صاحب وصحب وسافر وسفر وبعضهم ينكره وجمع الشهد شهود واشهاد والشهيد الشاهد والجمع الشهداء واشهدته على كذا فشهد عليه اي صار شاهدا عليه وامرأة مشهد اذا حضر زوجها بالهاء وامرأة مغيبة غاب زوجها وهذا بالهاء واستشهدت فلانا سألته ان يشهد واشهدني املاكه اي احضرني والمشهد محضر الناس والشهيد القتيل في سبيل الله وقد استشهد فلان والاسم الشهادة والتشهد في الصلوة معروف والشاهد الذي يخرج مع الولد كأنه مخاط ويقال شهود الناقة آثار موضع منتجها من دم وسلى قال الشاعر فجاءت بمثل السابري تعجبوا له والثرى ما جف عنه شهودها والشاهد اللسان والشاهد الملك قال الاعشى فلا تحسبني كافرا لك نعمة على شاهدي يا شاهد الله فاشهد والشهد العسل في شمعها والشهدة اخص منه والجمع شهاد قال الشاعر الى ردح من الشيزى ملاء لباب البر يلبك بالشهاد اي من لباب البر واشهد الرجل امذى والمذي غسيلة ‌ ش‌ي‌د الشيد بالكسر كل شيء طليت به الحائط من جص او بلاط وبالفتح المصدر تقول شاده يشيده شيدا جصصه والمشيد المعمول بالشيد والمشيد المطول وقال الكسائي المشيد للواحد من قوله تعالى وقصر مشيد والمشيد للجمع من قوله في بروج مشيدة والاشادة رفع الصوت بالشيء واشاد بذكره اي رفع من قدره قال ابو عمرو قال العبسي اشدت بالشيء عرفته ‌ ف‌ص‌ل الصاد ‌ ص‌خ‌د صخدته الشمس تصخده صخدا اصابته واحرقته وصخد الصرد اي صاح وصخد النهار بالكسر يصخد صخدا اشتد حره ويوم صخدان بالتحريك وصيخود شديد الحر وصخرة صيخود شديدة واصخد الحرباء تصلى بحر الشمس ‌ ص‌د‌د صدّ عنه يصدّ صدودا اعرض وصدّه عن الامر صدا منعه وصرفه عنه واصدّه لغة قال الشاعر اناس اصدوا الناس بالسيف عنهم صدود السواقي عن انوف الحوائم وصد يصد صديدا اي ضج والصدد القرب يقال داري صدد داره اي قبالتها نصب على الظرف والصداد بالضم والتشديد دويبة وهي من جنس الجرذان قال ابو زيد هو من كلام قيس عام ابوص والجمع صدائد على غير قياس والصدد ايضا الطريق الى الماء وصداء اسم ركية عذبة الماء ومن امثالهم ماء ولا كصداء وقلت لابي علي النحوي هو فعلاء من المضاعف فقال نعم وانشد لضرار بن عتبة العبشمي كانى من وجد بزينب هايم يخالس من اجواز صداء ما بي دون بدّ الماء هو وذاده اذا اشتد صاحوا قبل ان يحلبا وبعضهم يقول صدآء بالهمز مثال صدعاء وسألت عنه في البادية رجالا من بني سليم فلم يهمزوا وصديد الجرح ماؤه الرقيق المختلط بالدم قبل ان يغلظ المدة يقول اصد الجرح اي صار فيه المدة والصد الجبل قال ابو عمرو يقال لكل جبل صدّ وصُد وسد وسُد وانشد للبعيث الاديلي انابغ لم تنبض ولم تك اولا وكنت صنيّا بين صدين مجهلا ‌ ص‌ر‌د الصرد البرد فارسي معرب يقول يوم صرد والصرود من البلاد خلاف الجروم وصرد الرجل بالكسر يصرد صردا فهو صرد ومصراد يجد البرد سريعا قال الشاعر اصبح قلبي صردا لا يشتهي ان يردا وصرد قلبي عن الشيء انتهى عنه وصرد السهم ايضا نفذ من الرمية اي نفذ حده واصرده الرامي وسهم مصراد وصارد اي نافذ وبنو الصارد بن مرة قوم من العرب والصردان عرقان يستبطنان اللسان قال ابن ميّادة واي الناس اغدر من شام له صردان منطلق اللسان اي ذربان والصرد طاير والجمع الصردان والصرد ايضا بياض يكون على ظهر الفرس من اثر الدبر والصراد بالضم والتشديد غيم رقيق لا ماء فيه والتصريد في السقي دون الري والتصريد في العطاء تقليله وشراب مصرد اي مقلل وكذلك الذي يسقي قليلا او يعطي قليلا والصرد بالكسر الناقة القليلة اللبن واري ان الميم زايدة ‌ ص‌ر‌خ‌د صرخد موضع تنسب اليه الخمر قال الشاعر ولذ كطعم الصرخدي ولذ للنوم ‌ ص‌ع‌د صعد في السلم صعودا وصعد في الجبل وعلى الجبل تصعيدا قال ابو زيد ولم يعرفوا فيه صعد وقال الاخفش اصعد في الارض اي مضى وسار واصعد في الوادي وصعد في الوادي تصعيدا اي انحدر فيه وانشد فاما ترني اليوم من جاظ عيني اصعد طورا في البلاد وافرع وقال الشماخ فان كرهت هجائي فاجتنب سخطي لا يدهمنك افراعي وتصعيدي وتصعدني الشيء اي شق علي وعذاب صعد اي شديد والصعود خلاف الهبوط والجمع صعايد وصعد مثل عجوز وعجايز وعجز وصعايد بالضم اسم موضع وهو في شعر لبيد والصعود العقبة الكؤود والصعود من النوق التي تخدج فتعطف على ولد عام اول قال الشاعر لها لبن الخلية والصعود تقول منه اصعدت الناقة واصعدتها انا كلاهما بالالف عن الفراء والصعيد التراب وقال ثعلب وجه الارض لقوله تعالى فتصبح صعيدا زلقا والجمع صعد وصعدات مثل طريق وطرق وطرقات ويقال ايضا هذا النبات ينمي صعدا اي يزداد طولا وصعيد مصر موضع بها والصعدة القناة المستوية تنبت كذلك قال الشاعر صعدة نابتة في حائر اينما الريح تميلها تمل وبنات صعد حمر الوحش والنسبة الى الصعدا صاعدي على غير قياس قال ابو ذويب فرمى فانفذ من نجود عايط سهما فخر وريشه متصمع فانشمت عليه بالاصابع والصعداء بالمد تنفس ممدود ‌ ص‌ف‌د صفده يصفده صفدا اي شده واوثقه وكذلك التصفيد والصفد بالتحريك العطاء والصفد ايضا الوثاق واصفدته اصفادا اي اعطيته مالا او وهبت له عبدا والصفاد ما يوثق به الاسير من قد وقيد وغل والاصفاد القيود ‌ ص‌ف‌ر‌د الصفرد طاير تسميه العامة ابو المليح وفي المثل اجبن من صفرد ‌ ص‌ل‌د حجر صلد اي صلب املس وارض صلد وجبين صلد قال روبة براق اصلاد الجبين الاجله وصلد الزند بالكسر يصلد صلودا اذا صوت ولم يخرج نارا واصلد الرجل اي صلد زنده والاصلد البخيل والصلود القدر البطيئة الغلي والفرس الذي لا يعرق وناقة صلود ومصلاد اي بكية ‌ ص‌ل‌خ‌د الصلخدي القوي الشديد مثل الصلخدم والياء والميم زائدتان يقال جمل صلخد وصلخدي بتحريك اللام وناقة صلخداة وجمل صلخاد بالضم والجمع صلاخد بالفتح واصلخد اصلخدادا انتصب قائما ‌ ص‌م‌د الصمد المكان المرتفع الغليظ قال ابو النجم يغادر الصمد كظهر الاجزل والمصمد لغة في المصمت وهو الذي لا جوف له والصماد عفاص القارورة وصمده يصمده صمدا اي قصده والصمد السيد لانه يصمد اليه في الحوائج وقال علوته بحسام ثم قلت له خذها حذيف فانت السيد الصمد وبيت مصمد بالتشديد اي مقصود ‌ ص‌م‌ع‌د الاصمعداد الانطلاق السريع قال الزفيان تسمع للريح اذا اصمعدا بين الحفي منه اذا ما ارقدا مثل عزيف الجن هدت هدا ‌ ص‌ن‌د الصنديد السيد الشجاع وغيث صنديد عظيم القطر ‌ ص‌ه‌د الصيهد السراب الجاري والصيهد شدة الحر والصناديد الدواهي ومنه قول الحسن نعوذ بالله من صناديد القدر ‌ ص‌ي‌د صاده يصيده ويصاده صيدا اي اصطاده والصيد ايضا المصيد والمصيدة لغة في مصيدة الطير وصيد الطير لغة في صيده وصيد ايضا في لغة من يخفف وخرج فلان يتصيد والمصيد والمصيدة بالكسر ما يصاد به وكلب صيود وكلاب صيد والصيد بالتحريك مصدر الاصيد وهو الذي يرفع راسه كبرا ومنه قيل للملك اصيد لانه لا يلتفت يمينا ولا شمالا وكذلك الذي به داء في راسه فيرفعه ويقال ان اصله من البعير يكون به داء لا يستطيع الالتفات من داء يقول منه صيد بكسر الياء وانما صحت الواو وبقيت في اصله ليدل عليه وصواصيد لا تقلب وكذلك اعور لان عور واعور معناهما واحد وانما حذفت منه الزوائد للتخفيف ولولا ذلك لقلت بالتشديد صاد وعار وقلبت الواو الفا كما قلبتها في خاف والدليل على انه افعل لحق اخواته على هذا في الالوان والعيوب

Copyright King Saud University