فصل القاف م قبط القبط اهل مصر وهم بنكها ورجل قبطي والقبطية ثياب بيض رقاق من كتان تتخذ بمصر وقد يضم لانهم يغيرون في النسبة كما قالوا سُهلي ودُهري • قال زهير ليأتينك مني منطق قذع باق كما دنس القبطية الودك • والجمع قباطي والقباط الناطف وكذلك القبيط والقبيطي والقبيطا اذا فتحت مددت وان شئت قصرت والقبيط معروف قحط القحط الجدب وقحط المطر يقحط قحوطا اذا احتبس وحكى الفراء قحط المطر بالكسر قحطا واقحط القوم اي اصابهم القحط وقحطوا ايضا على ما لم يسم فاعله قحطا وقحطان ابو اليمن قرط القرط الذي يعلق في شحمة الاذن والجمع قرطة وقراط ايضا مثل رمح ورماح والقراط ايضا شعلة السراج ما احترق من طرف الفتيلة وقرط اسم رجل من قيس وقرطت الجارية تقريطا فتقرطت • قال الراجز قاطب امراته • قرطك الله على العينين • عقاربا سودا او اراقمين • ويقال قرط فرسه اذا طرح اللجام في راسه وقرط السراج اذا نزع منه ما احترق ليضيء والقيراط نصف دانق واصله قراط بالتشديد لان جمعه قراريط فابدل من احدى حرفي تضعيفه ياء على ما ذكرناه في دينار واما القيراط الذي في الحديث فقد جاء تفسيره فيه انه مثل احد والقرطيط الداهيه وما جاد فلان بقرطيطة اي بشي يسير والقرطاط بالضم البرذعه وكذلك القرطان قال الخليل هو للرحل الذي يلقى تحت الرحل • ومنه قول العجاج • كانما رحلي والقراطاطا • وقال حميد الارقط يا رحي يمار للبلاط • ذي زفرة تمس بالقرطاط اقرنفطت الحمر اذا جمعت بين قطريها عند السفاد لان ذلك الموضع يوجعها انشدنا ابو الغوث لرجل كاطب امراته ناجية اجيدا اقرنفطك • اذا انا لا افرطك • فاجابته اجيدا اذا بادك • والشاب عاليك قرمط القرمطة في الخط مقاربة السطور وفي المشي مقاربة الخطو واقرمط الجلد اذا تقارب وانضم بعضه الى بعض • قال زيد الخيل • حسبتها في كل اطراف شده اذا اقرمطت يوما من الفزع الحصى • والقرمطي واحد القرامطة قسط القسوط الجور والعدول عن الحق وقد قسط يقسط قسوطا قال تعالى واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا والقسط بالكسر العدل تقول منه اقسط الرجل فهو مقسط ومنه قوله تعالى ان الله يحب المقسطين والقسط ايضا مكيال وهو نصف صاع والفرق ستة اقساط والقسط الحصة والنصيب ويقال تقسطنا الشي بيننا والقسط بالضم من عقاقير البحر والقسط بالتحريك انتصاب في رجلي الدابة وذلك عيب لانه يستحب منهما الانحناء والتوتير يقال فرس اقسط بين القسط والاقسط من الابل هو الذي في عصب قوايمه يبس خلقه وقد قسط قسطا والناقه قسطا وقاسط ابو حي وهو قاسط بن هنب بن افصى بن دعمي بن جديلة بن اسد بن ربيعة • وقول الراجز تبدي نقيا زانها خمارها • وقسطة ما شانها عفارها • يقال هي الساق نقلته من كتاب قطط قططت الشي اقطه اذا قطعته عرضا ومنه قط القلم والمقطة ما يقط عليه القلم والقطاط الخراط الذي يعمل الحقق وقط معنا الزمان يقال ما رايته قط قال الكسائي كانت قطط فلما سكن الحرف الاول للادغام جعل الاخر متحركا الى اعرابه ومنهم من يقول قط يخففه يجعله اداة ثم يبنيه على اصله ويضم آخره بالضمة التي في المشددة ومنهم من يتبع الضمة في المخففة ايضا ويقول قط كقولهم لم اره مذ يومان وهي قليلة اذا كانت بمعنى حسب وهو الاكتفاء فهي مفتوحة ساكنة الطاء يقول رايته مرة واحدة فقط فاذا اضفت قلت قطك هذا الشي اي حسبك وقطني وقطي وقط • قال الراجز امتلا الحوض وقال قطني • مهلا رويدا قد ملات بطني • وانما دخلت النون ليسلم السكون الذي بني الاسم عليه وهذه النون لا تدخل الاسماء وانما تدخل الفعل الماضي اذا دخلته ياء المتكلم كقولك ضربني وكلمني لتسلم الفتحة التي هي الفعل عليها ولتكون وقاية للفعل من الجر وانما ادخلوها في اسماء مخصوصة نحو قطني وقدني وعني ومني ولدني لا يقاس عليها فلو كانت النون من اصل الكلمة لقالوا قطنك وهذا غير معلوم ويقال قطاط مثل قطام اي حسبي • قال عمرو بن معدي كرب • اطلت فراطهم حتى اذا ما قتلت سراتهم كانت قطاط • وقط السعر يقط بالكسر قطا اي غلا • يقال وردنا ارضا قاطا سعرها • قال ابو وجزة • اشكوا الى الله العزيز الجبار • ثم اليك اليوم بعد المستار • وحاجة الحي وقط الاسعار • وجعد قطط اي شديد الجعودة وقد قطط شعره بالكسر وهو احد ما جاء على الاصل باظهار التضعيف ورجل قط الشعر وقطط الشعر بمعنى والقطاط الضيون والجمع قطاط • قال الاخطل • اكلت القطاط فافنيتها فهل في الخنانيص من مغمز • والقطة السنورة والقط الكتاب والصك بالجائزة • قال الاعشى • ولا الملك النعمان يوم لقيته بغبطته يعطي القطوط ويافق • ومنه قوله تعالى عجل لنا قطنا قبل يوم الحساب قال ابو زيد القطقط بالكسر اصغر المطر يقال تقطقطت السماء فهي مقطقطة ثم الرذاذ وهو فوق القطقط ثم الطش وهو فوق الرذاذ ثم البغش وهو فوق

الطش

الطش ثم الغبية وهي فوق البغشة وكذلك الحلبة والشدة والحشكة مثل الغبية والقطقطانة بالضم موضع قعط القعط الشد والتضييق يقال قعط على غريمه والقعطة المرة الواحدة • قال الاغلب العجلي • ودافع المكروه بعد القعط • والاقتعاط شد العمامة على الراس من غير ادارة تحت الحنك وفي الحديث انه نهى عن الاقتعاط وامر بالتلحي والمقعطة العمامة قفط عن ابي عبيد قفط الطاير انثاه يقفطها ويقفطها قفطا اي سفدها قال ابو زيد القفط انما يكون لذوات الظلف قمط قمط الطاير انثاه يقمطها اي سفدها والقماط حبل يشد به قوايم الشاة عند الذبح وكذلك ما يشد به الصبي في المهد وقد قمطت الشاة والصبي بالقماط اقمط قمطا وقمط الاسير اذا جمع بين يديه ورجليه والقمط ما يشد به الاخصاص ومنه معاقد القمط ومر بنا حول قميط اي تام قنط القنوط الياس وقد قنط يقنط قنوطا مثل جلس يجلس جلوسا وكذلك قنط يقنط قنطا مثل تعب يتعب تعبا وقناطة فهو قنط وقرى فلا تكن من القنطين واما قنط يقنط بالفتح فيهما وقنط يقنط بالكسر فيهما فانما هو على الجمع بين اللغتين قاله الاخفش قوط القوط القطيع من الغنم والجمع الاقواط • قال الراجز • ما راعني الا قوط ضابطا • على البيوت قوطه العلابطا م فصل الكاف م كشط كشطت الجل عن ظهر الفرس والغطاء عن الشي اذا كشفته عنه والقشط لغة فيه وهي قراءة عبد الله واذا السماء قشطت وكشطت البعير كشطا نزعت جلده ولا يقال سلخت لان العرب لا تقول في البعير الا كشطته او جلدته وانكشط روعه اي ذهب م فصل اللام لبط لبطت به الارض مثل لبجت به اذا ضربت به الارض ولبط به يلبط مثل لبج به اذا سقط من قيام وكذلك اذا صرع ولبطا اي اضطجع وتمرغ واذا عدا البعير وضرب بقوائمه كلها قيل مر يلبط والاسم اللبطة بالتحريك وعدو الاعرج لبطة ايضا ولبطوا في الفرزدق لطط لط بالامر يلط لطا لزمه ولططت الشي الصقته ولططت حقه لطا اذا جحدته وربما قالوا الطت حقه لانهم كرهوا اجتماع ثلاث طاءات فابدلوا من الاخيرة كما قالوا من اللعاع لعلعت والطه اي اعانه او حمله على ان يلط حقه يقال ما لك تعينه على لططه ولط الستر ارخاه وكل شي سترته فقد لططته • قال الاعشى • ولقد ساءها البياض فلطت بحجاب من دوننا مصدوف ويروي مصروف ولطت الناقة بذنبها اذا جعلته بين فخذيها وفرس ملطوط اي منكب على وجهه • قال ساعدة بن جوية • صب اللهيف لها السيوف بطعنة يثني العقاب كما يلط المجنب • واللطاط قلادة يقال رات في عنقها لطاطا حسنا وكرما حسنا وعقدا حسنا كله بمعنى عن يعقوب والجمع لطاط والالط الرجل اي اشد في الامر والخصومة والالط الذي سقطت اسنانه او تاكلت وبقيت اصولها يقال رجل الط بين اللطط ومنه قيل للعجوز لطلط وللناقة المسنة لطلط اذا سقطت اسنانها والملطاط حرف من وسط راسه والملطاط حافة الوادي وشفيره وساحل البحر • قال رؤبة • نحن جمعنا الناس بالملطاط • قال الاصمعي يعني ساحل البحر وقول ابن مسعود هذا الملطاط طريق بقية المومنين مرابا من الدجال يعني به شاطئ الفرات لغط قال ابو زيد ان كان يعرض في عنق الشاة سواد فهي لغطاء والاسم اللغطة وهي ايضا سفعة الصقر في وجهه لغط اللغط بالتحريك الصوت والجلبة وقد لغطوا يلغطون لغطا ولغاطا • قال الهذلي • كان لغا الجوش بجانبيه لغا ركب اميم ذي لغاط • ويروي وغا الجوش وكذلك الالغاط • قال الراجز • الا الحمام الورق في الغاطها • نعم يلغطن به لغاطا ولغاط اسم رجل لقط لقط الشي والتقطه اخذه من الارض يقال لكل ساقطة لاقطة اي لكل ما ندر من الكلام من يسمعها ويذيعها والالقطة الحصى قابضة الطاير تحت فيها الحصي واللقط المنبوذ يلتقط وبنو اللقيطة سموا بذلك لان امهم زعموا التقطها حذيفة بن بدر في جوار قد اضربت بهن السنة فضمها اليه ثم اعجبته فخطبها الى ابيها وتزوجها واللقط بالتحريك ما التقط من الشي ومنه لقط المعدن وهي قطع ذهب توجد فيه ولقط السنبل الذي يلتقطه الناس وكذلك لقاط السنبل بالضم يقال لقطوا لقاط القوم لقطا كثيرا وفي هذا الكلام لقاط من المرعى اي شي منه قليل والالقاط من الناس القليل المتفرقون وتلقط فلان التمر اي التقطه من هاهنا وهاهنا ووردت الشي التقاطا اذا هجمت عليه بغتة ومنه قول الراجز • ومنهل وردته التقاطا لوط لاط الشي بقلبي يلوط ويليط يقال هو الوط بقلبي والط واني لاجد له في قلبي لوطا وليطا يعني الحب اللازق بالقلب وهذا امر لا يلتاط بصفري اي لا يلصق بقلبي ويقال استلاطوه اي الزقوه بانفسهم وفي الحديث استلطتم دم هذا الرجل اي استوجبتم ولطت الحوض بالطين لوطا اي ملطته به وطينته واللوط الرداء يقال لبس لوطيه ولوط اسم ينصرف مع العجمة والتعريف وكذلك نوح وانما الزموها الصرف لان الاسم على ثلاثة احرف اوسطه ساكن وهو على غاية الخفة فقاومت خفته احد السببين وكذلك

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)