ارقبا المرحل يمارى بالذى قلت له ولقد يسمع قولى حى هل فانا لكنه الغافة وقد يقولون حى من غير ان يقولوا هل من ذلك قولهم حى على الصلوة حى على الفلاح وانما هو دعاء الى الصلوة والفلاح قال ابن احمر انشادت
اناء له مابال زفنته حى الحمول فان الركب قد ذهبا قال اشاديبار له غلامه كيف اخذ الركب وحكى سيبويه عن ابى
الخطاب ان بعض العرب يقول حى على الصلوة يصل بعلى كما يوصل بهل فيما حى على الصلوة ومعناه ائتوا الصلوة
واقربوا من الصلوة وهلموا الى الصلوة وقد حيعل المؤذن كما يقال حولق وتعبشم مركبا من كلمتين قال الشاعر
الا رب طيف منك بات معانقى الى ان دعا داعى للصباح فحيعلا وقال آخر اقول لها ودمع العين جار الم يحزنك
حيعله المنادى وربما الحقوا به الكاف فقالوا حيهلك عليك كما يقال رويدك والكاف للخطاب فقط ولا موضع لها من
الاعراب لانها ليست باسم قال ابو عبيدة سمع ابو مهدية الاعرابى رجلا يدعو بالفارسية رجلا يقول له زوذ فقال ما
يقول فلنا يقول عجل فقال الا يقول حيهلك اى هلم وتعال وقول الشاعر هيهاوه وحيهله فانما جعله اسما ولم
يامر به احدا **مهل** الهمل بالتحريك مصدر قولك هملت عينه تهمل وتهمل هملا وهملانا اى فاضت وانهملت
مثله والهمل بالتحريك الابل بلا راع مثل النفش الا ان النفش لا يكون الا ليلا والهمل يكون ليلا ونهارا يقال
ابل همل وهامله وهمال وهوامل تركتها هملا اى سدى اذا ارسلتها ترعى ليلا ونهارا بلا راع وفى المثل
اختلط المرعى بالهمل والمرعى الذى له راع والهمل ايضا الماء الذى لا مانع له واهملت الشى خليت بينه وبين نفسه
والمهمل من الكلام خلاف المستعمل **هول** هاله الشى يهوله هولا اى افزعه ومكان مهيل اى مخوف قال ذو الرمة
مهيل اتوات الحانوت ولذلك مكان مهال قال الهذلى اجار الهوى على نعله مهادى خرق مهاب مهال وهلته واهلته
اى افزعته ففزع والتهويل التفزيع والتهاويل ما هالك من شى وهول القوم على الرجل قال ابو عبيدة كان فى الجاهلية لكل
قوم نار وعليها سدنة وكان اذا وقع بين الرجلين خصومة جاء الى النار فيحلف عندها وكان السدنة يطرحون فيها ملحا
من حيث لا يشعر فيهولون بها عليه قال اوس كما صد عن نار المهول حالف واسم ذلك النار الهولة بالضم قال الكميت
كهولة ما اوقد المحلفون لدى الحالفين وما هولوا والتهاويل ايضا الالوان المختلفة من الاحمر والاصفر والاخضر وهولت
المراة اذا زينت حليها ولباسها ابو زيد تهولت للناقة تهولا اذا تشبهت لها وقد تسوف ناقة فى الذئب والهالة الدائرة
حول القمر والهوتول الوطب الخفيف **هيل** هلت الدقيق فى الجراب صببته من غير كيل وكل شى ارسلته ارسالا من
رمل او تراب او طعام ونحوه قلت هلته اهيله هيلا فانهال اى جرى وانصب وفى المثل محسنة فهيلى وتهيلى تصبب
واهلت الدقيق لغة فى هلت فهو مهال ومهيل ويقال للرطب اذا جاء بالمال الكثير جاء بالهيل والهيلمان قال ابو عبيد
اى بالرمل والريح وهيلان فى شعر الجعدى حى من اليمن ويقال هو مكان **فصل الياء** **يلل** اليلل قصر الاسنان
قال ابو سعيد الصواب الاسنان للعلى ويقال انعطافها الى داخل الفم رجل ايل وامراة يلاء قال لبيد وقمّيات عليهما
ناصض يكلح الاروق منهم والايل اى رميتهم بسهام وليل موضع قال جرير نظرت اليك بمثل عينى مغزل قطعت
حبائلها باعلى يليل بسم الله الرحمن الرحيم **الباب الميم من صحاح اللغة للجوهري**
فصل الهمزة **اثم** الاثم المعضاه واصله فى السقاء ينفق خرزان فيصيران واحدة وقال ابن خاسية اثوم
والمأتم عند العرب النساء يجتمعن فى الخير والشر قال ابو عطاء السندى عشية قام النائحات وشققت جيوب بايدى
مأتم وخدود اى بايدى نساء وقال ابو حية رمته اناة من ربيعة عامر نؤوم للضحى فى مأتم اى يريد فى نساء اى
نساء والجمع المآتم وعند العامة المصيبة يقولون كنا فى مأتم فلان والصواب ان يقال كنا فى مناحة فلان والاثم فى
قول النابغة فاوردهن بطن الاتم شعبا يصن المشى كالحدء التؤام اسم واد **اثم** الاثم الذنب وقد اثم الرجل بالكسر
اثما ومأثما اذا وقع فى الاثم فهو آثم واثيم واثوم ايضا واثمه الله فى كذا يأثمه ويأثمه اى عده عليه اثما فهو مأثوم وانشد
الفراء فهل يأثمنى الله فى ان ذكرتها وعللت اصحابى بها ليلة النفر يروى بكسر الثاء وضمها واثمه بالمد اوقعه فى الاثم وأثمه
بالتشديد اى قال له اثمت وقد يسمى الخمر اثما وقال شربت الاثم حتى ضل عقلى كذلك الاثم يذهب بالعقول وتأثم
اى تحرج عنه اى كف والاثام جزاء الاثم وقال تعالى يلق اثاما يعنى بالوادى اذا كذب الآثمات العمر **اجم**
الاجمة من القصب والجمع اجمات واجم واجم واجام واجام واجم كما قلناه فى الاكمة والاجم حصن بناه اهل المدينة من حجارة

قال يعقوب كل بيت مربع مسطح اجم قال امرؤ القيس وتيماء لم يترك بها جذع نخله ولا اجما الا مشيدا بجندل وقال الاصمعى
هو مخفف وثقل والجمع آجام مثل عنق واعناق وتأجم النهار اشتد حره وتأجمت النار مثل تأججت ان لها اجيجا واجيما
قال عبيد بن ايوب العنبرى ويوم كتنور الاماء سجرنه حلين عليه الجذل حتى تأجما رميت بنفسى فى اجيج سمومه وبالعيس حتى
بض مشفرها دما وفلان يتأجم على فلان ويتأطم اذا اشتد غضبه عليه ولمعك ابو زيد اجمت الطعام بالكسر اذا كرهته من
المداومة عليه فانا آجم على فاعل والاجم موضع بالشام بقرب الفراديس **ادم** الادم جمع الاديم مثل افيق وافق وقد يجمع على آدمة
مثل رغيف وارغفة عن ابى نصر وربما سمى وجه الارض اديما قال الاعشى يوما تراها كشبه اردية العصب ويوما اديمها نغلا
والادمة باطن الجلد الذى يلى اللحم والبشرة ظاهرها وفلان مؤدم مبشر اى قد جمع لين الادمة وخشونة البشرة ويقال
جعلت فلانا ادمة اهلى اى اسوتهم والادمة السمرة والادمة ايضا الوسيلة الى الشى من القراء والآدم من الناس
الاسمر والجمع ادمان وآدم ابو البشر عليه السلام واصله بهمزتين لانه افعل الا انهم لينوا الثانية فاذا احتجت الى تحريكها جعلتها
واوا فقلت اوادم فى الجمع لانه ليس لها اصل فى الياء معروف فجعلت الغالب عليها الواو عن الاخفش قال الاصمعى
والادم من الظباء بيض يعلوهن جدد فيهن غبرة تسكن الجبال قال وهى على الوان الجبال يقال ظبية ادماء وقد جاء
فى شعر ذى الرمة ادمانة قال اقول للركب لما اعرضت اصلا ادمانة لم تربيها الاجاليد والكرم الاصمعى والادمة فى
الابل البياض الشديد يقال بعير آدم وناقة ادماء والجمع ادم وقال فان اجمه تفجر كما فجر ار لمن الادم ذبرت صحتاه وغاربه
ويقال هو الابيض الاسود المقلتين والادام ما يؤتدم به يقال منه ادم الخبز باللحم يادمه بالكسر والادم الالفة والاتفاق
يقال ادم الله بينهما اى اصلح والف وكذلك آدم بينهما فعل وافعل بمعنى وفى الحديث لو نظرت اليها فانه احرى ان
يؤدم بينكما يعنى ان يكون بينكما المحبة والاتفاق وقال والبيض لا يؤدمن الا مؤدما اى لا يحببن الا محببا وادمى
على فعلى بضم الفاء وفتح العين اسم موضع والاياديم متون الارض لا واحد لها **ارم** الارم حجارة تنصب علما فى المفازة والجمع
آرام واروم مثل ضلع واضلاع وضلوع وقوله تعالى ارم ذات العماد فمن لم يضف جعل ارم اسمه ولم يصرفه لانه
جعل عادا اسم ابيهم وارم اسم القبيلة وجعله بدلا منه ومن قرأه بالاضافة ولم يصرف جعله اسم امهم واسم بلدة والارم
بفتح الهمزة اصل الشجر والقرن قال حزر العى يهجو رجلا تيس تيوس اذا تناطحها بالم قرنا اروم نعد وقوله بالم قرنا
اى بالم قرنه وقد جاء على هذا احرف منها قولهم تفقع ظهرا او تشتكى عينا اى يشتكى عينه وتصبب عرقا الدم ابو زيد ما
بالدار اريم وما بها ارم بحذف الياء اى ما بها احد قال زهير دار لاسماء بالغمرين ماثلة كالوحى ليس بها من اهلها
ارم وارم على الشى بارم بالكسر اى عض عليه وارمه ايضا اى اكله قال الكميت وبادم كل نابته رعاء وحسانا الفى
وحاطبنا اى من كرتها وقوله لغص اى للنابته ومنه سنة اربمة اى مستاصله ويقال ارمت السنة باموالنا اى
اكلت كل شى وارمت الحبل آرمه ارما اذا فتلته فتلا شديدا وقال يشد اعلى جله وبارمه ويروى بالزاى والارم
الاضراس كانه جمع آرم يقال فلان يحرق عليك الارم اذا تغيظ فحك اضراسه بعضها ببعض قال الشاعر نبئت احماء
سليمى انما باتوا غضابا يحرقون الارما وقولهم جارية مأرومة حسنة الادم اذا كانت مجدولة الخلق ويقال الارم الحجارة
قال النضر بن شميل سالت نوح بن جرير الخطفى عن قول الشاعر يلوك من حرد على الارما **ازم** قال الخطفى الازم شدة العض
والحمل يقال اصابتهم سنة ازمتهم ازما اى استاصلتهم وازم علينا الدهر يازم ازما اى اشتد وقل خيره ويقال ايضا
ازم الرجل بصاحبه اذا لزمه عن ابى زيد وازمه ايضا اى عضه وازم عن الشى امسك عنه قال ابو زيد الازم الذى
ضم شفتيه وفى الحديث ان عمر رضى الله عنه سال الحرث بن كلدة ما الدواء فقال الازم يعنى الحمية وكان طبيب العرب الازم
ارمت الخيط اذا فتلته بالراى والزاى جميعا قال والازم ضرب من الضفر وتأزم القوم اذا طالوا الاقامة بعام
والمأزم المضيق مثل المأزل واعتد الاصمعى عن ابى مهدية هذا طريق يأزم المآزما وعصوات تمشق العصا
قال ويروى وعضوات وهى جمع عضو وتمشق تضرب والمأزم كل طريق ضيق بين جبلين وموضع الحرب ايضا مأزم ومنه سمى
الموضع الذى بين المشعر وبين عرفة مأزمين الاصمعى المأزم فى سند مضيق بين جمع وعرفة وفى الحديث بين المأزمين
وانشد لساعدة بن جوية الهذلى اذا جبسن بما ازم الف وصدعن المحتلب وفى الحديث **اسم** يقال للاسد اسامة
وهو معرفه تقول هذا اسامة عاديا قال زهير يمدح هرم بن سنان ولانت اشجع من اسامة اذ دعيت نزال ولج فى الذعر

Copyright © King Saud University