وللستم في الجد جدي وطلي والبراية النحاتة وما بريت من العود وكذلك البراء ومنه قول ابي كبير الهذلي حرق المفارق كالبراء الاعفر
لابيض وقال للعجيرة اذا كان باطا على الميراة بواية وهو النجم واللجم قال الشاعر على حث البراية زمخري السواعد ظل في شري طوال والبراة
الحديدة التي تبرى بها قال الشاعر وانت في كفك البراة والسفن وبريت القلم بريا وبريت البعير ايضا اذا حسرته واذهبت لحمه والبرة حلقة
من صفر تجعل في لحم انف البعير وقال الاصمعي تجعل في احد جانبي المنخرين قال وربما كانت البرة من شعر فهي الخزامة قال ابو علي واصل البرة
البروة مثل ما جمعت على برى مثل قرية وقرى وتجمع برات وبرون وقد خششت الناقة وعرمتها وخزمتها وزممتها وخطمتها وابريتها
هذه وحدها بالالف اذا جعلت في انفها البرة فهي ناقة مبراة قال [illegible] للمارتحات العشي المرتح [illegible] من سواد وفرد وطال
وما اتبعها بوه وقال وتعقعن الحلاحل والبرايا برا عليه برا وبرى اي تطاول والبارى واحد البراة التي تصيد [illegible]
والوثب وهوان بالسكين اسم رجل واحدث منه [illegible] وكذا الى عدله ونحوه والبرا خروج السيلا ودخول للظهر فقال رجل ابوى وامراة
بروى وابوى الرجل يبرى ابزارا اذا ادبع عجزه وبادى مثله وابوى فلان بفلان اذا غلبه وفخرها وهو مبزي بجد الامر اي قوي عليه ضابط
له **بطا** لباطيه الما واطنه معربا وهو الناجود قال الشاعر فربو الخود او باطيه فبذا ادركت حاجته **بظا** فالبظا اللحمة يبظوا اي تكثر
ويقال لحمه خظا بظا واصله بظل **بعا** البعو الجناية والجرم قال عوف بن الاحوص وابسالي بني بغير جرم بعوناه ولا بدم مراق
بغا البغي التعدي وبغى الرجل على الرجل استطال وبغت السماء اشتد مطرها حكاها ابو عبيد وبغى الجرح ورم وتراقى الى فساد
وبغى الوالي ظلم وكل مجاوزة للحد وافراط على المقدار الذي هو حد الشيء فهو بغي [illegible] على بغي وهوان [illegible]
من نفل والبغية الحاجة يقال في بني فلان بغيتي وبغيتي اي حاجتي والبغية من الجلسة الحال التي تبغيها والبغية الحاجة [illegible] الاصمعي
وبغى ضالته وكذا طلبه بغا وبالمد والضم وبغاء ايضا ويقال فرقوا العنه الابل بغيانا يتضون لها اي يتفرقون في طلبها وبغت المراة
بغاء بالكسر والمد اي زنت فهي بغي والجمع بغايا وقوله تعالى وما كانت امك بغيا [illegible] الاعشى وخرجت المراة
تباغي اي تزاني والامة يقال لها بغي ايضا وجمعها البغايا ولا يراد به الشتم وان سمين بذلك في الاصل لفجورهن يقال قامت على
رووسهن البغايا بالطيلك [illegible] ان لم تكتب [illegible]
[illegible] وقال الاعشى [illegible] الجراجر كالبستان [illegible] والبغايا [illegible]
[illegible] والبغايا ايضا الطليعة التي تكون قبل ورود الجيش [illegible] على الماء [illegible]
دعنا بغي السماء [illegible] معظم مطرها والبغي [illegible] الخيل [illegible]
لك ومنه قول الشاعر لبغيه خيرا وليس بفاعل وقولهم ينبغي لك ان تفعل كذا وهو من افعال المطاوعة تقول بغيته فانبغى
كما تقول كسرته فانكسر وابغيتك الشيء اعنتك على طلبه وابغيتك الشيء ايضا جعلتك طالبا له وابتغيت الشيء وتبغيته قال ساعدة بن
جوية الهذلي [illegible] يبلغ بغي الناس مثنى وموحد وتباغوا اي بغى بعضهم على بعض **بقي** بقي الشيء يبقى
بقاء وكذلك بقي الرجل زمانا طويلا اي عاش وابقاه الله وبقي من الشيء بقية والباقية توضع موضع المصدر [illegible] فهل ترى لهم من باقية
اي بقاء وابقيت على فلان والاسم منه البقيا قال الشاعر [illegible] ولكن حتماء [illegible] وكذلك البقوى [illegible] وبقيته
اي نظرت اليه وترقبته [illegible] فمازلت ابقي الظعن حتى كانها [illegible] تقول تبعث الاظعان اولا
[illegible] ومن الحديث بقينا رسول الله صلى الله عليه اي انتظرناه وبقيته بالتشديد وابقيته وتبقيته كله بمعنى واستبقيت من الشيء وكت
بعضه واستبقاه اي استحياه وطي تقول بقى وبقت مكان بقي وبقيت وكذلك اخواتها من المعتل قال [illegible] تستوقد النبل
بالحضيض ونصطاد نفوسا بنيت على كرم اي بقيت يعني اذا اخطا يورى النار **بكا** البكاء يمد ويقصر اذا مددت اردت الصوت
الذي يكون مع البكاء واذا قصرت اردت الدموع وخروجها قال الشاعر بكت عيني وحق لها بكاها وما يغني البكاء ولا العويل
وبكيته وبكيت عليه بمعنى قال الاصمعي بكيت الرجل وبكيته بالتشديد كلاهما اذا بكيت عليه وابكيته [illegible] اذا صنعت به ما يبكيه
وباكيته فبكيته اي كنت ابكى منه قال الشاعر الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمرا واستبكيته وابكيته [illegible] وتباكى
تكلف البكاء والبكي كثير البكاء على فعيل والبكي على فعول جمع باك مثل جالس وجلوس الا انهم قلبوا الواو ياء **بلا** بلا يبلى الناقة
بلو سفر [illegible] قد ابلاها السفر والجمع البلايا وانشد الاصمعي [illegible] من الانس [illegible] لون الارض [illegible]
ذاوية مع ابلاه والبلوة ايضا الحسن والبلية والبلا واحد والجمع البلايا [illegible] كما تبلى [illegible]
الناقة كانت تعقل في الجاهلية عند قبر صاحبها فلا تعلف ولا تسقى حتى تموت او تحفر لها وتترك فيها الى ان تموت لانهم كانوا

يزعمون

يزعمون ان الناس يحشرون ركبانا على البلايا او مشاة اذا لم تعكس مطاياهم على قبورهم تقول منه البيت وبليت قال الطرماح منازل لا ترى
الانصاب فيها ولا حفر المبلي للمنون اي انها منازل اهل الاسلام دون الجاهلية وناقة بلي سفر اذا ابلاها السفر [illegible] تبلى قوله
راحلته اذا مات وبلى على فعيل بمعنى [illegible] والبلية البيهم بلوى وبلوه بلوا جربته واختبرته وبلاه الله بلاء وابلاه الله بلاء حسنا و
البلاء اي اختبره والبلاء الاختبار وقولهم لا اباليه اي اكترث له واذا قالوا لم ابل حذفوا الالف تخفيفا لكثرة الاستعمال كما حذفوا الياء
من قولهم لا ادر وكذلك يفعلون في المصدر فيقولون ما اباليه بالة والاصل باليه مثل عافاه عافية حذفوا الياء منها بناء على قولهم لم ابل
وليس من باب الطاقة والجابة والطاعة وناس من العرب يقولون لم ابله لا يزيدون على حذف الالف كما حذفوا عليطا وبلي الثوب
يبلى بلى بكسر الباء فان فتحتها مددت قال العجاج والمرء يبليه بلاء السربال كر الليالي واختلاف الاحوال وابليت الثوب يقال للمجد
ابل واخلف الله ويقال البسه فلان اي يمينا اذا اعطيته نفسه بها والبلاء الاختبار ويكون بالخير والشر يقال ابلاه الله بلاء حسنا وابليته
معروفا قال زهير فابلاهما خير البلاء الذي يبلو اي خير الصنيع الذي يختبر به عباده وقال الاحمر يقال نزلت بلاء على الكفار مثل قطام
عكيه عن العرب **بلى** بلى جواب للتحقيق توجب ما يقال لك لانها ترك النفي وهي حروف لانها نقيضة لا قال سيبويه ليس بلى ونعم اسمين
بنا بنى فلان بيتا وبناء على اهله بناء فيهما اي زفها والعامة تقول بنى باهله وهو خطا وكان الاصل فيه ان الداخل باهله كان
يضرب عليها قبة ليلة دخوله بها فقيل لكل داخل باهله بان والبنى مقصور ابن السكيت والبنى دارا وبنى بمعنى والبنيان الحائط ويقال
بانية بنت على وترها اذا الصقت به حتى يكاد يقطع والبنية على فعيلة الكعبة يقال لا ورب هذه البنية ما كان كذا وكذا والبنى بالضم
مقصور البناء يقال بنية وبنى وبنى بكسر الباء مقصور مثل جزية وجزى وفلان صحيح البنية اي الفطرة والبناء لازم قال
النابغة على ظهر مبناة جديد سيورها يطوف بها وسط اللطيمة بائع ويقال عن العيبة واثبت بلا اي جعلته يبني بناء قال الشاعر
لو وصل الغيث ايسنا امرا كانت له قبة سحق بجاد ابن السكيت ايصا قوله فصل الغيث اي لو اتصل الغيث لابن امرا ... بيت
كانت له قبة وقال يصف الجمل لو يمنعها الغيث ما ينبت لها اغرت بها على دوى القباب فاتخذت قبابهم حتى يكون البعد لهم ابنية
بعدها وفي الليل المعزى جمعي ولا تبنى اي تجعل منها الابنية لان ابنية العرب طراف واخبية فالطراف من ادم والخبا من صوف او وبر
ولا يكون من شعر والابن اصله بنو والذاهب منه واو كما ذهب من اب واخ لانك تقول في مؤنثه بنت واخت ولم نر هذه الهاء تلحق
مؤنثا الا ومذكره محذوف الواو يدلك على ذلك اخوات وهنوات فيمن رد وتقديره من الفعل فعل بالتحريك لان جمعه ابناء مثل
جمل واجمال ولا يجوز ان يكون فعلا او فعلا الذين جمعهما ايضا افعال مثل جذع وقفل لانك تقول في جمعه بنون بفتح الباء ولا يجوز ايضا
ان يكون فعلا ساكن العين لان الباب في جمعه انما هو افعل مثل كلب واكلب او فعول مثل فلس وفلوس وحكى الفراء عن العرب هذا
من ابناوات الشعب وهم حي من كلب وتقول ابن بين البنوة والتصغير بني قال الفراء يا بني ويا بني لغتان مثل يا ابت ويا ابت وتصغير
ابناء ابيناء وان شئت ابينون والنسبة الى ابن بنوي وبعضهم يقول ابني وكذلك اذا نسبت الى ابناء فارس قلت بنوي واما قولهم
ابناوي فانما هو منسوب الى ابناء سعد لانه جعله اسما للحي والقبيلة كما قالوا معدي حين جعلوه اسما للبلد وكذلك اذا نسبت الى بنت
او الى بنيات الطريق قلت بنوي لان الف الوصل عوض من الواو فاذا حذفتها فلا بد من رد الواو وكان يونس يقول بنتي ويقال
والبنيات الطريق وهي الطرق الصغار تتشعب من الجادة وهي الترهات والبنات
ايات بالمك بالفتح والجزوه مجرى الماء الى الاحلية وبنات الطريق من الطرق الصغار تتشعب من الجادة وهي الترهات والبنات
التماثيل الصغار التي يلعب بها الجواري وفي حديث عائشة كنت العب مع الجواري بالبنات وذكر لروبة رجل فقال كان احد بنات
مساجد الله كانه جعله حصاة من حصى المسجد وبنت الارض وابن الارض ضرب من البقل وتقول هذه ابنة فلان وبنت فلان بالتاء
في الوقف والوصل ولا تقل ابنت لان الالف انما اجتلبت لسكون الباء فاذا حركتها سقطت والجمع بنات لا غير واما قول
الشاعر يصف رجلا انه لم ينصر المصباح عرار الظليم استعجب الركب بنصه ولم تلجم انفاعندعرس ولا ابنم فانه زاد الميم والمنن
وهو حرف معرب من مكانين تقول هذا ابنم ومررت بابنم ورايت ابنما تتبع النون الميم في الاعراب والالف مكسورة على كل حال
بوا البوطي حمار وحشي نيقلت والحسان ولذا اي الحقاء واي مجرى ما كرم باخالا والكرم بنا ابنما وبنت ملانا اذا اخذته ابنا
كالحسان ولذا اي الجفاء واي بجرى نا كرم باخالا والكرم بنا ابنما وبنت ملانا اذا اخذته ابنا **بوا** البوط الماء [illegible] للفارة مثل للعوماة قال
عليه للناقة اذا ماتت ولدها قال الكميت مدرجة كالبوهن للطير [illegible] والبو الاثاني [illegible]
ابن السراج اصله موموة على فعللة والبوماة موضع بعينه **بهو** البهاء الحسن يقال منه بهي الرجل بالكسر وبهو ايضا فهو بهي والبهاء
ويهي البيت انفاخرق وعطل وابهاه غيره واهيت الاناء فرغته حكاه ابو عبيد وبيت باهي اي خالي [illegible] وباهوا اي تفاخروا وهو تهم
الناقة التي يستانس بالحالب فمن باب العين والبهو البيت المقدم امام البيوت والمباهاة المفاخرة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)