الاسهال بدواء اخر والثاني ان يكون المدار مدار للدابر
عدما لا وجودا لان الحيوة للعلم فانها اذا لم توجد لم يوجد العلم
واما اذا وجدت فلا يلزم ان يوجد العلم والثالث ان يكون
المدلول مدار للدابر وجودا وعدما كالزنا الصادر عن
المحصن يوجوب الرجم عليه فانه كلما وجد وجب الرجم وكلما
لم يوجد لم يجب **الدور** هو توقف شئ على ما يتوقف عليه ويسمى
الدور المصرح كما يتوقف ا على ب وبالعكس او مضمرا وبسمى
المضمر كما يتوقف ا على ب وب على ج وج على ا **الدهر** هو الامد
الدايم الذي هو امتداد الحضرة الالهية وهو باطن الزمان
وبه يتحد الازل والابد **الدين** وضع الهي يدعو اصحاب
العقول قبول ما هو عند الرسول عليه السلام **الدين**
الصحيح هو الذي لا يسقط الا بالاداء او الابراء ويدل
الكتابة دين غير صحيح لانه يسقط بموتها وبعجز المكاتب
عن اداية **الدية** المال الذي يوجبه النفس المقتولة

باب الذال المعجمة

الذاتي كل شئ ما يخصه ويميزه عن جميع
ما عداه **الذبول** هو انتقاص حجم الجسم بسبب
ما ينفصل عنه في جميع الانظار على نسبة طبيعية **الذمة**
لغة العهد لان نقضه يوجب الذم ومنهم من جعلها وضعا
وعرفها بانها وصف يصير الشخص به اهلا للايجاب له وعليه
ومنهم من جعلها ذاتا فعرفها بانها نفس لها عهد فان الانسان
يولد وله ذمة صالحة للوجوب له وعليه عند جميع الفقها

بخلاف سايرالحيوانات **ن الذنب** ما يحجبك عن الله **والذوق**
وهو قوة منبثة في العصب المفروش على جرم اللسان يدرك بها
المطعوم بمخالطة الرطوبة اللعابية التي في الفم بالمطعوم ووجه
الى الخصب والذوق في معرفة الله تعالى عبارة عن نور عرفاني
يقذفه الحق بتجلية في قلوب اوليايه يفرقون به بين الحق
والباطل من غير ان يتعلموا ذلك بين كذا وغيره **ذوي الارحام**
في اللغة بمعنى ذوي القرابة مطلقا وفي الشرع هو كل قريب
ليس بذي سهم ولا عصبة **ذو العقل** هو الذي يرى الخلق ظا
ويرى الحق باطنا فيكون الحق عنده مراة الخلق لاحتجاب
المراة بالصور الظلمة فيه **ذو العين** هو الذي يرى الحق
ظاهرا ويرى الخلق باطنا فيكون الخلق عنده مراة الحق لظهور
الحق عنده واختفا الحق فيه اختفا المراة بالصور **ذو العقل**
والعين هو الذي يرى الحق في الخلق وهو اقرب النوافل
ويرى الخلق في الحق وهو اقرب الفرايض ولا يحجبه احدهما
الاخر بل يرى الوجود الواحد بعينه حقا من وجه وخلقا من وجه
فلا يحجب بالكثرة عن شهود الوجه الواحد الذاتي ولا بالواحد
في شهود الكثرة الخلقية وكذا الايراحم في شهوده احدية الذات
المتجلية في المجالي كثرتها وفي المراتب الثلثة ذاتا راى الشيخ محيي
الدين العربي قدس الله سره بقوله فقر الخلق عين الحق ان كنت
ذا عين وفيه الحق عين الخلق ان كنت ذي عقل وان كنت ذا عين
وعقل فما ترى سوى عين شي واحد فيه بالشكل **الذهن** هو

Copyright © King Saud University