

والروح باطنه والنفس الحيوانية مركبة وهي المدركة العالم من  
 الانسان والمخاطب والمغالب والمعاقب **العلم** علم التفصيل فان  
 الحروف التي يكتبها تفصيلا بجملة في سدا والعودة ولا تفصيل  
 لتفصيل ما در فيها فان انتقال المدونة الى القلم تفصلت الحروف  
 به في اللوح وتفصيل العلم بها الى الاعيان كما ان النقطة التي هي مادة  
 الانسان ما دامت في ظهوره ومجموع الصور الانسانية مجمله فيها ولا  
 تقبل التفصيل ما دامت فيها فان انتقاله الى لوح الرجم بالقلم الانسا  
 تفصلت الصورة الانسانية **مقال** وهو ان ياخذ من صاحب  
 شيئا في اللعب **المنفعة** في اللغة الرضا بالقسمة وفي اصطلاح  
 اهل الحقيقة هي السكون عند عدم المألوفات **القطر** ما يتخذ من  
 الاجر والجر في موضع ولا يرفع **والقوة** هي تلك الحيوان من الاله فعال  
 الشاقة فتدري النفس لنباتية تسمى فتدري طبيعية وتدري النفس  
 الحيوانية تسمى فتدري نفسانية وتدري النفس الانسانية تسمى فتدري عقلية  
 والقوى العقلية باعتبار ادراكها للكليات تسمى القوة النظرية  
 وباعتبار استنباطها للمصاعف الفكرية من ادراكها بالبراهين تسمى القوة  
 العملية **القوة الباعثة** قوة تحمل القوة الفاعلة على تحريك الاعضاء  
 عند ارشاد صورة امر مطلوب له مهروب عنه في الخيال فهذه هي حملتها  
 على التحريك طلبا لتفصيل الشيء المتولد عند المدركة سواء كان ذلك الشيء  
 نافعاً بالنسبة اليه في نفس الاسرار او تسمى قوة شهوانية وان حملتها  
 على التحريك طلبا لدفع الشهوات عن المدركة سواء كان في نفس المدركة  
 او نافعاً تسمى قوة عضوية **القوة الفاعلة** وهي التي تبعث العقلا

العلم

للتحريك الانقباضي وتوحيها اخري للتحريك الانبساطي على حسب  
 ما تقتضيه القوة الباعثة **القوة العاقلة** وهي قوة روحانية غير  
 حادثة في الجسم مستخلصة للمفكرة وتسمى بالنور القدسي والحدر من  
 لواعق الفناء **القوة المتكبرة** وهي القوة الجسدية تقصير حجاب  
 للنور الكاشف عن المعاني الطبيعية **القوة الحافظة** وهي الحافظة للثبات  
 الالهية تذكرها القوة العوسية الحزانية لها ونسبتها الى العوسية نسبة  
 الخيال الى الحس المشترك والقوة الانسانية تسمى القوة العقلية  
 وباعتبار ادراكها للكليات والحكم بينها بالنسبة الايجابية والسلبية  
 تسمى القوة النظرية والعقل النظري وباعتبار استنباطها للمصاعف  
 الفكرية وتدل رتبها للملبي والشؤون في الامور الحزنية تسمى القوة العملية  
 والعقل العملي **القول** هو اللفظ المركب في القضية المنقولة او  
 المفهوم المركب العقلي في القضية المعقولة **القول** هو اللفظ  
 هو التزام ما يلزمه المعلق بقا الخلاق مثله قوله انك اني كاشف  
 تعيين اصل الصور شرط تعيين وصفه مستلزامان بمعنى العبادة  
 كما هو معتاد في الاصل معتبر في الوصف بما سمع ان كل واحد منهما ما هو  
 فتقول هذا الاستدلال فاسد لا لا نقول سلنا ان تعيين صورهما  
 لا بد منه ولكن هذا التعيين مما يجعل نسبة سلف الصور فلا يجلس  
 الي تعيين الوصف ثم جلا وهذا قول بموجب العلة لان الشافعي  
 الزمنا بتعليقه اشراطية التعيين ونظيرها الترتيبا موجب لتعليقه  
 حيث شرطه لبيان التعيين لكن كما جعلنا الاطلاق تعيينا بغير الخلاق  
 بحاله **القول** هو كل ما يقع الاطلاق عن مقتضيات الطبع والنفس

القول جامعة الرجال وجامعة النساء  
 وواحد القول اسر وجمع القول اسعني  
 وواحد اسر وجمع القول اسعني  
 والجمع بجمع الجمع بجمع الجمع

Copyrighted by King's University