كطعم الحلاوة عند حاسة الذوق والنور عند البصر وحضور المرجو
عند القوة الوهمية والامور الخاصية عند القوة الحافظة تلتذ
بتذكرها وقيد الحيثية للاحتراز عن ادراك الملايم لا من حيث ملايمته
فانه ليس بلذة كالدواء النافع المر فانه ملايم من حيث انه نافع
فيكون لذة لا من حيث انه مر ز اللزومية ما حكم فيها بصدق
قضية على تقدير اخرى لعلاقة بينهما موجبة لذلك اللزوم الذهني
كونه بحيث يلزم من تصور المسمى في الذهن تصوره فيه فيتحقق
الانتقال منه اليه كالزوجية للاثنين ز اللزوم الخارجي كونه بحيث
يلزم من تحقق المسمى في الخارج تحققه في الخارج ولا يلزم من ذلك
انتقال الذهن كوجود النهار لطلوع الشمس ز لزوم الوقف عبارة
عن ان لا يصح للواقف رجوعه ولا لقاض ابطاله س اللسن
ما يقع به الافصاح الالهي لاذان العارفين عند خطابه تعالى
لهم لسان الحق كل اشارة دقيقة المعنى يلوح للفهم لا يسما الا عبارة
كعلوم الاذواق اللطيفة الانسانية هي النفس الناطقة المسماة
عندهم بالقلب وهي في الحقيقة تنزل الروح الى رتبة قريبة من
النفس مناسبة لها بوجه مناسبة للروح بوجه ويسمى الوجه
الاول الصدر والثاني الفواد اللعب طلب الفرح بما لا يحسن
عند اهله ع اللعب وهو شغل الصبيان يعقب التعب من غير
فائدة اللعن من الله هو ابعاد العبد بسخطه ومن الانسان
الدعا بسخطه اللعان وهو شهادات موكدات بالايمان مقرونة
باللعن قايمة مقام حد القذف في حقه ومقام حد الزنا في

حقه

حقها ع اللغة وهي ما يعبر بها كل قوم عن اغراضهم اللغز مثل المعمى
الا انه يجي على طريقة السوال كقول الحريري في الخمر وما شي اذا فسد
تحول عنه رشده اللغو ضم الكلام ما هو ساقط العبرة منه وهو
الذي لا معنى له في حق ثبوت الحكم واللغو في اليمين هو ان
يحلف على شي وهو يرى انه كذلك وليس كما يرى في الواقع هذا عند
ابي حنيفة وقال الشافعي هو ما لا يعقد الرجل قلبه عليه كقوله
لا والله وبلى والله ف اللفظ ما يتلفظ به الانسان او في حكمه
مهملا كان او مستعملا اللفيف المقرون ما اعتل عينه ولامه كقوي
اللفيف المفروق ما اعتل فاوه ولامه كوفي اللف والنشر هو ان
تلف شيئين ثم ترمي بتفسيرهما جملة ثقة بان السامع يرده الى كل
واحد منهما ما له كقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار
لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ومن النظم قول الشاعر
الست انت الذي من ورد نعمته ٭ ورود جنته اجني واغترف
وقد يسمى الترتيب ايضا ق اللقب ما يسمى به الانسان بعد اسم
العلم من لفظ يدل على المدح او الذم لمعنى فيه اللقيط وهو بمعنى
الملقوط اي الماخوذ عن الارض وفي الشرع اسم لما يطرح على الارض
من صغار بني ادم خوفا من العيلة او فرارا من تهمة الزنا
اللقطة وهو مال يوجد على الارض ولا يعرف له مالك وهي على
وزن الضحكة مبالغة في الفاعل وهي لكونها مالا مرغوبا فيه
جعلت اخذا مجازا لكونها سببا لاخذ من راها اللمس وهو قوة
منبثة في جميع البدن تدرك بها الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)