فكان الأولى اسقاطه وجعل الاضافة في امتن للعموم ليشمل جميع المصاحف العثمانية
التي امر عثمان رضي الله عنه بكتبها لما ياتي منا قوله خلف المنافقين الخ وما اشبهه
وهي خمس متفق عليها واحد ابقاه بالمدينة وآخر امسكه وعلى كونها لم يرسل واحد
مصحفا ولا مانع انه نقل اليها بعده فقد قيل ان الذي في مدرسة الغوري هو الذي
عليه دمه على قوله تعالى فسيكفيكهم الله قوله فيما قد اتى اي في مرسوم قد اتى رسمه
فيه وهو بدل من قوله في مصحف وبتقدير مرسوم اندفع ما يقال ان الذي في
المصحف جميع القرآن لان المراد المرسوم المحتاج اليه القارئ قوله فاقطع الخ المراد
بالقطع اثبات النون في هذه المواضع ومقابلة الوصل فهو حذفها في بعض المواضع
يراد بالقطع عدم خلط الحروف بان يفصل بعضها من بعض وبالوصل خلطها لفظا كيفما
او حكما كالوهم الخ ما ياتي قوله بعشر اي في عشر فالباء ظرفية كنجيناهم بسحر قوله
كلمة ان الاضافة بيانية واشار به الى ان مفعول اقطع محذوف وان الكلمات بمعنى المواضع
الا انه اطلاق فيه وقفة اذ ليس من معاني الكلمة لكن الحامل عليه انها ليست كلمة
واشار بتقدير وهي الى ان قوله ان لا الخ خبر مبتدأ محذوف وهذا كله غير متعين فيصح جعل
قوله ان لا الخ مفعوله اقطع وما قبله ظرفا له قوله الناصبة للاسم اي الذي هو ضمير
الشأن كما قال وان تخفف ان فاسمها استكن والخبر اجعل جملة من بعد ان وهي في ثلاث
من العشرة قوله او الفعل في سبعة منها وبعضها محلا لكونهن وتدخل وكالثلاثة
التي نصبت فيها الاسم فانقسمت العشرة الى خمسة ناصبة للفعل وخمسة ناصبة
للمحل فتامل قوله بان ترسمها بضم الشيء لان بابه رسم نصر قوله ملجا بالتنوين قوله
وان لا اله اشار بتقدير الى ان هذا عطف على لا ملجا فان مسلطة عليه لا انه عطف
على ان لا ومع ملجا تلك قوله الا هو بهود اما حمله عليه مع ان في الانبيا واحدة ايضا فنادى في
في الظلمات ان لا اله الا انت لكون ما في هود هو المتفق عليه اما ما في الانبيا ففيها
خلاف وان احتمل كلام الناظم ارادتها وتكون فيه اشارة الى المتفق لقيده فيها لكونه
بعيد من كلامه لما ان الصحيح وصلها فلذا قيده بقوله بهود وقوله هو يحتمل ان يكون

ينا

(هامش: اي واحد الى مكة وواحد الى البصرة وواحد الى الكوفة وامسك واحدا واختلف في ثلاثة فقيل ارسل واحدا الى اليمن وواحدا الى البحرين [illegible] واختلف في الامام هل هو ما ابقاه بالمدينة صح) (هامش: مختار بيده صح) (هامش: في الخلاصة صح)

من التلاوة تكميلا للآية احترازا عما في الانبيا كقوله بهود ويحتمل ان يكون مبتدأ
وقوله بهود خبر لكنه خلاف نظائره في كلامه وهود بالجر بالفتحة لمنعه من الصرف
للعلمية والتانيث لانه اسم للسورة وان كان اصله اسم نبي فكونه فيكون
مصروفا كبقية الستة المجموعة في قوله صن شمله قوله وان لا تعبدوا اشار بتقدير
ان لا الى انه عطف على الا ان له والنفي مسلط عليه وبقي الى معنى الاضافة قوله ثاني هود
بمنع الصرف لانه علم للسورة كما تقدم قوله لا يشرك عطف على لا تعبدوا قوله وان لا
يشرك اي انه اي الحال والشان فهي ناصبة للاسم فقط ولا ناهية فقوله يشرك
النافية اما ان يراد غالبا او ولو معنى فان النهي نفي في المعنى ويشرك عطفا
وكذا يدخلن وهو في النظم مخفف اشارة للآية وفيما صنعه الشيخ صعوبة اذ مراعاة
النظم تفوته مراعاة الآية ومراعاة الآية تفوته مراعاة النظم فلو ابقى النظم بحاله
وقال من قوله كذا المكان اولى قوله تعلوا على احترازا عما في النمل انه من سليمان وانه
بسم الله الرحمن الرحيم ان لا تعلوا على الخ قوله وان لا يقولوا من قوله الم يؤخذ عليهم
ميثاق الكتاب ان لا الخ قوله وان لا اقول من قوله حقيق على ان لا اقول فهي سابقة
في التلاوة على ما قبلها قوله وما عدا مبتدأ خبره موصول قوله لا اله هي الاولى من
هود وقد تقدمت قوله وان لا يرجع اليهم هي بطه قوله وان لا تزر بالنجم قوله موصول
اي ما عدا ما في الانبيا ففيها خلاف فالاقسام ثلاثة قوله نعدهم او نتوفينكم
فانما عليك البلاغ آخر الرعد قوله وغافر التلاقة فيها بالفا وكذا مريم فاضربات
وعد الله حق فاما الخ فكلي واشربي وقري عينا فاما الخ قوله صلهم الخ اي لا نون
بها فانها لا نون فيها بخلاف ما قبلها فان ما فيها اصله قوله اما اشتملت اي الذي
قوله اما يشركون في قوله الله خير اما الخ قوله واما ذا كنتم في قوله حتى اذا جاءوا
قال اكذبتم باياتي ولم تحيطوا بها علما اما الخ قوله وعن ما نهوا في قوله فلما عتوا عن
ما نهوا الخ قوله اقطعوا صرح به لما ان قبله صل قوله عما يقولون في قوله قل لو كان معه آلهة
الخ بالمائة وسبحانه وتعالى عما يقولون علوا كبيرا بالاسرا قوله وعما يشركون في قوله

(هامش: الاسماء صح) (هامش: بعا) (هامش: عاة)

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)