

من اسم الفاعل أو ما هو نحو منه الواحد واكثر من فعل واحد وفعل منه غيره فقول
وهو انصب ما موه من فضلي يعني ناسم الفاعل وواو التوكيد انما كما يثبت اكثر من مع
 واحد واخباره وانما انصب ما مع الاو او شامل في ذلك المنعدين الرئين في انما معي زيد
 في رثما والمنعدين الثلاثة **النافع** في حصره متعلقا وشمل ايضا ما كان منصوبا باسم الفاعل
 على غير المعقول كالتشريف في انا صارت زيد اليوم وقع منه ان المنصوب بقا اسم الفاعل
 المقابلا او الاو انما كان بمعنى الماضي غير منصوب باسم الفاعل المنع كور وهو المشهور نحو
 انما معي زيد في هذا امر بالسطوة فعلة انتصب ليعلم منه انما جعل الضم في ذلك
 لما استوفى من قوله انما اسم الفاعل مع المضي لم يستوفى **الاعراب** وتولد في فعله انما نص
 وهو مملوك لانصب واخره فهو من باب الشارح وكله في كذا وهو مستحب ان لا يتصرف
 و لنصب متعلق بمتن نص **قال واحد او نصيب نافع النجى** **ب** اذا
 جاز اسم الفاعل ما بعده جاز في نابعه على اللغز والنصب على العار وشمل جميع النواع
 واختلف في الناصبه له في اسم الفاعل المضاي وفيه يعول ضم **وتجيب سبيويه**
 وكلام الناقض بمتعلق هيبين ان لم ينص على ناصبه لانه صرح في شرحه الخافية بانه
 يجوز ان يعمل الموضوع وانما صبه اسم الفاعل المنع **كواعراب** وتاج معقول لانصب وهو
 مملوك ايضا لاجر فهو من باب الشارح ثم مثل بقوله **كمتبغى جاله وماله من ههم**
 يجوز في المثالين وهو موهو او صلته ههم وتبغى كمنه مقدم وهو مضاف الى جاله وماله
 معقوف على الموضوع **تم فالاو كلما قررا للاسم فاعل ينقل اسم**
مفعول بلا تباطن يعني ان اسم المفعول لا يعمل الفعل بالشروط في اسم الفاعل ثم قوله
 مع الفاعل باسبغ او مطلقا اذا كان صلة او مشروك الاعتناء **انما عمارة** وكل سينان
 مضافا لهما وهو موهو او صلته فاقول للاسم متعلق بقوله وعده او اخرج خيم عن كل وباد
 فاعل تمامي ليست لحة الاستغناء عنه بما قبله ثم **قال وهو كفعل جميع للفقير**

على
 تاضاله
 أصل
 التبادله

معناه المصنف

معناه كالمعكس كيا با يكتب

المصنف المفعول في معناه كالمعكس كيا با يكتب ومعنى ان اسم المفعول من العول
 المصروف هو ما موه من فضلي يعني ناسم الفاعل وواو التوكيد انما كما يثبت اكثر من مع
 واحد واخباره وانما انصب ما مع الاو او شامل في ذلك المنعدين الرئين في انما معي زيد
 في رثما والمنعدين الثلاثة **النافع** في حصره متعلقا وشمل ايضا ما كان منصوبا باسم الفاعل
 على غير المعقول كالتشريف في انا صارت زيد اليوم وقع منه ان المنصوب بقا اسم الفاعل
 المقابلا او الاو انما كان بمعنى الماضي غير منصوب باسم الفاعل المنع كور وهو المشهور نحو
 انما معي زيد في هذا امر بالسطوة فعلة انتصب ليعلم منه انما جعل الضم في ذلك
 لما استوفى من قوله انما اسم الفاعل مع المضي لم يستوفى **الاعراب** وتولد في فعله انما نص
 وهو مملوك لانصب واخره فهو من باب الشارح وكله في كذا وهو مستحب ان لا يتصرف
 و لنصب متعلق بمتن نص **قال واحد او نصيب نافع النجى** **ب** اذا
 جاز اسم الفاعل ما بعده جاز في نابعه على اللغز والنصب على العار وشمل جميع النواع
 واختلف في الناصبه له في اسم الفاعل المضاي وفيه يعول ضم **وتجيب سبيويه**
 وكلام الناقض بمتعلق هيبين ان لم ينص على ناصبه لانه صرح في شرحه الخافية بانه
 يجوز ان يعمل الموضوع وانما صبه اسم الفاعل المنع **كواعراب** وتاج معقول لانصب وهو
 مملوك ايضا لاجر فهو من باب الشارح ثم مثل بقوله **كمتبغى جاله وماله من ههم**
 يجوز في المثالين وهو موهو او صلته ههم وتبغى كمنه مقدم وهو مضاف الى جاله وماله
 معقوف على الموضوع **تم فالاو كلما قررا للاسم فاعل ينقل اسم**
مفعول بلا تباطن يعني ان اسم المفعول لا يعمل الفعل بالشروط في اسم الفاعل ثم قوله
 مع الفاعل باسبغ او مطلقا اذا كان صلة او مشروك الاعتناء **انما عمارة** وكل سينان
 مضافا لهما وهو موهو او صلته فاقول للاسم متعلق بقوله وعده او اخرج خيم عن كل وباد
 فاعل تمامي ليست لحة الاستغناء عنه بما قبله ثم **قال وهو كفعل جميع للفقير**

و في يضاف الى الاسم نفع

يعمل اسم المفعول المضاف الى الاسم نفع و في يضاف الى الاسم نفع نفع نفع نفع نفع
 مفعول عند ان مثلته في قوله بحمد المفاضع الورع وقد انصفوا للتنظيم الاضافة اسم المفعول
 الى المفعول ونانما افعال يضاف وهو اسم اشار الى اسم المفعول ومن يقع نفع الاسم ومعنى منصوب على
 حذف الجار في معنى الورع مستحب او خير له محمود وهو مضاف الى المفاضع واسمه محمول مضاف
ان يسمية المصالح **و** اعلم ان الفعل الماضي لما انما يمتد
 فالفلا تبارك فاعل اسام متعده وانم محسوس العين والوزم مفتوح العين والزم محسوم العين وقد اشار الى
 الماوية **كم اقام مصر المعلى من ثلثة كرك زاب**
 يعني ان مصدر الفعل الثلاثي المنعدي كما توجهوا في اسحق العيون وشمل قوله المعلى وقيل المعنوح
 العين مفتوحه ضوبا ومحسوس العين فوجه فيهما والعين في قوله وقعه وقعه والمضغ العين نحو ناع
 يبعاء فان في او المضغ اللام نحو ماربيا وعز لغز او المصغف العين نحو خرط او هجرهم مقدم وكما
 سيند ومنه في موضع الاسم صدر **وعز لغز او المصغف العين نحو خرط او هجرهم مقدم وكما**
اشارة الى الثاني فقال **او يعال لازم بانه يعال كجر وكجر وكخلل**
 في الاسم الثالث من العوار هو الازم الشهور العين ويها من مصر **ر** انما عاقبوا على العرب ويستعملون

ابنية المصالح

اعلم ان الفعل الماضي لما انما يمتد
 فالفلا تبارك فاعل اسام متعده وانم محسوس العين والوزم مفتوح العين والزم محسوم العين وقد اشار الى
 الماوية **كم اقام مصر المعلى من ثلثة كرك زاب**
 يعني ان مصدر الفعل الثلاثي المنعدي كما توجهوا في اسحق العيون وشمل قوله المعلى وقيل المعنوح
 العين مفتوحه ضوبا ومحسوس العين فوجه فيهما والعين في قوله وقعه وقعه والمضغ العين نحو ناع
 يبعاء فان في او المضغ اللام نحو ماربيا وعز لغز او المصغف العين نحو خرط او هجرهم مقدم وكما
 سيند ومنه في موضع الاسم صدر **وعز لغز او المصغف العين نحو خرط او هجرهم مقدم وكما**
اشارة الى الثاني فقال **او يعال لازم بانه يعال كجر وكجر وكخلل**
 في الاسم الثالث من العوار هو الازم الشهور العين ويها من مصر **ر** انما عاقبوا على العرب ويستعملون

يعمل اسم المفعول المضاف الى الاسم نفع و في يضاف الى الاسم نفع نفع نفع نفع نفع
 مفعول عند ان مثلته في قوله بحمد المفاضع الورع وقد انصفوا للتنظيم الاضافة اسم المفعول
 الى المفعول ونانما افعال يضاف وهو اسم اشار الى اسم المفعول ومن يقع نفع الاسم ومعنى منصوب على
 حذف الجار في معنى الورع مستحب او خير له محمود وهو مضاف الى المفاضع واسمه محمول مضاف
ان يسمية المصالح **و** اعلم ان الفعل الماضي لما انما يمتد
 فالفلا تبارك فاعل اسام متعده وانم محسوس العين والوزم مفتوح العين والزم محسوم العين وقد اشار الى
 الماوية **كم اقام مصر المعلى من ثلثة كرك زاب**
 يعني ان مصدر الفعل الثلاثي المنعدي كما توجهوا في اسحق العيون وشمل قوله المعلى وقيل المعنوح
 العين مفتوحه ضوبا ومحسوس العين فوجه فيهما والعين في قوله وقعه وقعه والمضغ العين نحو ناع
 يبعاء فان في او المضغ اللام نحو ماربيا وعز لغز او المصغف العين نحو خرط او هجرهم مقدم وكما
 سيند ومنه في موضع الاسم صدر **وعز لغز او المصغف العين نحو خرط او هجرهم مقدم وكما**
اشارة الى الثاني فقال **او يعال لازم بانه يعال كجر وكجر وكخلل**
 في الاسم الثالث من العوار هو الازم الشهور العين ويها من مصر **ر** انما عاقبوا على العرب ويستعملون

الكصور