واشتعل الراس شيبا وذان اشتعل الناس بيتي واشتعل بيتي نارا
والفرق ظاهر وافيها من سلوك طريق الاجمال والتفصيل وغيرهما
من لطائف الاعتبارات وكذا الخبر المنصوب فاذ من المنصوبات
الى اخره بالافعال الناقصة القياسية وعامله سماعي قلنا اذ جعل الخبر
قسما من معمول الفعل الناصب على الاطلاق الآمر معمول الفعل النا
صب القياسي فيلزم ما ذكرتم والعام في خبر اعلم ان المصدر
من المنصوبات العامة على ان كل فعل لازما كان او متعديا تاما
كان او غيرهم ينصب مصدره او ما يوفي معناه في دبت دبا
وضربت ضربا وطاب طيبا لان في الفعل دلالة عليه فبالحري ان
يعمل فيه بنفسه ثم ان المصدر قد يكون تاما نحو ضربت ضربا فانه
يتناول ضروب الضرب من الشديد وغيره وكذلك يتناول
المرة والاثنين والمرار وقد يكون محدودا نحو ضربت ضربة وضربتين
وقد يكون نكرة كما ذكرنا ومعرفة نحو ضربت الضرب الذي تعلم
ثم ان الفعل الذي ينصب المصدر اما ان يكون ناقصا المصدر
او لغيره مصدره تاما يوفي بمعناه فالاول كما ذكرنا واما الثاني
فاما ان يكون من مصدر او غير مصدر والاول اما ان يدل فيه
في تصاريف كقعد قعادة انبتكم من الارض نباتا فاذ نباتا

نباتا

وان لم يكن مصدرا الا انبت الله نباتا ولا يدل فيه نحو اشتقاق
ولا يدل فيه نحو قعدت جلوسا واما الثاني فنحو ظرفيه
سوطا الا ترى انه اسم اقيم مقام المصدر لانه لما كان آلة الضرب
سدية مسده وليس بمصدر ساط يسوط بدليل قولهم ضربته
سوطين واسواطا ولو كان مصدرا لما ثنى وجمع وذكر بعضهم ان
السوط لا يجوز ان يكون مصدرا لانه ضرب مخصوص وهو الضرب
بالسوط فلا دلالة لضربت عليه لان العام لا يستلزم الخاص
بخلاف العكس نحو سطته ضربا مثلا الا ان لقائل ان يقول اذا
لم يجز ان ينصب السوط مصدرا لضربت لعدم دلالة عليه
فبالحري ان لا ينصب به اسما بمعنى ما ذكرتم وايضا ما ذكره
منقوض بضربت ضربة وضربتين فان ضربت لا يدل على القرنة
والقرنتين وانما هو الدال على الضرب مطلقا والمفعول فيه
هو ظرف الزمان والمكان وانما سمي المفعول فيه ظرفا لانه محل
الافعال تشبيها له بالحي والتي تحل فيها الاشياء وقد تمام
الكلام فيه فلا طول الافعال فيها ثم ان حكم ظروف الزمان
كلها مبهمة ومحدودة وحكم المكان المبهم كالجهات الست و
غيرها كذلك وهو الانتصاب على الظرفية بالفعل المذكور سواء كان

Copyright © King Saud University