علم للتعريف الذي يفيده التعريف فلا يصح ان يجتمع معه الالف واللام وقول
بعضهم ان لام يجوز في العامل قولهم ليس زيد خارجا ولا عمرو قاعدا
مع اشتراط قولهم ليس لاعمرو قاعدا واذا قلت يا زيد وعمرو
لم يجز في المعطوف الرفع والنصب بل حكم المعطوف بهما حكم المنادى
بعينه كانك قلت يا زيد ويا عمرو وهكذا حكم البدل حيث
لا يجوز فيه الرفع والنصب بل حكمه حكم المنادى بعينه نحو يا زيد زيد
لكونه في حكم تكرير العامل هذا اذا كانت التوابع مفردة فان
كانت مضافة فالنصب لا غير لان التوابع يتنزل منزلة
الجزء المتبوع فلما لم يكن في المنادى اذا كان مضافا الا
النصب وكذلك لا يكون فيما هو تابع له وذلك نحو يا زيد يا
عمرو ويا خالد تمة ويا قيم كلهم او كلهم ويا غلام ابا عبد الله
ويا زيد وعبد الله ويا بشر صاحب عمرو ويا ايها الرجل
مثل يا زيد الظريف وانما لم يجز بهما الا الرفع لان اياما كان
منادى صورة الا ان المقصود بالنداء هو الرجل واتما جاؤا
باي ليكون صلة الى نداء ما فيه الالف واللام لانهم كرهوا الجمع
بين التخصيص بالنداء ولام التعريف لكان المنادى بهما في
خلاف يا زيد الظريف وقال صاحب الكتاب انما صار وصفه

وصفه

وصفه لا يجوز فيه الا الرفع لانك لا تستطيع ان تقول يا اي يا زيد
وشبهه لانه مبهم يفتقر الى ما يتضح به فانك اذا قلت يا رجل فقد
عرفت انه لا يقدر ان تسميه بحركة اعراب لانه غير متمكن على حد
تكون لها عامل والحركة بناء لان الكلام لا يبنى مع الالف واللام فلذلك
ان قلنا انها شبيهة بحركة الاعراب كما زيد كما قد سبق بيانه او بين حركة
الموصوف اعني المنادى المضموم فانهم سموها المبنية الشبيهة
المعربة ومن عقتها ان تفصل على هذه الحركة فاذا نبغي ان يقال
انها حركة لها منزلة بين منزلتي الاعراب والبناء الا ان حظها
من الاعراب اكثر من حيث انها جاءت لتدل على ان موصوفها
المبني قد اعطي شبها من المعرب وان كنا قد ذهبنا الى ان الحسن
رحمه الله في جعله العامل في الصفة كونها صفة كان ابين لكون
الحركة حركة اعراب هكذا ذكره عبد القاهر وانما اتممت وقف
التنبيه بين اي وبين صفته تعويضا اي عما يستوجبه من الاضافة
ولا تدخل يا على ما فيه الالف واللام الا على اسم الله وحده
وقد سبق الاشارة الى العلة الموجبة لامتناع ايلاء حرف
النداء على ما فيه الالف واللام وانما جاز ذلك في اسم الله تعالى
لان الالف واللام لما تغايرا فانه كما لا تغاير فان الجمع بينهما

Copyright © King Saud University