

بمحوي النخاع ويحفظ أيام الراحة الحليج الكافي والأيضون
مجبونين بربيبه نقي ثم يطبخ بماء الطلح يؤخذ بزر
الفلع عشرة دراهم كندر ونسقط عمدة ويصير يطبخ حتى يخرج
الغلي أو في الشمس ينقع منه جدا ويذهب استعمل البذر ومدا
الطعام والشراب الأبيض الرقيق **فصل في** هذه العلة يحدث
خطا وعظم خطا صا حبه لثقت ذلك اذا وقع الاخذ
الاعضاء الخبيثة بالدم اللبغى اللوز **قال** الفصل في تشخيص
اليد للعليل في تلك الحالة يلج السكند وذلك بسبب
الاتزان وعدم مصداق التشابه ثم هذا يتبدى صورا
ثم يتسوس وربما بدأ بهنقا ثم استعمل برصا وربما بدأ في
يكون لونها الى البياض ثم استعمل برصا والبص على العين
منه ما عرفت شدة ومنه الاشقة منه الشدة منه اسهول
واما الامسلى المز والغاز في اللجم جدا وهو الذي لا يبر باليد
والاخر من الدم غير زلابر فيه بل يخرج رطوبه ما يند الآاب
بمعون في الورق فلا يبره فاما البريق الابيض فانه يمد والملك
ثم يقر شدا وهذا على العكس من ان يمتص غير سوط الله في
وعلاجه علاج البريق الابيض الا انه ياد وية انوى فيبدا
يتقينة ليدك بالين اولا ثم الكسها باليد الذي ذكرنا في
التعب في ايامه في نفس العنق في ابرمك حيث وجبة

الحنك ريشة ثم يرسل واما الذي يسبب الرخ والشوكة
الزراوند المدخول اذ يحق ويحق العسل ويسبب الرخ حرق
المفناطيس **فصل في علاج** اعظم الخطا وعند وقوع
الغبرة او السقطة واللع وكس والوقى اليوم الموضع
بالقمر الشديد عليه وبالرباط الشديد فاذا احسنت
او السقطة لم يحدث معها خلط فا لا يحتاج الى بقع الموضع ولا
الى البتة بل يمسح رقيقا ثم يمسح به ويصمد
المكان للوجع ويشد شدا ضعفا صفة لوجع ما شت
واقا حيا وظهر الى رضى وجبه وفضل زعفران وريحان وكافور
الورد او ما بالسه وبلون الموضع والى الموضع عسلا
في شدة من يشد ودهن بون وكندر استعمل العسود
كاسه في شدة المسح ومد وبعده بمعدرا ما لا بد منه لوجع الطعام
الما كرها بارفق ما يبرتها وهذا الكسر **فصل** في علاج
ومدا فقها فاما الشقة والوجع في الطعام فاجتاج
ونسوتة واما الخلع فلا بد من ان يمدح يمكن ان يمدح في الموضع
في الخلع رقيقا وبالقل ما يبرتها من الوجع وتصل غلا وكالطبي
الايام الا اول الى اسبوع حتى يبر الوجع في الموضع فاذا انت
الوجع فعند ذلك يطالو له قليلا وبالقل والى الكس والى اليد
يخفف اعلى غدا الهوايس والعصا والاشه العلة لوجع حاج