

ثم يطبقها للمعا، وقد مر وصفها في سفي ما، والشو والاشفا
عديرة عن هذا، وكذلك سفي ما بالعدس المقشر وما يحرم ويقع
الغذاء في حبه وقد يكون حدة في سفي ما، وعلته
أهلون الخ الملقبة اشجارات وحدة ويكون معها ثوبت
سفي حفة في الراس وصداع مخي ومفوط وما حث
للعليل في الصدفة نوم مقطرب ثم تارة نوم وتعرض وحش
خشنة في السطح وربما بصرة وربما سود وهو لقال ويكول
المخ في الوجه والجل قال وربما يشبه في العليل وعرض
مع ذلك عبت حتى انه يلفظ الزبير في نوم وما خال ذلك
ويكون في من ينفق وقه له المعدي ما يشا في ما وكالتوا
والفضل في الجدول وغيره واخذ وقه حافوا **الاسهال** بالاعوة
والنخيل واللبان والنعش **الاسهال** بالنعش ثم سفي ما والاين
كل يوم من ما الشجر سفي ما في ثباتها والاسهال ثم يتناول
ما الشجر عن ظول في سفي ما، الفوق **وما** بالقد عن ثباتها النهار
ولباب البرزخوما عند الغف **الاسهال** بالنعش في السوي
والس وما يجر المحض مع السكر كما لم يكن دعيها بالنعش في
سفي ما والنعش في الماء البارد البنية لاصولا ولا الزنة ثم دم
لانه عند المنع وربما يشق او ورد في ما عرفهم الاثر كما وجهه بنسرك
الحج **الاسهال** في حدة بارد اضعفها فاسفة شلها ما ما فرجها

بزاج

بزاج كيتروفا هذا ان كان ينسعد في حدة ما صعب المخرج
العليل سرد وربما فيكلك بالقطر الذي في الصلح الحار و
زوفيد فحار البابونج والسوفو في حدة وكث وعرق الريح
بعض الاذ بان العادة الرطبة مثل النعش والسوفو ودرج
الحلو ما يشد الحار والسرد **الاسهال** بالنعش حدة الريح
الثبات في الفوة ضعيف وكان في حدة فليس المرفع والو
بما اخذ **الاسهال** بالنعش في اليبس في اليبس الورم من جمع خال
فكان العليل **قال** ابن قرة ان شدة اليبس ينفعهم في الشح
خاصة المخ في الشح في الربط **صنف** في حدة في الربط
بقشو في رفق ويطبخ ما حتى يبرأ النعش في كركب ويطبخ ما
حتى يكون له قوام الجلاب **وما** بالنعش في الشح في الربط
الشح في اليبس بعد ان ينفع بالما والحار روم والبزوكوب
الموضوع الذي يسكن العليل لا ولا ولا غلظا ولا يكون
ولا يكون فيه غلظ ولا صور ولا نعوش ويضع ما في حدة
ونحيف في حدة في لاطفة وعرة في حدة في حدة في حدة
بالنعش في حدة في حدة في حدة في حدة في حدة في حدة
الخلا او في السفي حدة وربما اشدت حارة واحتاج العليل
بترديد في حدة في حدة في حدة في حدة في حدة في حدة في حدة
وتبريد العليل في حدة في حدة في حدة في حدة في حدة في حدة في حدة

في