

مساكن الروح النفس ولهذه البرية سماء اوسكن بها
 انما كالمح ككيفية غلظ وهو على ثلثة انواع فمنه ما غلظ
 وحده **وعلة** اصاحبه لا يشعور انما حين يصير ويكبر
 منه فقل في الراس وروا وظلمه البصر عن غيره كونه
 الوجود وحركته في الاثني عشر منوبة والثلثون الساعات
 هذا الخاطا البليغ فاطهر علا من رسل البصر وبان اللول والواجب
 البار وواكتسما ومر الاغذية الباردة وكثرة الزاوي
 والحقا وكله الرجو اسكنه في الزبدية القوية **واكان** الست
 الفاعل غلظا بلعيا ما يلا ان السواد ويكون ذلك في
فاعة علا على التماسوخا فتدثرة الاكل وحقق القلب
 اخلا وحمولة الزبد **وعلة** انما السيلط بلعيا النفس
 القوقا بالي ليس في بعد ذلك الغغزة بالاشياء التي
 تجلب الرطوبة البلعية من الراء كما يجلب خاصة العسل
 منض العنصل والقوى منه المر الكالين وافوق حدة ال
 في الاطمان السكتل سادج او تدثرة كسوف فابعد
 البليغ الخاطا المزج في الراس **فم** التعطس والنفث والكليس
 والجذيرة وارما في السنات والقويخ وتصل على الزبد
 في النعت **ويكون** حيا خالها من الحن الطيب اسب القوا
 والمطبخ **ويكون** اكل الكرشق حدة والبصل والثوم وروا

والفلي

والباقلي والكراث وشرب الشراب وشحم الارواح المغلظة
 كوكبة الفطرا والقر والكبريت والجيف وكثرة ما يخرج
 العدة ترسمة او قبل وقت الوبة **فكان** البليغ غلظا
 الى السواد في رسل العبد است بطيف الاميون المذوق
 ان تقدم هذا الدواء بسا عين في الخطل ثمة روم حيا
 شوي روم ايا روج قية الضفة روم حيا في اسود من سدس روم
 روم ويجوز النجاح له حجة في تبديل راج من سواد وبالعقد
 الخصل ثمة رجون وشحم الخطل ورواق اسود وعندك العبد
 في الامان لا شئ في روج وقطعة حرس الحرق الاسود واليه
 اش الفاضل جايوس وعقد العبد لا غيرة الحدة
 كالقراخ والحلا صوة البقي الشرب في الشرب كبر الراء
 ويقوى روم شمسك الفالته ويكثر دخول الحام حمر
 تقوى كيرة وفي البقي يجتاح القوي كيرة في طول ملكة في
 يعالج هذا الخاطا انما الى السواد بعد الحما الجولي الراء
ويكون حدة الرعي بشة الكعرة **وعلة** ان يرض لها حجة
 وتادوم في يصير حركتها للمعدة ويقل المعدة وانما الزبد
 وترعش وخاصة اذا جاع او كاعدا في اسب فانها اسكتت
 العدة وقوتها لمزهد الشخ والارعاش **ويكون** حاص صفة
 غلظا في الفلي **ويكون** حدة واحتجاج القنفذ لانه جميع حيا حدة