دلالة المطابقة لفظية لانها بمحض اللفظ والاخريان عقليتان
لتوقفهما علي انتقال الذهن من المعني الي جزئه ولازمه وقيل
وضعيتان وعليه اكثر المناطقة واللوازم ثلثة لازم ذهني فقط
خارجا كقابل العلم وصنعة الكتاب للانسان ولازم خارجا فقط
كسواد الغراب والزنجي ولازم ذهنا فقط كالبصر للعمي والمتغير
في دلالة الالتزام اللزوم الذهني كما ذكره المصنف كغيره لان
اللزوم الخارجي ولو جعل شرطا لم تتحقق دلالة الالتزام
بدونه لامتناع تحقق المشروط بدون الشرط واللازم
باطل فكذلك الملزوم لان العدم كالعمي يدل علي الملكة اي
كيفية راسخة في النفس كالبصر التزاما لان العمي عدم البصر
عما من شأنه ان يكون بصيرا مع ان بينهما معاندة في الخارج
ثم اللفظ الدال امّا مفرد وهو الذي لا يراد منه دلالة
علي جزء معناه بان لا يكون له جزء كـ علما او يكون له
جزء لا معني له كالانسان اوله جزء ذو معني لكن لا تدل
عليه كعبد الله للانسان لان المراد ذاته لا العبودية والذات

هو

هو الواجب الوجود اوله جزء ذو معني دال عليه لكن لا يكون
مرادا به كالحيوان الناطق علما للانسان لان المراد ذاته لا الحيوانية
والناطقية واما مؤلف وهو الذي لا يكون كذلك بان يراد
بالجزء منه دلالة علي جزء معناه كرام الحجارة لان الرام
مراد الدلالة علي ذات من له الرامح والحجارة مراده الدلالة
علي جسم معين وقدم المفرد علي المؤلف لانه مقدم طبعا وقدم
وضعا لموافق الطبع لان قيوده عدمية والعدم مقدم علي
الوجود واراد بالمؤلف المركب فالقسمة ثنائية ومن اراد
به ما هو اخص منه فالقسمة عنده ثلاثية مفرد وهو ما
لا يدل جزؤه علي شيء كزيد ومركب وهو بالجزئية دلالة علي
غير المعني المقصود كعبد الله علما ومؤلف وهو ما دل
جزؤه علي جزء معناه والمراد بالارادة الارادة الجارية
علي قانون اللغة حتي لو اراد احد ان يألف الانسان مثلا
هو شيء لا يلزم ان يكون مؤلفا والفاظ الموضوعة الدلالة علي
ضم شيء الي اخر ثلثة التركيب والتأليف والترتيب فالتركيب