

والنفس اليه اميل وان فعلت الحرارة في المطا فم كانت الحرارة المنحل
والسود فان توجرت الرطوبة استندت الحرارة كما في النور واللا
خفت كما في لبادجان او فعلت في البرودة المظلمة كان
الحض للمعاصه فيتعض والطف فلا يبرر ولا يبالغ في القصور
ويتقاربت كالساق والزرشك او فعلت في متوسط المظلم
كانت الدسومة لا تمتد الا اجزاع الحرارة وخدمه الرطوبة
ولطف الحرارة تتكون من قبيل التبخير لا التخفيف وان فعلت
الحرارة في معتدل بين الغلط والطا فم والموجوه والاعتدال
في الاعتدال هنا فم هذه الحرارة في الباردين فمض فيها هذه
اصول الطعوم على ما دى اليه الاجتهاد في النوائين فلا يعترض
بالبورق لانه ملح قوى ولا يالفع لانه مدرك يسوي اللسان
فلا يكون طعما **وحقيقته الجبران** يفعل الملاءه والاستعداد
والمالح الملاءه وقوة الخلل والدم الملاءه مع قلة الجلال والمز
الحنونه والجلالات القوي والحر من الجلال انقلبت معها والعفص
الحنونه واكثر من التويم والقابض قوتهم والقنم مالا يطير مع
شي من ذلك **وحيت** عرفت اصولها وان حدتها من فعل الثلاثة
وانفعالها الثلاثة عرفت ان الحريف قوي الثلاثة الحرارة فحينما
لها اشدها حرا عند الشيخ وجا لينوس لسرعه تقوده وتطيفه
وجلامه وتغطيعه ثم المر لكتنا فم مادته ثم المالح لانه مرادت
رطوبته ومن ثم يعود اذا زالت كما في المالح المشمس والحرور
ومن ثم حكيم بان اسحق صاف المالح المر **وعند قوم** ان الحريف ليس

بالحرف

بالحرف من المر والامر بالمالح لجواز ان يكون ضعف جالته مستندا
الى كفايته فلا ينفد حتى يضعف قليلا وهذا الاجري بينه وبين
المالح والتحقيق في مثل هذا البحث ان تقول لا نزاع وان الحريف
اسحق من المر والمر المالح في نفسها اما باعتبار فعلها في اليد
فطاهر باحراره عدم الدليل القطعي على ذلك **واما الطعوم**
البارده فاشد ها برده العفص لتكف مثل البهق والحصرم
به والاشد لقابض لا تنقلها اليه عند اعتدال الهوا سه والمياه
ثم الحصر لصيرور فاليه عند كثرتها والقنم والحصر مسابط
بيل خلاره والعفصه قال الشيخ وقد سقط الحوضه من الجلاله
والقنم في نحو الزيتون واقره الشراخ **وعندى** فيه نظران
ذلك لا يكون انتقالا من القنم فقط بل من الحرارة المزججه فيه
كما شاهدناه في بعض انواع البطيخ فانه يكون حرا ثم خلوا عند
استيلاء الهوايته **واما المتوسطات** فاشد ها حرا الحلو **ثم**
الدم **ثم** القنم وقد مر دليله **واما** في جانب لبيوسه فاقوى اطعام
ببسا المر بكتافته وارضيتهم **ثم** الحريف لارضيتهم وقد سبق في
العناصر ان البس في الارضيه اصل **ثم** العفص لما يئتمه بالنسيم
اليها وان عدت **واما** حجه الرطوبه فارطها القنم **ثم** الحلو **ثم**
الدم وقيل الدم قبل الحلو **واما** المعتدله فارطها الحامض **ثم**
القابض واكثرها ببسا بالمالح واغلط ما موضوعه الغلط العفص
لوجوده والماده **ثم** الحلو لا تنقله اليه **ثم** المر فيه نظر لما مر من
مارته وتقدم على الحلو في مواضع والطف ما موضوعه اللطاف الحريف