

وتخرج الصفراء وسكن المهيبي واللعطن والجفان والعثنى و
 الحجات مما الشعر والا جاض وورقه يطبخ الحكه واليرب ه
 ودعنها مع البليغوف حصوا المصطفى وشبهه بل الصل
 ودفع البلود وهو كبر وعثنى وصلبه الانبيتون وت الحنه
 تحلب الزكام ويطبخ الحمرى والمرن نجوش وسريره من لانه
 الى اناعثو قبل ومي هذه الطوبى مقاومه للسموم واهل
 مصر تزع انه يجلب الحانث اعنى الزله وليس كذلك ودرله
 عن التوش اذ لسان الثور او النوقه **بجانب**
 وهو ذوالجسه الاوراق والكف وهونبات نقاب شجر الزمان
 في تشقيه وورقه كاللبنون صلب العبدان تهره من بياض
 وصعده وورقه يخلو حبا كالعلك البض والسود ولكته لانه
 وهو اذ يطبخ في الثاويه او يابس في الغولى يرفع من الصداع والا
 وتام اللغويه والعثره وما شق علاكه كقرابيطس ولتقرن
 وسبح السد ودر السمات كلها حصوا الحوض الا المني فانه
 يصفه ودهب الطل او شقوق المعقله واوحاح الرحل شربا
 وطلا وضاد حصوا اذا طبوخ بالزيت والنوم عليه مع الاحتلام
 ونظف السهوه وداخانه بطرد الهوام ويزهره دفع السموم الفنا
 له وهو يضر الكلا ويطبخ الصمغ وشبهه المتغالب غلط من
 سمي حبه الفجكنت **ببطاقل** ويقال بالفا والتون والمنا
 التجنيه بعد ما يغناه ذوالجسه الاوراق ايضا والا وسام
 لانه كالزيت قبله ينوع في الجسمه اسام وكل قسم من اسه حتم
 او تاق محمغه الاصول بعبد الاطراف الا ان ورقه هلا شوق
 كالمناشات والزهك كالهت لكه هو لهذا وهو جار في الثاويه
 او الاولى او يبدال يابس في الثاويه ودرج بس وجع الاسنان
 يغث عن النحل والصرع والعوده الباطنه والظاهره شربا واخذ من
 قضبانه الحصى يوم واثنى للثاويه وملاث للعب واربع للورقه وسفع
 من الفاصل والنش او من اضر المفعد كالبسوس والسفوف

وهو يضر المعده ويطبخه الكنجير وشربه الى سفار ودرله في
 البرقان اسقولو فندر بون وفي الصرح الرمز **بب** بالعرسه
 الشيكرون واليونانية افتقوش والشربانيه ان ما يوقوش والير
 افنقبط وتال اسفبر اسن وهونبات بيط علا الاض داويه
 وبه نفع وسطه دون ذراع شدد الحطره من غب القضاء غليظ
 الورق ما يمشقق الاطراف تهره ووقوش حيا اسود واطع
 بيض وحملا قمر وايض وحملا ابيض وكلها في اوجاع لافق بسنها
 وبني الحملات في اسناده الاصل وتشريف الدايه ودرله الصديق
 في نحو شربان واحوده الرزق فدر لم يجر سسه وعبره فاسر وهو
 مات د يابس الاسود في الرابعه والاجر في اخر الثالثه والاصح اولها
 اذ الثاويه يسكن المداغ المزمن وضبان المفاصل والنفوس والشاه
 وحيا اذا طبخ في الخمر لثله ثلثه افيون وحفوف وورقه ما يجر
 البراصيني والذنجبيل بالعسل اساجود الا دويه لوجع المعده من
 نحو البواسير واذا درت سبابه اجزا اخطوط طبخ في عصيره تمن
 جد عن تجربه لكن يعيب العقل اليومي والثلاث ويجري الايدي الجويه
 وكلما شئت بؤده في الماسرات ينقها واورقه يذهب الحمى بها
 اذا كانت عن برد وخوراوه ومنع الزلات وفتح الكرم ويطو او تسكن
 ورم العي ضادا وذهب السعال مطلقا بالثاويه ومجونا بالعسل
 ودفع الاسنان نغوشه النحل وحشونه الربيه مع بوز الحشاش
 ونظف الثاويه ووجعها مع فنبق البياقلا صداد اعط الخصين
 بالعسل واذا درت بؤده مع بضعه بوز حش ودرله خشاش
 واستخرج دهن ذلك كان تزييا للمسم والما للحويا والوسواس
 وحدت النفس شربا ودهنا وصعود الحبر وورقه حنه تهرى
 قروح الرجم ويطبخ في طوبانه والمسهل منه الاسف كندر آ
 والاجر ومنع الحار استعمار الاسود والصراح حوايه نسيما
 وقد تدخ عضاته ودرت في الشجره بحا لها ونقص بدوسنطه
 او شقير ونقتف الا بط وطلعي بايم امسع ثباته من اورسه ان كان
 اول نبات الشقر والاكثره وهو يصلح وبيبت وحملا العنقلا

الرياح البيضاء
 البواسير
 قروح الرجم
 السعال
 الحشاش
 الخس
 الحوايه
 النسيما
 بدوسنطه
 اورسه