

وحلل الورم طلبا ومقلوه يقطع الاشغال والسموم وقمرته الميخا ودم
الصلبوت احويد الدم اودم الانسان والخزير انفعها وليس بعدها شوي
الدم الموموم بيد الله لجلالته وهو ان يؤخذ نبيس قد بلغ استقر في
الجوارح او يبلقا او سبط دمه في مدي بضيف فاذا اجد قطع وعطي باليمن
العبات عنه الا السمس وحقق في فوج اذا السعير منه ملانة دراهم
الكرنق من حنت الحصى في فته وهو من الادوية المستوية في اليماد سنان
ودفع الحصى وسكن القوس طلا فاذا شرب كان سنا يسط الشقرو يعيد
الدم والورم فيه قوة صاغة تقلل الغر من وجوه واذا اخذ من ح
لستيق الفوه ونزل حتى يجف فيراق عنه ما ينه ثم يعلى فيه الخرب
الصوف صدهما اقوم من القوس من **د اخوين** وفعال الندين والعبان
والشبان ويلصق لخله او شجره سخي العالم او هو كبرية او حذارة نبات
بيد يقطلا اذ الصبح ان لا تعرف اصله ولما يجلب هكذا من مواج الهند
واحوده الى الص الحرج الاسفنجي الجبس الحقيقي نبق فونه طويل وهو
ما د يابن في الشافيه فيس الدم والاسهال ويدمل ويخ سبلان الفضول
وخل امه الكبد والسبح والفقار الزخري بصفاء بيض وبيض الكلى نظف
الكثير او شربه الرصف درهم **د نل** هو المعروف لان مضره والسنام
حجب الملوك وليس له كمانسيان وبسمى الحراوخ والصبي منه ما يجلب
من سمند ورت وناصير وعبارها من مدن الضمان وهو اله حويد ابيض
صا هره الى الصخره في فبق القشر ونوع يجلب من كسبايه والذكري يعرف
بالهندي ويقرب من الودي الا ان فيه نقط سود وصفه جلد من الشجر
واطرافه تمان اسود صعب الجوز استعماله لمر كانه وهذا الحجب
يكون في شجر قودراغ ورفها كورق الباد من جان لكن اذ يتساور وعرفه
كالوانه وينشا في خلوصه قاق الى الحضره ويدرك بهسري فاذا رفع
تبعي ورتة سترع سنان في بلده ونله في عيارها وهو حوات يابن في اول البراعم
سفع من الاستسفا والبرقان ووجاع المغاصر الضهر والشاوي والوركان
والنفوس والنام والحصى ويغنى السارد ومنع الشيب وسود الشعر والميد
تسنعلم في المعاجين الكما ولا هلا الصان فيه من يدت غبته وهو من
ادوية الاقاليم الباردة والمشايج والخبون لصحاف الاك والكم والجان

الدم الموموم بيد الله لجلالته وهو ان يؤخذ نبيس قد بلغ استقر في الجوارح او يبلقا او سبط دمه في مدي بضيف فاذا اجد قطع وعطي باليمن

ولا اللبكي العجل الخيشه وهو كوزب ويعني شرب المحض نجل
الغزى وبقي ورت ما قبل الاشغال لمن لم يعرف قانوه وبين نظف حنيم
اذا انعمت لسان رقيق اشدها وامين عي وقوي قلبه الزبير
والبشعالي والرفقون والاشقيل والورد المنوع والكثير والانسون
الهندي حرقه ومخوذه فان معها ينسحق الخلط وينقي من الكهفات
الرجيه ويبيعي شرب الماء البارد عليه واللان الحليب ويجوز ان يابس
والنبيت ويدركه البيل **د هج** حجر بنو لدغ نجاد يصعد من الحاس
عند انطباخه في المعادن كالمزجيد والذهب ويكون ايضا في معادن
الذهب وغيره ما كذالك الزجيد خلافا لمن قصره على العذريه
كالصوري واحود الهمج الاخضر الذي يصفه اذ اصفي الجوق وبالعبان
والاصفر والحم وغيرهما وديب واكثر تولده بالسوسه وقمره وهو
ما د يابن في الرابعم قدره سناه من اثار الاله البياض وحده العين
واذا خلك في الشراب وسقط به انال الطرخ المحور عنه وبلع الحرض
والهوق طلا واذا شربه مستوم ابراه من وقته علامته ستم قنالي الصبح
لاذوا له ونتر منه الى سخن درهم وليس له يدركه **د هج** الاجهان
من الزنكيب القليله في الهمج استخرج اذ يصفه الجا واثبت ما يدركه الهما
من فله لانه ذكر في جوامع التركيب ان شاعونه من اخذ الفستق
واعصر دهنه وكان يذ تجوطه مع مائة الكركي نازعة ويردهن ساخره
والدكان يدهن به عند النايضه والحمله من كبريه المنافع لان سها الحلال
والدهب للآثار والمخالم الغي ذلك وليس لنا بعد المعاجين الكبار
ما ين يدفعه اذ طال مكته الا هي وحده هاستونيه وضابطا
قانونها ان كانت من دق والطريقه الاعلى في الفران اذ ين القواني
غلفها بالسهمك واللوز مقشورين مع التغيير ايا ماء البسبطي نجل
معتدل الهوى ثم استخرج اذ ذلك المغلوف بالطين والماء الحار وقد
تطبخ هذه الاوراق حتى تنضج وتصفى ويطبخ بها ما لا دهان والاخ
طبخها بسنة امثالها حتى يذهب الساهية او يتركها الطم المواصل
د هج الاجهان هو من مشاقق الادهان ونفعها الحرام وحلا الاثار
والقواني ودا الثعاب والسعفه واسترخا المغاصر ويدهن به الموااسيل

الدم الموموم بيد الله لجلالته وهو ان يؤخذ نبيس قد بلغ استقر في الجوارح او يبلقا او سبط دمه في مدي بضيف فاذا اجد قطع وعطي باليمن