

وحلقة البصر واذ هاب العروق كيف استعمله **ماد البوط**
لجوش الدم مطلقا وسكن الاودم ومنع شحى الاكله **وماد**
الصفوف المخرجات بالطوران والرفق وماد القورح حبة بان في
قورح الذرة والمعدن وماد الخطاطيب **ماد العين** وفيه
اعمال لطيفة وقد تقدمت **ماد** اختل في توليد وقيل اصل
كطيفات الارض من طفل وطلق وغيرها وعلا هذا يكون
عن بشرة بيقة وبريد هو غافد هو الفاعل والبارز الذرة وليس
يصحح وانه تلون وقيل ثواب العقدة بالبرد وقيل دليل الطوائف
واستدل لهذا باحد اصحاب العلم له لتوليد الاشكال والصفات
مستقلين بان الله قدس وتعالى حين انزل علم المغيبات قسم
ثلاثة بين الارض والنبات والحيوان في الاول الخلق والثاني
ما يخرج ما يجب كالغول والثالث ما في عالم اللقي وفيه نظرس
توجيهه ومن عدم ظهوره الحوضيه في العلم والصحة وانه
جاء في الخجرات فتشها المياه بطول السنة ومن ثم يكون قرب الخجرات
والاراضي التي قلت ربي اوردن تلونه لحس ما استولى عليه فان
غلب الخجرات اصغر والبريد ابيض والاحمر قد يكون منه اسود
لاستنبلا ما طوبت له معقنة وصرت بها الخجرات **ماد** معلوم
الابيض ما في ابي الثانية والكلاب في الثالثة معس الاستسقا
والنزل هل والادوام الرخوة ضادا او ريد فان فيه خصوصا
ان شحوق وجوده لهذا ما يكثر تنابع المنشي عليه واستولى عليه
الكواكب والوجود لمره لنا كرهه ما لم تزه شمس ولم يداش
ولم مل الموافت ما استندت وسلم من الاجزى الغويه كالكابن
يجب برة الاستكندية بيه فانه مستد بوجامع للاوضاف الجيد
وزن شحوق المرمل بالغا ونخل واحتمل وطع الخبض ومنع الحمل
وقد بين ب كرهه لثي بها احث ضرت بالكلى ويطلق شرب الد
هن خصوصاً النابت **ماد البر** الجلائز الذكر **ماد** ما في التعال
قيل المشجاشه الابيض **ماد** الا بهات كبير الهبوطات يكون

قيل

مزمع

من ام الفتر طم البروي او القرة صف **ماد** كحل من التراكيب
القدية لكننا لم نعرف بختاره وهو ينشئ الدمع والطرقات
الغوية وحده البصر ويبريد ما كذا الاطوار اللطيفة وليس له غايه
لكن لا يتعمل لئلا لا حقا صرت النجاس طيفات العين في النوم
وضغته امد توتنا هدره توبار ما بالسكر سوي ما بين ان
تبع اخذها وان طلب لاذ الله البيضاء اضعف من كل من الملو
والسكر مثلا الما ميرانه ونخل ويترفع **ماد** هو الغار وقيل الارض
البري **ماد** هشن الطحينية **ماد** **ماد** اسه لصر ب من السكر
بجزة العرق والقلزم **ماد** اخو كثر الارض حلو السكر طمان كثره
اكثر حيا والردوم يعرفه بابو جلفيف وهو مبرج فاذا روي
في ماء حيا حور منه بعضا كثيرة وهو حار في الثانية سخن ويولد
فيما جدد صمغ اللحم والمغلي على الحار الكلا واخا لا يهيج الشهوة
خصوصا بدهن اللوز وكذا الطهارة منه وقيل انه لحم البديان
ضاد اعلا السرة ولم يصحح واذا اعلى بزيوت تدفنه في الخل وجع
المفاصل والنقتس والادوام الصلبة وهو ينصر المحرورين
ويصلح التوبه الحامضه **ماد** **ماد** حلى باحلان خبوا نانا
واجود هان وس العضاير تزيدي الما وفتح الشهوة وتصلح
الادوية وتزيل التنقيعه وحورها وتفع في حجاجه ضعف البائع
والحمام فالدرج مطلقا وما عداها ردي ورس المواشع
مختلفة الاجز او اجودها الح الجدين لكن ينبغي تعاطيه بخلاصة
صيني والملاح ثم العينين وينبغي ان يراي ملحها ثم الدماغ
ويؤكل الخردل وكذا اللسان واما الغضائيف فمن ربه جدا
وجميع الردوس الاخير فيها فان ورن كصبت وهيجه الشهوة تولد
الخجرات العليط والصلداع وضعف المعدة وسوا الهضم خصوصاً في
البلاد الخجرات **ماد** طيبه كثر واما الحفنه بواش الضان وكوارتها

ماد العين