فبات والنفس من الحرص الشفق في الذرب لو يمضغ شريا ما بصق
ونمنم الشيء نمنمة بالفتح أي رقشه وزخرفه وثوب منمنم أي موشى
ومنه قيل للبياض الذي يكون على أظفار الأحداث نمنمة بالكسر
والنمي بالكسر والضم الفلس بالرومية قال أبو عبيدة هو الدرهم
الذي فيه رصاص أو نحاس قال النابغة
وقارفت وهي لم تجرب وباع لها من الفصافص بالنمي سفسير
يصف فرسا الواحدة نمية وما بها نمي بالضم أي ما بها أحد

نوم النوم معروف وقد نام ينام وجمع
النائم نوم على الأصل ونيم على اللفظ وتقول نمت وأصله
نومت بكسر الواو فلما سكنت سقطت لاجتماع الساكنين
ونقلت حركتها إلى ما قبلها وكان حق النون أن تضم لتدل على
الواو الساقطة كما ضمت القاف في قلت إلا أنهم كسروها للفرق
بين المضموم والمفتوح وأما كلت فإنما كسروها لتدل على الياء
الساقطة وأما على مذهب الكسائي فالقياس مستمر لأنه يقول
أصل قال قول بضم الواو وأصل كال كيل بكسر الياء والأمر
منه نم بفتح النون بناء على المستقبل لأن الواو المنقلبة ألفا
سقطت لاجتماع الساكنين ويقال يا نومان للكثير النوم
ولا تقل رجل نومان لأنه يختص بالنداء وأنمته ونومته
بمعنى وأخذ نوام بالضم إذا جعل النوم يعتريه وتناوم أرى من
نفسه أنه نائم وليس به ونمت الرجل بالضم إذا غلبته بالنوم
لأنك تقول ناومه فنامه ينومه ونامت السوق كسدت
ونام الثوب أخلق واستنام إليه أي سكن إليه واطمأن

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)