

وَالْبَيْتُ الرَّايحَةُ طَيِّبَةٌ كَانَتْ أَوْ مُنْتَبَهَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ
وَعِيدٌ تُحْدِجُ الْأَرَاْمُ مِنْهُ وَتَمْرٌ بَيْتُهُ الْعَمِيمُ الذِّيَابُ
وَالْمَجْعُ بِنَانٌ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الثَّوْرَ الوَحْشِيَّ
أَسْبَغَ عَوْدَ الْمَبَاهِ طَيِّبٌ نَسِيمُ الْبِنَانِ فِي الْبَخَّاسِ الْمَطْلَلِ
قَوْلُهُ عَوْدُ الْمَبَاهِ أَيُّ ثَوْرٍ يَدِيمُ الْبَخَّاسِ وَأَتَانُ نَسِيمٍ مَا تَوَلَّى
الطَّيِّبُ وَكَانَ مِنْ حِفَّةِ الْإِصْفَاهِ فَضَارِعٌ قَوْلُهُمْ هُوَ ضَارِبٌ زَيْدًا
رَمْنَهُ قَوْلُهُ تَعَالَى أَلَمْ يَجْعَلِ الْأَرْضَ هَبًا أَحْيَاءً وَأَمْوَالًا أَيُّ هَبَاتٍ
أَحْيَاءٌ وَأَمْوَالٌ تَقُولُ أَرَجْتِ رِيحٌ مَبْنِيًا مِمَّا أَصَابَ الْبَعَانَ مِنَ الْمَطَرِ
وَبَخَّاسٌ مِنْ أَيُّ ذُو بَيْتِهِ وَهِيَ رِيحٌ بَعْدَ الطَّبَاوِ وَالْبِنَانَةُ وَأَجَلُ
الْبِنَانِ وَهِيَ اطَّرَافُ الْأَصَابِعِ وَجَمْعُ الْقَلْبِ بِنَانَاتٌ وَرَبَا اسْتَعَارُوا
بِنَانًا اسْتَعَارُوا لِأَقْلَبِهِ قَالَ الرَّاجِزُ

خَمْسَ زَقَانِي الْأَطْفَانِ
يُرِيدُ خَمْسَ مِنَ الْبِنَانِ وَيُقَالُ بِنَانٌ مُخْضَبٌ لَأَنَّ كُلَّ حَجْمٍ لَيْسَ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ وَاحِدِهِ إِلَّا الْهَاءُ فَإِنَّهُ يُوَحَّدُ وَيُدْرِكُ وَبِنَانُهُ بِالضَّمِّ اسْمُ امْرَأَةٍ
كَانَتْ تَحْتَ سَعْدِ بْنِ لُؤَيِّ بْنِ غَالِبٍ بِنُفْسِهِ وَيَسْبُ وَلَدَهُ الْمَهَادِمُ
رَهْطٌ ثَلَاثَةُ الْبِنَانِي **بُون** بُوَانُهُ بِالضَّمِّ
اسْمٌ مَوْضِعٌ قَالَ الشَّاعِرُ
لَقَدْ لَقَيْتُ سُؤْلَ بِنَانِي بُوَانِهِ نَصِيًّا كَأَعْرَافِ الْهَوَادِنِ أَحْمَا
وَقَالَ وَضَاحُ الْيَمِينِ
أَيَا تَخْلِي وَادِي بُوَانِهِ حَيْدًا إِذَا نَامَ حِرَّاسُ النِّخِيلِ جَانِكَا
فَدُبَّ مَا جَاءَ حُدُوفِهَا قَالَ الزَّفِيَانُ
مَاذَا تَدْرِكُ مِنَ الْأَطْعَانِ خَوْلَاعِي بِنَانِي بُوَانِي

١٩