وخبط صهميم اليدين عيدة

وفي فلان عيدة وعيداهية أي سوء خلق وكبر

فهو عيدة وعيداه قال الشاعر

وإني على ما كان من عيدهيتي ولوثة أعرابيتي لأريب

عزه رجل عزهاة وعزهاه وعزهي

منون لا يطرب للهو ويبعد عنه والجمع عزاهي مثل

سعلاة وسعالي وعزهون بالضم الكسائي

عضه رجل فيه عنزهوة أي كبر

العضاه كل شجر يعظم وله شوك وهو على ضربين

خالص وغير خالص فالخالص الغرف والطلح والسلم

والسدر والسيال والسمر والينبوت والقتاد الأعظم

والكنهبل والغرب والعوسج وما ليس بخالص فالشوحط

والنبع والشريان والسراء والنشم والعجرم والتألب

والغرف فهذه عضاه القياس من القوس وما صغر

من شجر الشوك فهو العض وقد ذكرناه في الضاد

وما ليس بعض ولا عضاه من شجر الشوك فالشكاعى

والحلاوى والحاذ والكب والسلج وواحد العضاه

عضاهة وعضهة وعضة بحذف الهاء الأصلية كما

حذف من الشفة قال الشاعر

إذا مات منهم ميت سرق ابنه ومن عضة ما ينبتن شكيرها

ونقصانها الهاء في الجمع وتصغر على عضيهة

وينسب إليها فيقال بعير عضهي للذي يرعاها وبعير

Copyright © King Saud University