

وامنومورافق امينه ناطق الخ لعله عقره ملتزمه صرسيه انها لانه
 بين الاموم الباميل لغزاه امامه شوا امرا لمار لذي وسورة في اوليين في
 انه يشك في المصلي ان يغرا سون بعد الفاتحة في الركعتين لا وليس من كل طوع
 وفيه من انه يغزوها في الصبح في الركعتين معا **قوله** الاماموم ومع بعضه شي الامام
 انه يغرا السورة حيث قرأها الامام تنظر وان كان الصلوة سريره واجهوه ولكن
 كان الاماموم لا يسمع قراءة الامام بعدوا وهم اشبه ان يغرا وان كان حشره
 وان كان حشره والماموم يسمع قرأه الامام استمع قراءة ^{امامه} الصلوة انصرا لاه
قوله وحشر قوا اوضح وجهه اولي غشائين ومعنى قبل طبع سمسر فكبير
 يعني به سمي للامام والمنفرد المهر بالفراة وفيه الموضوع وارجاد بالعضا
 بين المغرب والعتمة فان طلع فضا فانظرت فان قضاها لاجل وان
 كانت سره او نظار الشرا ان كان يجره وحكم تايه الفجر وطبع الشمس في هذا حكم
 الليل **قوله** الاماموم وامراه عندا حانف يعني فاند لا يستحب في الجهر واختر زعا
 لو لم تكن لوجه الماء عندا حانف فانها حانف في الجهر **قوله** وتكبر لا سفا تصد
 فانه يتر في كل ركعة فيج وخفض في يتر فيه الا يتر ان الابلع **قوله** غرا عندا لشي
 فانه لا يتر فيه التكبير بالقول في ابتداء يتر في الدعاء بعد في الامام والبلع
 ويتره غرها فاذا استوتك فاما فان يتر في التجدد السيرات ومثل الارض
 وملا ما شئت في بعد **قوله** ومكان يعني وتر من التكبير من ابتداء
 فقال ان يصل الي الزوا المستقل اليه ليدخله من من صلوة تدعي **قوله** وفي
 الزكوة تصب يعني انه يتر في الركوع بعد الشا قين واكرتس **قوله** واخذ كل ركعة
 يعني يعني وبين الزايع ان يتر على كنيته **قوله** وفرجت يعني يكون امتا

ويعقل اصله
 يعني به فاكثر

ولنحاشي الامام المشوق
 سزا في فعله فاد اجهر
 ما لشره له في شيا الموم
 في فحظه المشوق همراد

ويكون تركه للامام
 والتمسح باليد
 الا انه اجتمع في الامام
 وان كان به المنهج في حرم
 حمل الى التبع في ركعة
 مراد

بلاي
 مراد

بدي الزايع مفرجه خال قصده على كنيته **قوله** ومدله وعقن يعني فلا
 يمكن الزايع لاشده ولا يوضع بل يتر له ان تكون ظهره عنقه **قوله** وانما كالتصميم
 الواحد **قوله** ولد كركونه في في السجود يعني فانها سنية للذكر سكتا كما
 اوصيا والسجود هو ان يخافي في عنقه عن حنيفة ونزل بطنه عن تخديه ونزل بطنه
 الى بعض **قوله** وقوف يعني فانه سنة **قوله** وحده امام قبط يعني يركب
 كانت الصلوة جهرية ام لا واختر في عن المنقر فانه لا يجهر بالكتوف وكذا الامام
 حتم يتر على العترة لهذا وضم فانه يقيد **قوله** واقاموم ومع واقتت
 يعني ان للموم في العترة خال **قوله** **اخترها** ان يتر من مامه فانه
 واختر هذا بوزن الخ الذا ويقول القاسير وهو من فنه انك تقبل لا اتم
اخترها ان لا يسمع قنوت امامه لغيره بعدوا وهم فانه يتر له ان
 يقيد **قوله** يصبح ووصو رمضان من بعضه لغيره يتر العترة في كل ركعة
 واما الوتر فانه يتر في النصف الاخر رمضان وهو كقنوت الضمير لكن في كل ركعة
 يعني الوتر **قوله** انا نستعينا الى اخره وهو قنوت عريض الله عنه **قوله** وفي
 كل ركعة لثاله يعني لا يتر في غير الصبح من المكتوبة باف الا اذا انزلت
 نازله فانه يشك العترة حينئذ لفرها في جميع الصلوات المكتوبات **قوله** وفي السجود
 وضع كل ركعة يعني قبل وضع يدك **قوله** لم يعدد ويستعني ويشان لا يكون وضع اليد
 بعد الركعة ويجعلها حذو منكبيه **قوله** ويتر وهم وكشف يعني ان يستحب للصل
 ان يضع يده هكذا في السجود **قوله** لم حبه يعني فانه يستقدم وضع الركبتين
 الذي قبل وضع الركبتين **قوله** وانما كشف يعني ويتر وضع الاقرب في السجود وكشف فاقوله
 ولقيام حلسه استراحة يعني ان يتر حلسه خفيف بعد التجدد في القيام من ركعة

بدي الزايع مفرجه خال قصده على كنيته
 يمكن الزايع لاشده ولا يوضع بل يتر له ان تكون ظهره عنقه
 الواحد ولد كركونه في في السجود يعني فانها سنية للذكر سكتا كما
 اوصيا والسجود هو ان يخافي في عنقه عن حنيفة ونزل بطنه عن تخديه ونزل بطنه
 الى بعض قوله وقوف يعني فانه سنة قوله وحده امام قبط يعني يركب
 كانت الصلوة جهرية ام لا واختر في عن المنقر فانه لا يجهر بالكتوف وكذا الامام
 حتم يتر على العترة لهذا وضم فانه يقيد قوله واقاموم ومع واقتت
 يعني ان للموم في العترة خال قوله اخترها ان يتر من مامه فانه
 واختر هذا بوزن الخ الذا ويقول القاسير وهو من فنه انك تقبل لا اتم
 اخترها ان لا يسمع قنوت امامه لغيره بعدوا وهم فانه يتر له ان
 يقيد قوله يصبح ووصو رمضان من بعضه لغيره يتر العترة في كل ركعة
 واما الوتر فانه يتر في النصف الاخر رمضان وهو كقنوت الضمير لكن في كل ركعة
 يعني الوتر قوله انا نستعينا الى اخره وهو قنوت عريض الله عنه قوله وفي
 كل ركعة لثاله يعني لا يتر في غير الصبح من المكتوبة باف الا اذا انزلت
 نازله فانه يشك العترة حينئذ لفرها في جميع الصلوات المكتوبات قوله وفي السجود
 وضع كل ركعة يعني قبل وضع يدك قوله لم يعدد ويستعني ويشان لا يكون وضع اليد
 بعد الركعة ويجعلها حذو منكبيه قوله ويتر وهم وكشف يعني ان يستحب للصل
 ان يضع يده هكذا في السجود قوله لم حبه يعني فانه يستقدم وضع الركبتين
 الذي قبل وضع الركبتين قوله وانما كشف يعني ويتر وضع الاقرب في السجود وكشف فاقوله
 ولقيام حلسه استراحة يعني ان يتر حلسه خفيف بعد التجدد في القيام من ركعة

بدي الزايع مفرجه خال قصده على كنيته
 يمكن الزايع لاشده ولا يوضع بل يتر له ان تكون ظهره عنقه
 الواحد ولد كركونه في في السجود يعني فانها سنية للذكر سكتا كما
 اوصيا والسجود هو ان يخافي في عنقه عن حنيفة ونزل بطنه عن تخديه ونزل بطنه
 الى بعض قوله وقوف يعني فانه سنة قوله وحده امام قبط يعني يركب
 كانت الصلوة جهرية ام لا واختر في عن المنقر فانه لا يجهر بالكتوف وكذا الامام
 حتم يتر على العترة لهذا وضم فانه يقيد قوله واقاموم ومع واقتت
 يعني ان للموم في العترة خال قوله اخترها ان يتر من مامه فانه
 واختر هذا بوزن الخ الذا ويقول القاسير وهو من فنه انك تقبل لا اتم
 اخترها ان لا يسمع قنوت امامه لغيره بعدوا وهم فانه يتر له ان
 يقيد قوله يصبح ووصو رمضان من بعضه لغيره يتر العترة في كل ركعة
 واما الوتر فانه يتر في النصف الاخر رمضان وهو كقنوت الضمير لكن في كل ركعة
 يعني الوتر قوله انا نستعينا الى اخره وهو قنوت عريض الله عنه قوله وفي
 كل ركعة لثاله يعني لا يتر في غير الصبح من المكتوبة باف الا اذا انزلت
 نازله فانه يشك العترة حينئذ لفرها في جميع الصلوات المكتوبات قوله وفي السجود
 وضع كل ركعة يعني قبل وضع يدك قوله لم يعدد ويستعني ويشان لا يكون وضع اليد
 بعد الركعة ويجعلها حذو منكبيه قوله ويتر وهم وكشف يعني ان يستحب للصل
 ان يضع يده هكذا في السجود قوله لم حبه يعني فانه يستقدم وضع الركبتين
 الذي قبل وضع الركبتين قوله وانما كشف يعني ويتر وضع الاقرب في السجود وكشف فاقوله
 ولقيام حلسه استراحة يعني ان يتر حلسه خفيف بعد التجدد في القيام من ركعة