اي فما صاحب الليل اذا الليل لا ينام وانما ينام من فيه

قال جرير

لقد لمتنا يا ام غيلان في السرى ونمت وما ليل المطي بنائم

اي وما صاحب ليل المطي بنائم   وقال ذو الرمة

حتى شآها كليل موهنا عمل باتت طرابا وبات الليل لم ينم

يرتدو بات راي البرق لم ينم فبتن ماذكرت فطلبه بعج جمعه

وقال الآخر

لا تقنطن وكن في الله محتسبا فبينما انت ذا

باس اتاك الفرج

هذا البيت وجدته في تذكرة ابي علي وتوجيه اعرابه

انه نصب الفرج لانه مفعول والعامل فيه اسم الفاعل

وهو محتسب والتقدير وكن في الله محتسبا الفرج فبينما

انت ذا باس اتى وفي ضميره فاعل من الفرج اي اتى لك الفرج

فبينما انت وهذا كما تقول احتسب الثواب في الله واما

ذا فانه منصوب بخبر كان مقدرة كانه فبينما كنت

ذا باس كما قال الآخر

ابا خراشة اما انت ذا نفر فان قومي لم تاكلهم الضبع

يريد ان كنت ذا نفر وسترى هذا في حرف العين ولو رفعت

ذا فقلت ذو باس لكان جائزا على الخبر

وقال الآخر

الى الله ربي قد رجعت تنصلا لتغفر ما قدمت

رب الخوارج

توجيه اعرابه انه رفع المعارج بالابتداء والجر الى الله

ربي والتقدير به التقديم كانه يريد المعارج الى الله ربي

ثم استانف بعد هذا فقال قد رجعت تنصلا لتغفر ما قدمت

ربي يريد يا ربي وقد حذف الياء وابقى الكسرة تدل عليها كما قال

سبحانه قل ربي اما تريني ما يوعدون ومثله كثير وقد مضى مثله ايضا

حرف الحاء

Copyright © King Saud University