وقال ابن مقبل

انشده ابو علي ۞

ولو أن حبي أم ذي الودع كله لاهلك

مال لم تسعه المسارح

توجيه اعرابه ان لك في كله وجهين ان شئت نصبته
تحمله على لفظ حبي لانه منصوب بان ولا يكون النصب
على غير ذلك ۞ وان شئت رفعته والرفع من وجهين ان
شئت على موضع ان واسمها لانه رفع بالابتداء لان ان لا تغير
معنى الابتداء وان شئت تستانفه فتجعله ابتداء وتجعل ماله
خبرا عنه وتكون الجملة باسرها خبرا عن ان كان ذلك جائزا
فان قيل لك انت اذا قلت ان القوم كلهم فيها جاز لك
في كلهم الرفع والنصب فهل تجوز لك في قول ابن مقبل
في كله لو قدمته على ام ذي الودع ما جاز هنا فالجواب
انه لا يجوز فيه الرفع لان حبي مصدر وهو عامل في ام ذي الودع

[illegible]

والمصدر متى عمل في شي صار ذلك الشي من صلته ولا توصف
الشي ولا تؤكده على الموضع ولا تبدل منه حتى تتم بصلته
ولا يكون فيه مع التقديم الا النصب لا غير

[illegible]

وقال الآخر

وقالوا حربنا حرب عوان الاحضرها ولم

اجعل سلاحي

هي النكباء تهلك من يلاقي وكم بالبشر جاحمها

مزاح

توجيه اعرابها اما قوله حرب فانه يريد جرام من جار يجار
كما تقول خف من خاف يخاف وبن امر من بان يبين مثل كل
من كال يكيل وعوان عوا فعل ماض من عوى يعوي وهو
خبر الابتداء الذي هو حربنا وكان الوجه ان يقول عوت
لان الحرب مؤنثة فحمل الخبر على اللفظ لانه مذكر وكانه
اراد القتال ومثله من كلامهم جال فلان صعب والحال

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)