إنما زيدا البنا سائرا من مكان ضل فيه السائر

فهو بانيا عشا في سحر ما له في يده أو عام

توجيه إعرابها أما الأول فإنه أراد أن الذي المشترط
ونما فعل ماض من نمى ينمي وقد مر مثله والف النونان
فادغم السكون الأولى وزيدا مفعول به وسائرا حال منه
والفعل امنى والفاعل السائر وتقدير الكلام انمى السائر
أي الرجل السائر زيدا سائرا البنا من مكان ضل وفي ضل
ضمير فاعل من زيد والمعنى في أتاه البنا ولحقه بنا وأما قوله
في الثاني فهو بانيا عشا في سحر وظاهر الكلام متناقض
لو كان المعنى عليه وإنما هو على الفصل يريد باني وفي باني
ضمير فاعل من زيد والنون والألف موصولة بما بعدها أي ناعشا
فاعلا من نعشته أنعشه أي رفعته قال ابو حية النميري

إذا ما نعشناه على الرحل ينثني مساليه عنه من وراء ومقدم

مساليه عطفاه وقد نصبهما على الظرف لأنهما في معنى جانبيه
والمعنى رفعناه على الرحل ومنه سمي النعش لرفع الميت عليه
أي فهو باني كذلك في سحر وصرف سحرا لأنه يريد سحرا
من الأسحار كما قال الله سبحانه الا آل لوط نجيناهم بسحر
وهو نصب على الحال أي ناعشا وما له نصب بناعش أي باني
ناعشا ماله أي قد رفعه وكثره وزاد عليه وعامر رفع إن شئت
بالعطف على الضمير في الظرف ونحو قوله في يده لأنه حال
من ماله والتقدير ناعشا ماله مستقرا في يده وقد حذف
مستقرا فقام في مقامه وإن شئت على الضمير في باني
وقام الفصل مقام التوكيد ٥ وقال الآخر

جاء البشير بقرطاس فخرقه فوق المنابر عبد الله باعمرا

توجيه إعرابه أنه فتح الدال من عبد الله على إرادة التشبيه
كأنه قال فخرقه عبدان لله وهما الفاعلان بحرف وقد
ذكر غير مرة وأما عمر فيكون نصبه من ثلاثة أوجه أحدها أن يكون