البدل من جار سو كان التقدير لنا جار وجبال
كما قال كثير ٥
وكنت كذي رجلين رجل صحيحة ورجل رمى فيها الزمان فشلت
فجرهما على البدل من رجلين وأعور يعني الغراب لأن
العرب كانت تسميه بذلك تفاؤلا له بالعور وإن
لم يكن اعور فالو لحدة نظره   قال الشاعر
ويمشي الغراب الأعور العين نائيا مع الذيب يعتسان ناري
فهو مجرور برب أو بواو رب ولكنه لا ينصرف لأنه على
افعل وليل جر لأنه صفة له يريد انه اسود وحارسا
نصب على الحال من الضمير في نام العايد الى اعور والتقدير
ورب أعور ليلي اذا نام وهو حارس لأنه يقال انه ينام
بفرد عينه ويترك الاخرى مفتوحة تحرسه اذا نام حارس له والله
وقال الآخر
وأنتم معشر لئام نلقى لديكم أذى وبؤس

توجيه اعرابه أما معشر فإنه أراد مع معشر فمنع
حرف جر مثل عن قال الراجز
لبيك بالوفاد ليل قر والريح مع ذلك فيها صر
اوقد بري نارك من يمر ان جلبت ضيفا فانت حر
وشر مجرور بمع وهو مشدد الراء الا انه خففه
للضرورة كما قال الآخر انشده ابو زيد في نوادره
كنت أمرا من مالك بن جعفر
فإن قلت فإنما جاز هذا في الوقف لأنهم كما يثقلون
فيه المخفف فإنما جاز هذا في الوقف لأنهم كما يثقلون
فيه المخفف فيقولون قطعت السبسبا   وقال رؤبة
ضخم يحب الخلق الأضخما
بفتح الهمزة يريد الأضخم وقال الآخر
كأن مهواها على الكلكل
يريد الكلكل مخففا وهو الصدر كما قال امرؤ القيس
واردف اعجازا وناء بكلكل