

الوجه ان يقول فلست شأها خفف الباء لان التانيث
غير جعيف وينال ضمير فاعل من افعال لان التيه فيها
ان تكون بعدها على ما مثلنا وجعل طالعنا مستعدا يقول
طالنا الشجره في شمسها مثل نمت وطالت غيرها وان شئت على
غيرها والعادية القديمة يصفا بالشدة والصلاية
والاوعمال الجبال الصغار واجها وتل وروي طالت
ولا تستطبعها الاو عالا ه

وقال امرؤ القيس

كان قيسا في عرينه وبله كبير اناس في جاد
توجه اغرابه يترجل وعمره وبله برديه اول المطر

والويل كما المطر ومعنى اليب انه سفة الحيا وقد اجدت
عليه السبول لشدة اول المطر يسبح كير من بل في جاد
والمرسل اللغف قال الله سبحانه يا ايها المنزل والجاد كنا

فيه خطوط سود وبيض وكان جدا الكلام ان يقول كسبر
اناس في جاد مرسل فيرفع لانه صفة الكبر وكثير دفع لانه
حبر كان الا الله جرح على الانباع لجاد فكأنه جعله صفة
له فجرة كما قالوه هذا حجر صيب فخر خرا وجره ان يكون
مثل هذا الانباع الا لما كان من سبب اول ومثل سببه
الانري انه انبع وصف الكير لجاد لان سببه الانري انه انبع
وصف الكير لجاد لان سببه به فكأنه منه ولانه مضاعف اليه
في وهو ظرف له فاجري صفة عليه لغيره منه
وكذلك فوهم هذا حجر صيب خرب لان صانكرة
مثل حجر ولانه يقع فيه بعث النصب اذا كان مستقرا للصب
ولغته ولانه صار وصبب منه اسم واحد من حيث كان
مضافا الا ترى انك تقول هذا حيت وما في فاضفت الرمان
البله واليرك وانما الكال حيت لانك لم توصل اليه اضافة
الجب اليه فنسبك الا اضافة الرمان لانه من تمامه وهما
كالشي الواحد ومثل هذا قول الله سبحانه عذبت يوم النجم