

المأموم مع تامين امامه ويجهره وقراءة السورة بعد الفاتحة لا
لأمام ومنفرد في ركعتي الصبح واولتي غيرها وتكون قراءة السورة
بعد الفاتحة فلو قدم السور عليها لم تحسب **والتكبير عند**
الحفض للركوع والسجود والرفع اي رفع الصلب من الركوع وقول
سمع الله لمن حمده حين يرفع راسه من الركوع ولو قال من حمد الله
سمع له كفي ومعنى سمع الله لمن حمده تقبل الله منه حمده وجازاه
عليه وقول للمصلي **ربنا لك الحمد** اذا انتصب قائما **والنسيح في**
الركوع وادنى الكمال في هذا التسبيح سبحان ربى العظيم ثلاثا
والنسيح في السجود وادنى الكمال فيه سبحان ربى الاعلى ثلاثا
والكمال والاكمل في تسبيح الركوع والسجود مشهور **ووضع اليدين**
على الفخزين في الجلوس للشهد الأول والأخير **ببسط اليد اليسرى**
بحيث تسامت رؤسها الركبة **ويقبض اليد اليمنى** اي اصابعها
الامسوحة من اليمنى فلا يقبضها **فانه يشي بها** افعالها حال
كونه **مشهدا** وذلك عند قوله الا لله ولا يكرهها فلو حر كرها
كروه ولا تبطل صلاته في الأصح **والافتراش في جميع الجلسات**
الواقعة في الصلاة بجلوس الشهد الأول واليمنى **السجدة** ومبني
الاستراحة والجلوس بين السجدين وجلوس الشهد الأول والا
فتراش ان يجلس الشخص على كعب اليسرى جاعلا ظهرها في الأرض

وينصب

وينصب قدمه اليمين ويضع بالارض اخرها وصابعها جهة القبلة و
والتورك في الجلسة الاخيرة من جلسات الصلاة وهي
جلوس الشهد الأخير والتورك مثل الافتراش الا ان المصلي يجزئ
يساره على هيئتها في الافتراش من جهة يمينه ويالصق وركبه
بالارض اما المسبوق والساهي فيفتريشان واليتوركبان **والنسيح**
الثانية اما الأول فسبق لنها من اركان الصلاة **فصل في**
امور تحالف فيها المرأة الرجل في الصلاة وذكر المصنف ذلك
في قوله **والمرأة تخالف الرجل في خمسة اشياء** وفي بعض النسخ **اربع**
اشياء فالرجل كما في اي يرفع مرفقيه عن جنبه ويقول اي
يرفع بطنه عن فخذه في الركوع والسجود ويجهر في موضع
الجهر وتقدم بيان مواضعه واذا نابها اي اصابه شئ في
الصلاة **سبح** فيقول سبحان الله ويقصد الذكر فقط او
قصد مع الاعلام او اطلق لم تبطل الاعلام فقط بطلت
وعورة الرجل ما بين سركه وركبته اما ما قبلها من العورة
ولا ما فوقها **وامرأة** تخالف الرجل في الخمسة المذكورة فانها تضي
بعضها الى بعض فتلصق بطنها بفخذها في ركوعها وسجودها
وتحفض صوتها ان صلت بحضرة الرجال الاجانب فان
صلت منفردة عنهم جهرت واذا نابها شئ في الصلاة صفقت