

والبيان في هذا الصلح بالشرح المذكور الا البناء المعد لقضا  
الحاجة فلا حرمة فيه مطلقا وخرج بقولنا الآن ما كان قبلة  
اولا بيت المقدس فاستقبله واستدبره مكرهه **ويجوز**  
اذ باقاضي الحاجة اي البول والغايط في الماء **الركد قليلا**  
كان او كثيرا اما الجاري فيكره في القليل منه دون الكثير وبحث  
النوي شرحه في القليل الجاري كان او ركدا **ويجوز** ايضا البول  
والغايط تحت الشجرة المثمرة وقت الثمره وغيرها **ويجوز**  
ما ذكر في الطريق السلوك للناس وفي موضع الظل صيفا وشتا  
الشمس شتا وفي ثقب في الأرض وهو لتأذي المستبروه  
ولفظ الثقب ساقط في بعض نسخ المتن **لا يستعمل** اذ بالغيره  
ضرورة قاضي الحاجة على البول والغايط فان دعت ضرورة  
للإكلام لمن راي حيلة تقصد انسانا لم يكره له الاكلام حينئذ  
**ولا يستقبل الشمس والقمر ولا يستدبرها** اي يكره له ذلك حال  
قضا الحاجة لكت النووي في الروضة وشرح المذهب قال ان  
استدبرها في الحصر ليس مكرهه وقال في شرح الوسيط ان ترك  
استقبالهما واستدبرهما متوافقون مباحا وقال في التحفة  
ان كراهة استقبالهما واستدبرهما الا اصلها وقوله لا يستقبل  
ساقط من بعض نسخ المتن **فصل** في نواقض الوضوء لسمائة

ايضا

70  
ايضا باسباب الحدث والذي ينقض اي يبطل الوضوء خمسة  
اشياء احدها ما خرج من احد السيلين اي القبل والبر من  
متوضي واضح معتادا كان الخارج كبول وغايط وناذرا  
كدم وقيح وحصات ونجس كهذه الامثلة او طاهر كدود  
**الاماني** الخارج باحتلام من متوضي ممكن مقعدته فلا  
ينقض والمشكل انما ينقض وضوه بالخارج من فرجيه جوا  
**والثاني النوم على غير حيلة الممكنة** وفي بعض النسخ زيادة  
من الأرض بمقوده والأرض الليث يقيد وخرج بالممكن ما لو  
نام قاعرا غير ممكنا وانام قائما او على قفاه والو ممكنا  
**والثالث زول العقل** اي الغلبة عليه بسكر او مرض او جنون  
او غم او غيره ذلك **والرابع لمس الرجل المرأة الأجنبية** غير  
المحرم من غير حائل ولو ميتة **والمراد بالرجل والمرأة** ذكر وانثى  
بلفاحد الشهوة عرفا والمراد بالحرم من حرم نكاحها على  
التابيد لأجل نسب او رضاع او مصاهرة وقوله من غير  
**حائل** يخرج ما لو كان حايلا فلا ينقض حينئذ الخامس وهو  
اخر النواقض **مس فوج الأدي بيابن الكوف** من نفسه او غيره  
ذكر كان او انثى صغيرا او كبيرا **احياءا** وميتا ولفظ الأدي  
ساقط في بعض نسخ المتن وكذا قوله **مس حلقة دبره** اي