اه اقول ويمكن ان يقال المراد المصالحة بقطا الاحتجاج به مطلقا اعمالا على الاستثنا
المجهول اى عملا بشبهه له بل مراده انه يشبه حكم الاستثنا المجهول فى سقوط الاحتجاج
به للجهالة فى كل كما يفهم من المراة وشرحها وعباراتها وقبل لا يبقى جهة معلوما كان
او مجهولا كالاستثنا المجهول اما اذا كان المخصوص مجهولا فقط واما اذا كان معلوما
فالظاهر ان يكون معللا لانه كلام مستقل ولا يدرى ما خرج بالتعليل يبقى الباقى
مجهولا اه وحاصله انه اشبه فى الحالتين حكم الاستثنا المجهول فى ان كل واحد من
الاستثنا المجهول والمخصوص مطلقا معلوما كان او مجهولا لا يبقا انه لا يجوز اسقط
الاحتجاج بيطلانه فى الحالتين كالاستثنا المجهول ويدل عليه قوله كالاستثنا بكاف
التشبيه ولم يقل اعتبارا بالاستثنا كما قال فيما بعده اعتبارا بالناسخ فليس سقوط
الاحتجاج به مطلقا مبنيا على الاستثنا المجهول بل انما اشبهه فى السقوط واما بيان
وجه سقوطه اذا كان معلوما او مجهولا فهو مبنى على ما ذكروه من انه فى حال جهالته
بالحمل على الاستثنا المجهول وفى حال معلوميته بالحمل على الناسخ هذا غاية ما يمكن
حمل كلام المصنف عليه لدفع الابراد المذكور فتامل فانه باطل لعدم دخول الحر
كما ان المستثنى لا يدخل تحت حكم المستثنى منه وان الكلام صار تكلما بالباقى بعد الثنيا
فكانت المسئلة نظير الاستثنا فهذا اعتبار وعلل فى التنقيح بطلان البيع بقوله
لان احدهما لم يدخل فى البيع فصار البيع بالحصة ابتداء ولان ما لين يبيع يصير
شرطا لقبول المبيع فيفسد بالشرط الفاسد وفى حواشى الفناري قال وفى قوله المصنف
ببطل البيع لان احدهما لم يدخل وهو ان الخيار فى البيع فى الحر باطل لا يملكه المشترى
اصلا ولو قبضه فى المجلس باذن البائع صراحة او دلالة وفى العبد فاسد يملكه
بالقبض باذنه فيه ويلزمه قيمته فيلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز ويمكن الجواب بعد
تسليم ان المراد بطلان البيع فى كل من العبد والحر بالمصير الى عموم المجاز بان يحمل
البطلان على عدم الجواز اه وفى قوله بعد تسليم ان المراد بطلان البيع فى كل انه اشارة
الى انه لا يمكن دفع السؤال من اصله بان يراد بقوله يبطل البيع يعنى فى الفن فقط ليكون
المراد بالبطلان الفساد كما يدل عليه التعليل الثانى للبطلان ولكن التعليل الاول
ينافيه فان البيع بالحصة ابتداء باطل للجهالة كما صرح به نفسه فى التوضيح وقد تابع

فى

فى التعليل لبطلان الخيار الاسلام فى اصوله وفى العزمية عن الكشف قال والمذكور فى
الاسرار ومبسوط الامام السرخسى ومبسوط الامام خواهرزاده بشير الى انه يفقد
فاسدا لان كل واحد من العوضين مال الا ان احدهما مجهول والجهالة توجب الفساد
دون البطلان فكان المراد من الباطل الفاسد كما كان اى من كونه قطعيا
اى ان كان مجهولا ثم قال ابن نجيم وظاهر كلام المصنف انه هذا القائل اعتبر
المخصص بالناسخ مطلقا وليس كذلك بل انما اعتبره بالناسخ حالة كونه مجهولا
فيسقط المخصص ولا تنقدى جهالته الى صدر الكلام واما اذا كان معلوما فانما
اعتبره بالاستثنا المعلوم وهو لا يقبل التعليل ويبقى العام معه كما كان
فتكون دليل الخصوص وهذا هو المذكور فى التنقيح اه وعبارة المرقاة كعبارة اللمع
وقال فى شرحها فانه لما اشبه الناسخ بصيغته اعتبر حاله فان الناسخ ان كان
مجهولا يسقط بنفسه وان كان معلوما لا يصح تعليله لاستلزامه كون القياس
ناسخا لفعل النقدير بن بكون العام فى الباقى قطعيا والتخصيص مثله فيكون بحكمه
ايضا كذلك اه ومثله فى الشرح الملكى فالوجه ابقاء الكلام على ظاهره فتامل وهذا
هو القول الثالث فى العام بعد الخصوص وفى هذا القول ايضا عمل بشبه ولعمد
اما على ظاهر كلام المصنف وصريح كلام المراة فظاهر واما على ما مشى عليه الشارح
تبعا لابن نجيم فلانه مع جهالته اعتبره بالناسخ ولم يعتبره بالاستثنا ومع معلوميته
اعتبره بالاستثنا ولم يعتبره بالناسخ بخلاف الخيار الاسلام على ما قدمناه
صح فى الحجة ونقح فى الاخر هذه المسالة تناسب الشيخ مرخيث ان العبد
الذى مات قبل التسليم كان ذلك الحال تحت البيع لكن لما مات فى يد البائع قبل التسليم
انفسخ البيع فيه فصار كالناسخ لان الناسخ يبدل بعد الثبوت فلا يفسد البيع فى
العبد الاخر بيع انه يصير بيعا بالحصة لكن فى حال البقاء وانه غير مفسد لان الجهالة
الطارئة لا تفسد كذا فى التوضيح ويبقى قول رابع تركه المصنع انه مذهب عامة
الاصوليين وقد اشرنا اليه سابقا وهو القول بالقطعية ان علم المخصوص كالاستثنا
المعلوم والا فبعدم الحجية كالاستثنا المجهول والحاصل كما فى المراة ان القائل الاول
اعتبر شبه الاستثنا المجهول فقط والثانى شبه النسخ فقط والثالث شبه الاستثنا

Copyright © Yeditepe University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)