

ومثال عكسه قوله شرب الماء حتى حث على سمي الخمر إنما لأنه مسبب عنه ومثال  
 اطلاق اسم الكلب على البعض قوله تعالى يجعلون اصابعهم في اذانهم اى اذ لم يسمع  
 ومثال عكسه خضر برية اطلقت على اللذات ومثال اطلاق اسم المذموم على  
 الايام قوله نظم نظمت الحلال بكلام اى دلت ومثال عكسه قوله  
 قوم اذا حاربوا رسول الله وما آتواهم دون النساء ولو بابت باطهار  
 اى اعترضوا عن النساء ومثال اطلاق اسم المطلق على المقيد قوله تعالى اولاد اسم  
 النساء ومثال عكسه قوله رابن مشغور يدا اذ المشغور المعبر ومثال اطلاق  
 اسم الصام على الخاص قوله تعالى الذين قال لهم الناس اى نعيم اين سعود لا يحصى  
 ومثال عكسه ولا نقول لها ان المراد اطلاق اذى ومثال اطلاق اسم الخالق  
 على الخلق قوله تعالى فنى رحمة الله هم فيها خالدون اى فنى جنته ومثال عكسه  
 اطلاق العاقلة على العذرة ومثال حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه  
 قوله تعالى وساكن القرية اى اهلبها من اذابن عجم حذفة بدون اقامة كقولهم  
 اكل امرأتين امرأ وانا نوقد بالليل ناراً  
 ومثال عكسه قوله انا ابن حبلوا وطلعوا الشيا اى ابن حبلوا اى  
 كلفها امور ومثال تسمية الشئ باسم مجازه سان الوادى اى الماء الجارى  
 له ومثال تسميته بما يؤول اليه قوله تعالى اى اسرى اعصر خيل اى عصيرا  
 يوال الى كونه خيراً ومثال تسميته بما كان عليه قوله تعالى واتوا البتامة  
 امولهم ومثال اطلاق اسم الة الشئ عليه ضربت عصا اى ضربت باعصا  
 ومثال اطلاق الشئ على بدله قولهم فلان اكل الدم اى الدية ومثال الذكوة  
 في ايات البتامة للعموم علمت نفس اى كل نفس ومثال اطلاق المعروف باللام وازارة  
 واحد منكر قوله تعالى ادخلوا الباب سجدا اى بايامن ابوابها ومثال اطلاق  
 اسم احد الضدين على الاخر قوله تعالى شبرهم بعد ان ايلم اى اذ ذرهم ومثله  
 الحذف قوله تعالى واختر موسى قومه اى من قومه ومثال الزيادة قوله تعالى  
 ليس كنهه شئى والنوع الخامس والعشرون الذى ذكره اطلاق احد المتشابهين  
 على الاخر كاطلاق اسم الانسان على الصورة المقوشة تشابهها شكلها واظهارها

اى المكان المصطفى  
 من الابرصم

اسم الاسد عز زيدت لهما بالانجاعة وضبط ذلك المصنف الفصحى  
 في شئين لوهذا اضبط ما ذكره فان كل موجود من الماديات انا هو بالصورة  
 والمعنى لا ثالث لها فلا يوصف الا بفضال بوجه ثالث صورة اى بان يكون  
 بينهما جهة اخضاع فلا يجوز استعارة السماء للارض او بالعكس مع انها  
 يشتركان في الحدوث والوجود والمجسمة وغيرها اى وصفها صلا بما  
 مشهور لا يقبل للمعنى فلا يصح تسمية الانسان اسدا باعتبار الحيوانية لعدم  
 وكذا باعتبار الجبر لعدم الشهرة وان كان من لوازم الاسد فقوله لا اى جملة  
 كاشفة كما في تسمية الشجاع اسدا والطرسم الف وشر غير مرتب  
 واولى الشريعات اى وطريقها في الشريعات فاذا كانه كما يجوز الختان في الاسلام  
 اللغوية اذ وجدت العلقات يجوز في الاسماء الشرعية اذ وجد بينه وبين  
 نوع من العلقات المذكورة بحسب الشئ لان العتس في الختان وجود العداوة  
 ولا يشترط السماع في اقله الجازات فيجوز الختان سواء كان وجود العداوة  
 اللقمة او الشئ وسواء كان الكلام خيرا او شرا كما في الشقح نظير الصورة  
 اى نظير الاضفال الصوري في الغوس لا المعنوي لانه لا مشابهة بين السبب  
 والسبب والعلل والمعلول في المعنى اذ معنى السبب الاضفال كونه طر بقال  
 السبب وذا لا يوجد في السبب ومعنى العلة انها موجبة مبنية وذا لا يوجد  
 في المعلول اذ هو موجب ومثبت لكهما مجاز لان صورة كما بين المطر السماء  
 تجعل الاضفال بالحيوانية كالاضفال من حيث الصورة لانه المشروع ليس  
 بصورة مفعولا فيه كيف شرع كيف في جعل نصب على الحال من نال في فعل  
 شرع قدم عليه لصداقته وجملة كيف شرع حالية ايضا على تقدير القول هو  
 كلام الشئ حيث قال اى لاى معنى شرع ذلك العقد المشروع ان ذالمال محذوف  
 وهو فاعل المصدر الذى هو الاضفال له المعنى المذكور والظاهر ان هذا  
 مراد ابن مالك وابن عجم من قولهما كيف شرع في جعل نصب على الحال متعلق  
 بمحذوف اه او المراد بالمحذوف القول المقدم والتعلق على كل معنوي مشقط  
 ما في العزيمة نظير المعنى هرفق خبر الاضفال الثاني اى الاضفال المذكور

واسم انشئ على الله والكتابة في الايات العامة  
 والعرف على الامم والارادة والكتابة في الايات  
 الاضفال على الاضفال وضبط ذلك المصنف الفصحى  
 في شئين لوهذا اضبط ما ذكره فان كل موجود من  
 الماديات انا هو بالصورة والمعنى لا ثالث لها  
 فلا يوصف الا بفضال بوجه ثالث صورة اى بان  
 يكون بينهما جهة اخضاع فلا يجوز استعارة  
 السماء للارض او بالعكس مع انها يشتركان  
 في الحدوث والوجود والمجسمة وغيرها اى  
 وصفها صلا بما مشهور لا يقبل للمعنى فلا  
 يصح تسمية الانسان اسدا باعتبار الحيوانية  
 لعدم وكذا باعتبار الجبر لعدم الشهرة وان  
 كان من لوازم الاسد فقوله لا اى جملة  
 كاشفة كما في تسمية الشجاع اسدا والطرسم  
 الف وشر غير مرتب واولى الشريعات اى  
 وطريقها في الشريعات فاذا كانه كما يجوز  
 الختان في الاسلام اللغوية اذ وجدت  
 العلقات يجوز في الاسماء الشرعية اذ وجد  
 بينه وبين نوع من العلقات المذكورة بحسب  
 الشئ لان العتس في الختان وجود العداوة  
 ولا يشترط السماع في اقله الجازات فيجوز  
 الختان سواء كان وجود العداوة اللقمة او  
 الشئ وسواء كان الكلام خيرا او شرا كما في  
 الشقح نظير الصورة اى نظير الاضفال  
 الصوري في الغوس لا المعنوي لانه لا مشابهة  
 بين السبب والسبب والعلل والمعلول في  
 المعنى اذ معنى السبب الاضفال كونه طر  
 بقال السبب وذا لا يوجد في السبب ومعنى  
 العلة انها موجبة مبنية وذا لا يوجد في  
 المعلول اذ هو موجب ومثبت لكهما مجاز لان  
 صورة كما بين المطر السماء تجعل الاضفال  
 بالحيوانية كالاضفال من حيث الصورة لانه  
 المشروع ليس بصورة مفعولا فيه كيف شرع  
 كيف في جعل نصب على الحال من نال في فعل  
 شرع قدم عليه لصداقته وجملة كيف شرع  
 حالية ايضا على تقدير القول هو كلام  
 الشئ حيث قال اى لاى معنى شرع ذلك  
 العقد المشروع ان ذالمال محذوف وهو فاعل  
 المصدر الذى هو الاضفال له المعنى المذكور  
 والظاهر ان هذا مراد ابن مالك وابن عجم  
 من قولهما كيف شرع في جعل نصب على  
 الحال متعلق بمحذوف اه او المراد بالمحذوف  
 القول المقدم والتعلق على كل معنوي مشقط  
 ما في العزيمة نظير المعنى هرفق خبر الاضفال  
 الثاني اى الاضفال المذكور