

او نوبارها از دست جاده الاوك الاثافي ولونواها بغير عقل حيز سبها انتفعت
 حيا به الحزق صا ذاتا مستغلا بالنتحة البها والمناجاة من دودة على نحو كوكب
 ليس يستعمل بالنسبه البهيه ولوحري من عصو الموسى الحاصوا من ولس بداني
 احركها مسجعا ولوا عقل من عصو الحذب الى عصو اجري لاجل انه يستعمل
 ولوحري الموسى لله في الاصل ثم اوجه ليرض مسجعا ولما بعده ان يستعمل
 الاضواء والاصار هو الحذب بعوا الله كالمجرب سوعيل وجهه ولوحري على سبها
 فاني كده ما في نه احراه بخلاف عما لوصل بهما ما به كما في قوله كوكب
 الما بالخاصه اسد عا ذكرها في **الخاصة**
 اي اراها الما اسم حمله من الكتاب سعماله على فصول عالما
 والصلب من الجاه من الما سعماله على مثال والخاصه يطلع على الما
 الشري الذي هو نقصان الطهارة وعلى المعنى العتبه وهي بهر الاطلاق
 لعه السى المستهدى وسر عما كل من هم تناو فاعلى الاطلاق في حاله الاجسام
 كمن سوله مسوها لا من منها ولا يسودها ولا يصير بها في بعض الاعمال
 فاحوز الاطلاق منها ما هو البهيه لبعض الثنائت الشتمه وبجمله الاحتمال
 عن خاله العزير به مباح معها ساول الخاصه وسهوله مسوها عن
 ذود القالكه وكحوا فباح صح ما وه معها وهران العبدان للاجالت
 كالا صراح والبقع عن الاذى وعن الخياط وكحون وعن الحنيفة
 المستعمل والاسم الذي يصير على ركنه والبراه فانه لو حرم ما ولسه لخاصته
 بل حرمه الاذى واستعداد الخياط وكحون وحزير العده وعنهما المضغ
 بالعد ليعام طهارة عنه على الاصل فتا
في المتكبر الابع والحزير وده والكلب من جهها والشوك بهه هه هه هه
 فوله المتكبر وما عطر حرم مسجود عدلهم هي ان الخاصه وقد
 انا دكلامه بخانه اموز الاوالم المسك الما لم كلبه حرم ولو مستعمله
 في الجينات ويحرمه وهو مخرج بعد الحزير الما الحزير فتخلط طاق
 وخر عفا كالكلب ولوحري على انا الحزير والبشر والاصاب والارام
 وحسن والرحس شرعا هو الحصب حرج الدله الما وده بها بالاجزاء
 معب هي على الخاصه واما الحزير فتخلط على الحزير كما في الاستحارة
 مابع وحرج الما لبع البهيه والحزير سبته وكحوها واينها حرمه وليست
 بخانه وده حرج الى انها تخدعه كما فتلته ولا رجعت له الحزير
 المتفعله وكما الحزير سبته المدايه نظر الى الاصل فيبها لنا والخبيرت
 الابه استجالات الكلب كاهه كما في حقيتي خيال ولانه من ولف الاصله
 مر عن هه زيره وموضوع على حيلة الثالث الكتاب ولو معالسا

لما

نقيا

تجرب

لحد الصحن ادا ولع الكلب في ابا احكام ولو قه بر بعته سح حرامت
 ولحوت ساه ظهور اياه احكام ادا ولع فيه الكلب ان بعته سح اولاهن
 باليوب وجه الكلابه لو لو يكن حجتا لرا امر باذنه لنا فيما لا يات
 المالك المسهي عن اضعافه وان المطهارة اما عن جرت او خفت ولا حيز
 على الاا فتعنت فيها لو الحذب منعت كما سبه جه وهو اطمح ان به
 اطمح الحزير ان كدهه كمن ما يلهت قسيتها او ولفي لولها به صرا العفله
 وسلم ذم ال حلا قوم باحاطة بزدي لاد احرى ولم يح عمل له
 في ذلك فيال ان في ذات فلان لكنا قبل وان يودان فلان لهم مال البهيه
 لميت لخصه بزواه الاوالم وطني الحام وازاقه ما ولع فيه وقبضه حبه
 ان ازيد اسجعال الاا والاصححة لسائر الخاصات الا الحزير
 الحزيرية بعث اراقتها لطبق النضن نيا ولها الرابح العرم لكلس الكلب
 والحزيرين مع الاضواء مع الحزيرين ظاهر نعا الاصله وبعليتها للخاصه
 وعالقه في حرمه ما به مخلوق من خاصته فكان مثلها ما في بعض الاعمال
 بالود المسوليه لانا مع انه خلق من نهار انا لو رصها لود الما الحزير
 من بعض الخيل بل مسوليه ناك ولوا تضع جدي كلمة او حذيرت
 لخصه على لسها من حصب على الاصح والفرع يقع الات باللب والام في
 المرق والحزير والاسمها الذي واجاب اليه نعر الهزبه واحتمها
 في عدم وجود الكركوز واختها والعامته ومجرب الابهية والمناسكه
 لخاصته السورة بالهزير وتبدله واوا العقبه اي بعنه الكلب والحزير
 وفرعها العظم وسح وده وركب ودمع وفرق وسار وصلها لان ما
 اصصل الحزير العين فهو حصب وميل السورة فصله البهيه والبراه
في حرمه من الحزير والخنزير والاصناف كانه لا يشتر هه هه هه
 افاد كانه اموز الاوالم الخاصه البهيه وان لوصل دمها لعهه تعالى
 حرمت علمه المسه والدم والحزير والحزير والحزير والحزير والحزير
 حرمه ذلك على ما سبه والمسه والطلب حان نعا عدكاه شتره الما في
 خاصه عظمها وشترها وصوبها لان خلاستها لاله الجاه ولان العظمي
 حرا الحصب والسح والصفو مسطلان بالجموان اصيل خاله فكان
 كالا عصا وكالعظم الطير والحزير والفرن وميل السح والصفو
 الموس والرش الما لسبها اله الميته الما لو له من سرك حرا وحزير
 موزاه وصد لور سرك دكاهه ويحرم اذجات بالهضم لوله لعل احوال ك
 صدا البهيه وطعامه ولوه عفا الصلاه والسلام في البهيه والحزير

تذات
الطاف

بعته

لعه

فكنا