

وأنهوا يشبهوا أو عرفتوا كقولهم في ذلك اللبس والمؤمن والأصل والبر والعدل
والأصل من أعضاء الوصو وعرفها والحض والحسن والمحسوب والمهتوج والجمهور
والجمهور لولم يكن أو لا مستتم العتاق لشيء كما قرئ به والحض في أعيان الوصو
أه مطنة للالتداد المتغير للشهوه وقولهم لا يجوز أن لا يشتمروا ولا يشبهوا فإدراك
وجها الوصو لا تشتم المظنة بهما والمحرر من جرحها على التاميد بسبب ما ج
لحرمتها فمثل محرر الميت والرضاع والمضا همه وقوله وحاصل للمقتض كلف
أي وحاصل بين شتر في الركن والآن في ولور قيفا منع نقض الوصو وحرجها
ذكر اللبس الواجب بين كرس أو التمس أو حثي أو حثي أو حثي أو حثي أو حثي
العصا المعطوع والشعر والشعر والطرف ومن لم يبلغ حد الشهوة عرفا فلا وجب
سببها الوصو وشمل كلام المصنف لمن الجب فإنه يفيض صورا الحج وراعيها
من جرح أدى مطن كلف قبل كان أو دبراً من مسته أو عسى عدا أو شجوا
مضلا أو أذكارا معطوعا لغير من من ذكره بلوصوا وفي رواه من من عرفه
وفي رواه ذكر الرواة البرهين والاحسن شج وحرجها في صححه أو
أضى أحركه بعد إلى جرحه فليست بها ولشتر ولا حجاب للموضا
ومن جرح عسى الحث من منته جرحه لفتك حرمه عسى والموا ليس قبل
المراء من ملتقى الشتر على المنفذ وكش البر من ملتقى المنفذ وبطن
الكف ما اشتتر بعد وضع إحدى الكس على الأخرى مع كامل شتر وحرجها
من جرح على المشكل ولا بعض به إلا أن لست الواضح منه مثل اليه
وبالادى المهمل ولا بعض من جرحها كالأج شتر ولا حرجها النظرية
ولا بعض به حان ولا اشتجها ولأن لست أمانا البها من لست محذوف فكذلك
من جرحها على ذلك لا أدخل بدعي جرحها فإنه لا بعض أيضا في جرح
الوجهين وبطن الكف روتن الإضاح وما بينهما وحرج الكف لا بعض لست
شتر منها لأنها حارجه عن ستمه الكف ولأنه لا لعتد على المشي بها وحها
من أراد جرحه بين الملوين أو حشونته ولا بعض المشي والركان له
كأن أو ذكر أن بعض الوصو لست كل منها إلا لست الرأب مع العمل
ولسبب من الأضاح المراد إذا كانت على شتر الأضاح وقول المصنف
وحاصل لست معطوفا على جرحه بل هو معدل حصره كلف وفي قوله كلف حاش
تأمر شتر فالأصناف في أنواع الحروف وأعدادها وهما بها وسببها وهما من

بوعى

بوعى وقوله وحل مصوب ووقف عليه بحل والالف على ليد وسبعة أو جرح
بأصافه لست إليه وفصل بينهما لمفعوله وهو امرأه على أحد كما في فراه ابن عاصم قوله
تسك وكذلك من لكس من المسوك قتل ولادهم سو كما هم نصف أولادهم وحرجها كما هم
بأصافه قتل الأب مصولا منهم لمفعوله وأخبر عن كل ليم الحرف ومع بعض حيث ارتكبت
أدبى كلفه على فبها ساق والجعل خدضه ما قبل فبها شتر جرحه شتر
في هذه الأقسام أربع شيايل الأولى الجنازة عن الملوين وجماعة وحرج الوصو
من كل ليم الحز رأى الأبل نيا أو يطوحا فالملوون وهما وإن شتر مدفنا
بجرحه دليل الصحة جديس فيه وإحارة محققون واعتقد رجحا أنه شتر
وقد أساء المصنف إلى حجة ذلك بلطه أخير بدت المفعول وكش في كلامه
بأدب على احتيا به ولكن القول الجديس المشهور وهو المذهب أنه لا يوجد
الوصو كحرجها في كماله أحوال الوصو من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك
الوصو مما حمت الفتاة واجتبت عن دليل المدرك على الدرب أو على
الوصو اللغوي والبرهين وهو حرجها عسى ساق التام إذا لست جرحا
أو طهره فمطرأ عليه سبكه يصدره على يقينها استنضحا باله والأصل منه جرح
سكنا إذا وجد في بطنه شتر فاسكل عليه أخرج منه شتر أو لبي فلا جرح
من المشكك حتى يتبع صورا أو جرحا فالملوون وعسى الكه هنا وفي
تعلم أن باب المعه هو الرد سوا المشنوس والراجح أن شتر والى في شتر
المصنف يصدره معطوفا ليم طوي أو مولى سبكه فمكون طويبه وقوله لعينه
مصوب بوع الحافض ولعمري نعم على أمه ما على أي على لست علم التامه
أدبى السابق من الحرف والطهر كان وحدا جرحه بعد الحز مثلا وجعل السابق
منها أحد يصدر ما يتبعه فبها من جرح أو طهر فان ذكر أنه كان فبها جرحا
بموان مسطرين سوا أعاد محذوف الوصو المراد به يبقى الطهاره وسك في جرح
الحديث عسا وأن ضل عدلها جرحه وأن يكون له كان فبها متطهر في لسان
حديث أي أن إعتقاد محذوف الوصو لانه بمن الحديث وسك في جرح الطهاره
عده وإن نقل عدلها جرحها فان لم يجد محذوفه لم يأخذ بأخذ بل في المشكل
مكون أن مسطرين لأن الطاهر باجر طهره عن حد فله الوافر أن لرحل فبها الوصو
لا ذرله لبعض الأختا لسن سبكه من جرحه ولا شتر إلى الصلاة مع التردد الحض
في الطهر وهذا حاش لسن إعتادا لحدده فان عسى بأحد الطهر مطلق كما مر فلا

الوصو ملزم

لشتر