

وصدقها نافع نافع فوق ما باه فلك انه سبعين باطنه بامر صاه
 وقول الصديق كالك مطلع في القلوب اذا ما نجت باسرها
 كذات طرا فمتردة اليك بغامض احبارها
 ومثله قول المتنبي كانك ناظر في كل قلب فما جنى عليك جمل غاش وقد قال
 مضرب رعي في علمي ذلك كان علي الطق عينا بصيرة منظره او منظره هو ناظره
 عجاذ من حسب الناس كلهم من الخوف لا جنى عليهم سوا بره
واوس بن جحر هوان مالك بن جحر بن عتيق بن خلف بن عمرو بن يحيى بن عبد الله بن
 مره مع اختلاف فيه وكان من شعراء الجاهلية وغوها وعن ابي عمرو وكان اوس بن جحر
 شاعرا فترحق استقطه النابغة وزهير بن شاعر بني نضير في الجاهلية غير مدافع وقال
 الاصمعي وبس اشعر من زهير ولكن النابغة طامته قال اوس
 نزي الارض من انما الضامريه معضله من اجمع عمر مره وقال النابغة
 جيش يطالبه الضامريه يدع الاكام كانه حماري
 لخاصه ويزاد وقالت النعرا في نفاذ النافه ووعها فأكبرت ولم تعد ذكرا لئلا المقرة
 بها وابن ابي وقال اوس كان هرا حبيبتا تعد عريضا والفت بك برجلها وخزير
 فالوازم لهما الفاظ تحسية في بيت واحد فقال
 وفارق وهي لبحر وياح لها من الفضا فض واليق شفتيه
 الفضا فض الرطبه وهي بالفارسية اسمت والبي الفلوس بالرومية والسفسير
 السمار وعن ابي عبيده قال كان اوس بن جحر غلاما بالساح في سفر حتى اذا كان
 بارض بني اسد بين سرح وناظره فبينا هو سيرا لاما انجالت به ناقته فصرعه
 فاندقت فذات مكانه حتى اذا اصبح غدا حوري الي حبيبتا الكاه وغبرها من
 نبات الارض والناس في ربيع فيناهن لذلك اذ بصر بنافه تجول وقد علق رحامها
 بنحوه وابصرته ملى فترعن منه فهدن فدعاها ربه منهن فقال لها من انت فالتنا
 حليمة بنت فضاله بن كده وكانت اصغرهن فاعطاها حرا وقال اذهبي الي ابيك وقولي
 اني هذا بقربك السلام فاسته فاحبرته فقال بانبيه لقد اتيت اباك بدمع طويل واخي
 طويلتم احتيا واهل حتى يفتي على بيته حيث صرع وقال لا تحملا ليداسي تبرا وكات حليمة

تقوم

تتقوم عليه حتى استقل فقال اوس في ذلك
 عندك على ليله ساهره سرح اسرح الي ناظره ما وليالي من طرفها
 انليت طلق ولا تشاركه ابو رجل يا وهنها واعبت بها احبها العاشرة
 وقال في حليمة
 لعمر ك ما ملت بوازيها حليمة اذ الفت فرائي ومقدي
 ولكن تلت باليد من ضامتي وحل سرح فالتبا لوعو دي
 ولا لها تلك الكالها فاعا كاشتت من الرومة وعردى
 ساسرك ويجربك عنى سوس وقصرك ان بيني عليك وعجدي
 نرمت بن كده وكان بكى ابا ليجه فقاومه اوس برشه
 باعين لا يدمن سكب وتصله على فضاله لجل الررة فالعالي
 وهي طويله وله فيها عدة قصائد وما حجا من شعده قوله
 واي رابت الناس الا ظهرفه حفاف اليهودي كثر من السلال
 سيبه امر ذي المال الكثير ورونه وان كان عبد اسيد لا يحفلا
 وهم ليل الما ل اولاد علة وان كان محصا فله محولا
 وليس اخوك المالم العهد بالذي يسوك ان ولي برصتك مثلا
 ولكن سوك الناي ما كنت امنا وصاحك الجوفي اذ امر افلا
 وبجها له من هنه الفصد وقوله في السيف
 كان مدب الفل يبيع الميا ومد سرح خائف بردا فاسجلا
والذي حاربت البرية فيه حيوان مستحدث من جاد
 البيت لاهي العلاء المعري من قصده من الخفيف يرفي بما فتم احنيا واولها
 شجر في ملى واعننا دي بوح بك ولا تتردى وسير موت الحيا فانفس يستوا ليه في كذا
 ابك فلكم الحامه عنت اعلى في عصبة الهاد اصاح هذه قورنك لا الرب فابا ليهون عدا
 حنفا اوي ما طار ادم الا رض الامعة الاجماد وفض باوان فقم الهدهه الالاء والاجل
 نمران اصطف في الحز ووا الاحيا العوا كما العاد رب لحدودك كذا من اهلها
 ورفين على ما ياد فين في طويل الامان والراذ فليل الفدين عن احسان من قير واطم الا

ونشيد طين النجدي