

انك فعني المنيح المظلم الجرار وكتب العشق فاعاها وكان قد كتب البيهقي على حياشي
 مطيب ووضع في ربيته ففعل الله له ما لا يفتقر الى كتابه امير المؤمنين
 قالوا ما نذبح اليك ذلك ولكن ان شئت اعطينا لك درهم المان معص ما اراد فاختلف في ذلك
 فالت عليه لو كان عاشقا كما برع لم يكن من حوله في الغميرين درهم والمنابر وقد ضرب
 عن ذكر صفى وجلس ابو العاصم يوم العيد يا اباوس ولوم على استماع الغنا والمناجر
 ابوبواس ان ابي العاصم انما كان الملامح ان ابي مفسد بالشك عند الغميرين
 فوثب ابو العاصميه وقال لا اراك الله عليك وجعل ابونواس يضحك في حذرت حمار
 فالجاني ابو العاصميه يوم ما قاله فرعت على ان ودمت بك يوم ما فيه فحسى دست الملك
 فقلته شيت فالخاف ان يطلع بي فثقت لا والله ولو طردني لطمه فذا لكون ذلك في غده فثقت
 اعمل وليا كان من عند بكرتي رسول عينته فادخلني بياله لطمها فيه فزيت طريف ثم دعا عابده
 عليه احمر حيد وجا وبقا وطع وحده شوي فاكل ما منه ثم دعى شوي مشوي فاصبا منه
 ايضا حتى يفرح ورجاح وجرام مشويه فاكل ما منها حتى الفينا نورا تينا يحلوي فاصبا
 منها وغسلنا اليها وحاو انا فاكهه ورجان والوان من الاسده فذا الحزن ما يصبر الي
 فاحترت وثربت وصب فذا شوقا لعرش قولي
 احمد قال لي ولعمري ما لي الخب العذرة عني فحقا
 فغيبته فغريب فذل كما هو يبي كما نورا العنق قولي
 ليس للموت فانه حيلة موجودا خير من الصبر
 فغيبته وهو مريض وبكى ثم قال غنى فديتك في قولي
 خليلي مالي لا زال صرف يكون مع الاقدار حقا من الحشو
 فغيبته اياه ومانه اليه ترح على صوت عني به في شعرة فاضيه وبشره وكلي
 حتى صارت العفة فقال لاجبان نضر حتى ترى ما اصنع فقلت فامر بانه علام
 فكم ما بين يدينا من النيب والانت الملامح نورا من الخراج كل ما في بيته من النيب
 والنته واخرج حجه فيما نزل كبره واصب النيب وبكى حتى لم يبق من ذلك شي نورا
 بياض وغسل وليس ثياب يهتز من الصوف نورا عني وبكى وقال عليك السلام
 باحصى ومرح من الماس كل من الفراق الذي لا تقا عدة ورحم على قولي

هذا اخر

هذا اخر محمد في حاله انما اهل الدنيا فطنت انما بعض حقا فاضرت في القية رصانا
 ثم شوقته فانيته فاسادت عليه فاذن لي فدخلت فاذا هو قد حذر بصبرين وفضل حقا
 واخجل بره يديه به فينا واقام بامقام الفجس وثقب اخري واخرج حريمه رواقه راقا
 السر ويل فلما لاربه شيت ما كان عندي من العمد عليه والوحشه اعترته وتخلت لاله
 فحكما ما حكت مثله فطفتك زاي شي تحك لاحتك فقلت نحن الله عجبك هذا اني شي
 هو من بلقاء الله فعل مثل هذا في من الانبياء والزهاده او الصالحين ان عنك هذا
 باسحق العين كما نرا حتى متى شتم بلقيته جلس حيا محمد شت ان امره بتلك الحاله
 لم يروى نورا من سلغنا به اشعر ان اعينه فانيته عابك فخرج اليه ليقول ان دخلت حذرت
 لي حزنا وثاقت نفسي الى مامك والى ما قد ظمرا عليه وانا اسودك الله واعترس
 الملك من ترك الالتقا نورا كان اخر عدي به وقبل لابي العاصميه عند الموت ما شتي
 فقال اشترى ان يجي حماره فجمع همه على ان في ثوب عدي
 يستعرض عن ذكرتي وتنسى مودتي ومجدت جدي ليل خليلي
 اذ اما انقضت عني من الدهر مدي فان صالبا كيات قليل
 وجددت محمد بن ابي العاصميه فاللح شعره فانه في مرضه الذي مات فيه
 الهمي لا اخذ بي فاني مفر بالذي قد كان مربي
 صالبا حيلة الارحاني لعفوا ان عفوت وصحتي
 وكومن نرا لني في الخطايا وانت على ذوق فصل ومن
 اذ افكرت في ندمي عليها عصبنت انا على وورعت سبي
 اجي زهرة الينا حونا واولع طول زهري بالتمني
 ولواني صدق لاله عني فلت لاهلنا طرا لحن
 ليلى الثاني بي خير او ابي لستر للنا ان لم لعوت عني
 ومحاسن كثيرة وكان الاصمعي يحسن قوله
 انت ما استغنت عن صالحك الاخرة فانا اجنت اليه ساعة حرك حوة
 وجددت ابو بكر الانباري قال اهلقت زهيدة امر الهم الي ابي العاصميه ان يقول
 على الساكنة البيا نورا بعد قتل الامير شتم عطف بها المعون فاسر الهم العادة الهميات