

ومثله قول بن زرار بن الكوفي الكاتب
 ولي صاحب اقبى البرية كرايا **يشككي فوه اذا ما تنفسا**
 تحولت الانفاس منه الى اسنة **فما احد يدري تنفس لم فسا**
 وقول بن ذرارة الشاعر في معان
 عدو الكلب فاحدة **لتاع من بلع من لور هفت عينه الثريا** اخرجها وبنات
 وقد بالغ بعضهم في ملازمة الرقيب بقوله
 انا والحب ما خلونا ولا طرفه عين الاعيان رقيب **ما جفتنا حتى ان يكون الهم**
 باني قول الشاعر الحبيب **يلخوننا بعد ما قلت انك الم فواي فقلت كم الطبيب**
 وصرا المبالغة نوع يسمى الاستظهار **لقول بن المعتز العباسي بن طيا القوي**
 او غيره **فانتم بنو بئس دونا ونحن بنو محمد المسلم** قول المصطفى
 لان العلوين من ثم النبي صلى الله عليه وسلم ايضا اعنى بالطلب ومات جاهلا
 فكان بن المعتز اشار بحذوه الامير ان الخلافة وقد خذته بن المعتز من قول
 مروان بن ابى حفصه وكان شديد العداوة لابي طالب محبا لهم
 طوا الطريق لمعتز عاداتهم **حطما المناكب كل يوم رحا م**
 امرضوا بما قسم الله لكم به **ودعوا وراثة كل سود سام**
 ان يكون وليس ذاك بكافين **لبي البنات وراثة الاعمام**
 وصواحدة من مولى نظام بن العباس بن عبد المطلب قاله لولون مولى النبي
 صلى الله عليه وسلم لما اتى الحسن عليه السلام فقال له انا مولك محبسي
 سمحت بنى العباس حتى ابهم **فما كنت في الدعوى كرم العواقب**
 متى كان اولاد البنات كواثرت **يجوز ويدي واران في المناسب**
 ومثله قول طاهر بن علي بن علي بن عبد الله بن العباس اللطالبي
 لو كان جدك هناك وجدنا **فتنازعنا فيه لوقت خصام**
 كان العزات لجدنا من دون **فجواه بالثري وبالإسلام**
 حتى البنات رقيقة معروفة **والعلم اول من بنى الاعمام**
 وكثير صار تاما دوقينا **وتبعه الكرامة حيث سالا**

البيت العزم

البيت لعمر بن الايهم التغلبي من قصبه ومن الوافر
والشاهد في الاعراف وهو انما يمكن عملا لا لغة فانه ادون
 جاهره لا يميل الى جانب ولا مو يرسل الكرامة والعطال اذ زوره العسل عملا
 متنع عادة ومن اهتلكه قول امرئ القيس
 شوقا من اذرعات واحلها **يشرب اذ في دارها طر عالي**
 فان اذرعات من الشام ويثرب مدينة النبي صلى الله عليه وسلم وروبر النار من
 بعد هذه المسافة لا يتبع عملا ويتنع عادة ومن محاسن ما استشهد به على نوعي
 الاعراف قول القائل **ولان ما في من جوى وصباية على علم في النمل كافي**
 يريد انه لو كان به من الحب يحمل حتى يعطل فيم المناط وذلك الاستصحاب عملا لا بالقدرة
 صلحة لذلك لكنه ممنوع عادة وقد تفنن الشعراء في المبالغة في الاعراف فكل قول
 المشعبي **سروح ردد في مثل الحيات اذا اطارت الرجح عند الثوب لم يرب**
 كفي جسمي خولا التي رجل **لولا غطاطي اياك لم ترفي**
 وقد اخذ من قول الآخر
 رضى لو يدع مني سوى شعبي **لولا اقل هانا للناس لمران**
 ومثله قول بعضهم
 ها فانظر وفي سقما بعد فقتكم **لولا اقل هانا للناس لمران**
 لوان ابره فاقا **كأفعا** جريت في فقيها من رقة المدن
 وما الطفح في الشيخ الامام العارفين شرف الدين بن الفارض رضي الله عنه في هذا المعنى
 كما في هلال الشك لولا تأوهي **خفيت فلم تعد العيون لروبي**
 ومثله قول نصر السفاقي
 اذا به الحب حتى لو مثله **بالوه خلق لاعبا هم نوصمه**
 لولا الاين ولو عاخره **لم يدسه بهيات من جحر كة**
 ومثله قول بعضهم **قد سمعتم انبة من بعيد فاطبوا الفرح حيث كان الاين**
 وقول بن محمد الهوي **وقد خا وزجيمي جدك ضنا**
 وهانا اليوم في الاوهام تخييل